

# THE BUKHARIAN TIMES

ГАЗЕТА ОБЩИНЫ БУХАРСКИХ ЕВРЕЕВ АМЕРИКИ WWW.BUKHARIANTIMES.ORG  
 Address: 106-16 70th Ave 5th Floor, Forest Hills, NY 11375. Tel: 718/261-1595; 261-2315; Fax: 261-1564. E-mail: bukhariantimes@aol.com

**ИЛОН МАСК НАЗВАЛ ЗАПУСК CREW DRAGON ШАГОМ К МУЛЬТИПЛАНЕТНОМУ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ**  
 СТР. 7

**США ПОМОГЛИ ПОСТРАДАВШИМ ОТ НАВОДНЕНИЯ В СЫРДАРЬЕ**  
 СТР. 5, 14

**КАК ДИАБЕТИКАМ ЛЕЧИТЬСЯ ОТ "COVID-19"?**  
 СТР. 15

**МОЛЬЕР СВОЕГО ВРЕМЕНИ: ЛУИ ДЕ ФЮНЕС И ЕВРЕИ**  
 СТР. 32

**ИГОРЬ ЮСУПОВ: Я УСПЕЛ ЕМУ РУКУ ПОЖАТЬ НАПОСЛЕДОК!..**  
 СТР. 39

**ПРАЗДНИК ШАВУОТ – ГУЛИ СУРХ**  
**ВНОВЬ СОЕДИНИЛ НАШИ СЕРДЦА!**

31 мая на сайте bucharim.com и на страницах социальных сетей прошла прямая трансляция торжества, посвященного празднованию Шавуот – Гули сурх. В большой и разнообразной концертной программе приняли участие звезды бухарско-еврейской эстрады, ведущие актеры театров, танцоры мира.

**6** С приветствием к бухарским евреям мира обратились президент Всемирного Конгресса бухарских евреев Леви Леваев и мэр города Ор-Иегуда г-жа Лиат Шохат.  
**26**

**НАША ГОРДОСТЬ**

**АКАДЕМИК СОРОДЖОН ЮСУПОВА:**

18 мая исполнилось 110 лет со дня рождения Сороджон Юсуповой, выдающегося советского ученого, первой и единственной бухарской еврейки, избранной академиком Академии наук Таджикской ССР, внесшей большой вклад в науку и экономику страны.

**ИЗВЕСТНЫЕ И МАЛОИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ**

**9** | **18**

**9 ИЮНЯ ЭЛЛА БАНГИЕВА ОТМЕТИЛА БЫ ЮБИЛЕЙ**

**ПАМЯТЬ**

ДРУЗЬЯ ВСПОМИНАЮТ ТАЛАНТЛИВУЮ АКТРИСУ И УДИВИТЕЛЬНУЮ ЖЕНЩИНУ

**22**

Фото Мерика Рубинова The Bukharian Times

**ПРОТЕСТЫ**

**РУДОЛЬФ ДЖУЛИАНИ: ДЕ БЛАЗИО И ФРЕЙ – ИДИОТЫ,**

**ПОЗВОЛИВШИЕ ПРОТЕСТУЮЩИМ ВПАДАТЬ В БЕШЕНСТВО**

**8**

Photo copyright: Gage Skidmore. CC BY-SA 2.0  
 Photo copyright: Hungrygeophotos. Public domain

\* реклама \* реклама \* реклама \* реклама \* реклама \* реклама \* реклама \* реклама \* реклама \* реклама \* реклама \* реклама \*

**ВАС АРЕСТОВАЛИ?! – ЗВОНИТЕ! АДВОКАТЫ БОРИС НЕКТАЛОВ И ЭНТОНИ ЛОМБАРДИНО**  
 347-249-5057 с.4

**LAW OFFICES OF IRINA YADGAROVA, PLLC: ЗАВЕЩАНИЯ. ТРАСТЫ. ПОДАЧА НА МЕДИКЕЙД**  
 347-699-5529 с.4

**Д-Р БОРИС АБАЕВ, MD: ЛЕЧЕНИЕ БОЛЕЙ В ЛЮБОЙ ЧАСТИ ТЕЛА**  
 718-830-0002 с.17

**NISAN & SONS MONUMENTS: ГРАНИТНЫЕ ПАМЯТНИКИ**  
 718-218-5811 с.33

**RADIO YUNAN: НАСЛАЖДАЙТЕСЬ НОВОСТЯМИ, ТРАДИЦИЯМИ, ИСТОРИЯМИ И МУЗЫКОЙ СО ВСЕГО МИРА!**  
 347-741-8221 с.42



**МЫ РАБОТАЕМ В 2 СМЕНИ: С 9 УТРА ДО 1 ДНЯ И С 2 ЧАСОВ ДО 6 ВЕЧЕРА**



**"МЫ ИМЕЕМ ТО, ЧТО НЕ ИМЕЮТ ДРУГИЕ!" У НАС СВОЯ ГЛАТТ КОШЕРНАЯ КУХНЯ СО СВОИМИ ПОВАРАМИ!**

# ЦЕНТР "ДОЛГОЛЕТИЕ"

ADULT DAY CARE

## REGO PARK SENIORS CLUB



- ДНЕВНЫЕ ПОЕЗДКИ В МУЗЕИ, ПАРКИ И НА КОНЦЕРТЫ
- ПРАЗДНОВАНИЕ ДНЕЙ РОЖДЕНИЙ
- КЛАССЫ АНГЛИЙСКОГО И ИВРИТА
- ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА
- КУЛИНАРНЫЕ КЛАССЫ
- КОМПЬЮТЕРНЫЕ КЛАССЫ
- ИГРЫ, СТИМУЛИРУЮЩИЕ ПАМЯТЬ
- КООРДИНАЦИЯ ВСТРЕЧ С ВРАЧАМИ
- ПОМОЩЬ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА
- ЗАЛ ДЛЯ НАСТОЛЬНОГО ТЕННИСА
- ЗАЛ КАЗИНО • МУЗЫКА И ТАНЦЫ
- ДВУХРАЗОВОЕ ГОРЯЧЕЕ ПИТАНИЕ
- РИСОВАНИЕ, ШАХМАТЫ, НАРДЫ И ДРУГИЕ НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ
- БИЛЬЯРД
- ЛЕКЦИИ И СЕМИНАРЫ
- КРУЖОК УМЕЛЫЕ РУКИ
- УСЛУГИ ПАРИКМАХЕРА
- РАЗМИНКА И ЙОГА



**НАШ ЦЕНТР РАЗДАЕТ ПРОДУКТЫ КАЖДЫЙ ДЕНЬ!**



**НАШ ЦЕНТР ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ТРАНСПОРТ СО ВСЕХ ПЯТИ РАЙОНОВ НЬЮ-ЙОРКА!**

**63-36 99th Street, Rego Park NY 11375  
Tel.: 718-459-2555, Fax: 718-459-2444**

SV Design 347.495.1968



# UNIVERSAL HEARING CENTER

Audiology and Hearing Aids




**Д-Р АРТЁМ ЮСУПОВ, AU.D.**

- Здесь производят полную диагностику слуха с использованием современного оборудования, а также раннюю диагностику нарушения слуха,
- подбор слуховых аппаратов,
- ремонт, диагностику и сервисное обслуживание слуховых аппаратов,
- вспомогательные устройства для улучшения слышимости (для радио, телевидения и телефонов),
- современные методы диагностики, лечения и устранения шума, звона и гудения в ушах.

Невидимый слуховой аппарат SoundLens – удобство в ношении, чистейшая передача звука.

*We opened a new office:*  
**9315 Jamaica Avenue • Woodhaven, NY 11421**  
 Мы говорим по-русски и по-английски.  
 Принимаем все основные виды страховок.  
**108-25 72 Ave, Suite 1A**  
**Forest Hills, NY 11375**  
 Тел. 718-480-8556

GLATT KOSHER RESTAURANT

# Shaikhana

*Sem Sorok*

**Samsa/Самса • Plof/Плов • Tandoory Bread/Лепешки**

**Принимаем заказы**  
**Торгуем на вынос**  
**FREE DELIVERY**



Tel. 718-275-0777  
 Cell. 917-915-5199

**63-52 Booth St. Rego Park NY 11374**




**Eddie Tolmasov**  
 Cell: 646-468-6787  
 Office: 718-380-2500  
 Eddietolmasov@gmail.com

Licensed Real Estate Salesperson

**Land for Sale**  
**(Land) Van Siclen Street, Richmond Hill, NY**  
**\$189,000**




Investors delight amazing opportunities. Near Liberty Avenue. Very close to the subway. Very close to all shopping areas. Convenient to all. 3325 square feet flat land in the heart of Richmond Hill with extremely low taxes. Two lots that are combined, R3A zoning allows to build 2 family house or a 1995sqft worship center. Quite block in a private area

Thinking of Selling? Call Eddie for a FREE Market Analysis

Care Counseling Center  
 при Центре бухарских евреев  
 предоставляет

## БЕСПЛАТНЫЕ УСЛУГИ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА

Для аппойнтмента  
 обращаться по телефонам:  
**929-666-2141 – Полина Габриэл**

У ВАС НАМЕЧАЮТСЯ  
**ПОМИНКИ?**

**РАВВИН БАРУХ БАБАЕВ**  
 ГЛАВНЫЙ РАВВИН БУХАРСКИХ ЕВРЕЕВ США И КАНАДЫ  
 ПРОВЕДЁТ ВАМ ПОМИНКИ  
 ЧЕРЕЗ



ПОСВЯЩЕНИЕ  
 ЛЕЙЛУИНИШМАТ

zoom

ЗВОНТЕ И ЗАПИШИТЕСЬ ПО ТЕЛЕФОНУ  
**917-600-3422** БОРИС

**ПОХОРОНЫ**  
 347-829-2173 БАРУХ БАБАЕВ



## УСПЕШНЫЙ АДВОКАТ НЬЮ-ЙОРКА



**ИЛАН  
ЛАЙЛИЕВ**  
ELAN LAYLIEV, ESQ.

**ПРЕДСТАВЛЯЮ И ЗАЩИЩАЮ  
ВАШИ ИНТЕРЕСЫ В СУДАХ**

**БОЛЬШОЙ ОПЫТ РАБОТЫ  
В АМЕРИКАНСКИХ КОМПАНИЯХ И ФИРМАХ**

- Покупка и продажа жилой и коммерческой недвижимости (Real Estate)
- Конфликты между хозяевами и жильцами (Landlord – Tenant)
- Покупка и продажа бизнесов
- Коммерческие сделки и операции
- Foreclosure and Loan Modification
- Medicare and Medicaid Audits (проверки)
- Иммиграционные дела
- Завещания, трасты, наследство



[www.laylievlaw.com](http://www.laylievlaw.com) • [elan@laylievlaw.com](mailto:elan@laylievlaw.com)

**БЕСПЛАТНАЯ  
КОНСУЛЬТАЦИЯ (718) 412-3434**

Офисы в Квинсе и Бруклине 125-10 Queens Blvd. Suite 222  
Kew Gardens, New York 11413

**LAW OFFICES  
of Irina Yadgarova,  
PLLC**

- **ПЛАНИРОВАНИЕ И ПОДАЧА НА МЕДИКЕЙД  
Medicaid Planning & Applications:**

Правильное и своевременное планирование позволит получить вам право на Медикейд, даже при высоком ежемесячном доходе и весьма значительном состоянии

- **ЗАВЕЩАНИЯ И ТРАСТЫ Wills & Trusts**
- **РАСПРЕДЕЛЕНИЕ НАСЛЕДСТВА И УТВЕРЖДЕНИЕ ЗАВЕЩАНИЙ  
Estate Administration & Probate**
- **ЗАЩИТА ИМУЩЕСТВА Asset Protection**
- **COMMERCIAL LEASES**



**ИРИНА**

Law Offices  
of Irina Yadgarova, PLLC

63-50 Wetherole Street  
Rego Park, NY 11374

**ЯДГАРОВА, Esq**

347-699-5LAW (5529)  
[www.YadgarovaLaw.com](http://www.YadgarovaLaw.com)

**ВАС АРЕСТОВАЛИ? – ЗВОНИТЕ!**

**347.249.5057 718.849.7272**

**АДВОКАТЫ**

**Энтони**

**ЛОМБАРДИНО**



**Борис НЕКТАЛОВ**

101-05 Lefferts Blvd  
Richmond Hills, NY 11419



Attorney advertisement

**ПРЕДСТАВЛЯЕМ ЗАЩИТУ В ШТАТАХ НЬЮ-ЙОРК И НЬЮ-ДЖЕРСИ**


**50 ЛЕТ ПРАКТИКИ**


Адвокаты успешно осуществляют защиту в разных аспектах уголовного права в Федеральном и Верховном судах страны, успешно представляя интересы своих клиентов на всех стадиях рассмотрения уголовного дела





# Узнайте, почему всё больше людей с Medicaid и Medicare выбирают план UnitedHealthcare.<sup>1</sup>

Всё больше людей, имеющих планы Medicare и Medicaid, включено в план UnitedHealthcare dual plan.<sup>1</sup> Если у вас есть карты этих двух планов, позвоните нам, чтобы узнать, имеете ли вы право на участие в нашем плане.

 Ежегодное обследование глаз и кредитные баллы на сумму \$300 на приобретение средств коррекции зрения каждый год.

 Ежегодное обследование слуха и каждые 2 года кредитные баллы на сумму \$1,100 на слуховые аппараты.

 Стоматологическое обслуживание и кредитные баллы на стоматологические услуги.

 Кредитные баллы на сумму \$1,200 на приобретение продукции медицинского назначения.



**Мы всегда готовы помочь.**  
**1-855-284-7833,**  
**TTY 711**

[UHCCP.com/NYdual](http://UHCCP.com/NYdual)

<sup>1</sup>На основании оценок доли национального рынка, по состоянию на 2020 г.

Планы страхования в страховой компании UnitedHealthcare Insurance Company или одной из ее аффилированных компаний, организации Medicare Advantage по контракту с Medicare и по контракту с программой Medicaid штата. Набор в план зависит от продления контракта с программой Medicare.

Y0066\_190920\_012116\_M

CST28711\_H3387-010-000



## МИЦВА

Узбекская газета «Народное слово» сообщила, что по инициативе дипломатических миссий Узбекистана в США, а также при участии руководителей диаспоральных организаций соотечественников, проживающих в Америке и Канаде, в апреле этого года была запущена благотворительная акция «Биз Узбекистонга бефарк эмасмиз» – «Мы не безразличны к Узбекистану».

Первоначально главной целью акции была определена задача оказания безвозмездной помощи населению Узбекистана в борьбе против последствий пандемии коронавируса. Однако, после разрушительного урагана в Бухаре и разрыва дамбы в Сырдарье, предложение наших дипломатов о расширении помощи также для пострадавших от этих стихийных бедствий всецело было поддержано участниками акции.

«Примечательно, что начатая Посольством Узбекистана в Вашингтоне и Генеральным консульством нашей страны в Нью-Йорке работа сплотила все без исключения диаспоральные общины узбекистанцев в Северной Америке. Среди них - «Туркестано-Американская ассоциация», «Mahalla USA», «Конгресс бухарских евреев США и Канады», «Ассоциация узбекистанцев в Америке», «Уз-



## ДИАСПОРА В США И КАНАДЕ НЕ БЕЗРАЗЛИЧНА К УЗБЕКИСТАНУ



**Борис Кандов, президент КБЕ США и Канады и Муххабат Шамаева, народная артистка Узбекистана**

бекское общество в г. Атланта», «Узбекско-Американская Ассоциация в Чикаго», «Узбекско-Американская ассоциация Ватандош», «Узбекский Общественный Центр в заливе Сан-Франциско», «Общество узбекистанцев в Питтсбурге», «Узбек Махалла», «Содружество узбекистанцев в Большой Филадельфии», «Узбекский культурный центр в Новой Англии», «Самаркандский форум в Америке» и «Узбекско-американская ас-

социация во Флориде».

С целью продвижения данной акции дипломатическими учреждениями Узбекистана в США и диаспоральными организациями широко использованы ресурсы местных СМИ и социальные сети. Подготовлены ряд обращений и специальных передач в таких информационных службах, как агентство «Голос Америки», радиостанция «Джон Бэтчелор шоу», «Радио Сарбон» и «Русское радио», га-

зета «Bukharian Times», а также официальные интернет странички и медиа каналы наших диппредставительств и диаспоральных организаций, блогеров и журналистов в Youtube, Twitter, Facebook, Telegram.

Представители культуры и искусства из числа сограждан, проживающих в США, в частности, народные артисты Узбекистана Эзро Малаков и Мухаббат Шамаева, заслуженный артист Узбекистана Сафия Сафарова, многие солисты нашей эстрады, журналист Лола Хотамова, поэт Алишер Маймати и многие другие вышли с призывами к соотечественникам поддержать данную акцию и наш народ в борьбе с последствиями стихийных бедствий.

Несмотря на непростую ситуацию в США, где количество безработного населения достигло уже около 40 млн чел., в акции поддержки узбекского народа приняли участие около 450 чел. Среди них имеются представители науки и культуры, предприниматели, врачи, сотрудники компаний и банков, водители-дальнобойщики.

Общий объем собранных



**Эзро Малаков, народный артист Узбекистана**

средств составил более 60 тысяч долларов, которые будут перечислены на специальный счет общественного фонда «Узбекистон Меҳр-шафкат ва саломатлик» и направлены на борьбу с последствиями коронавирусной инфекции в Узбекистане, а также стихийных бедствий в Бухарской и Сырдарьинской областях.

Пользуясь случаем, дипломатические представительства Узбекистана в США выражают благодарность всем нашим соотечественникам и друзьям, принявшим активное участие в благотворительной акции «Биз Ўзбекистонга бефарк эмасмиз».

Руководитель «Узбекского общества в г. Атланта» (штат Джорджия) Рахмон Эшов:

Нам хорошо известно, что Узбекистан успешно борется с пандемией коронавируса. К сожалению, недавно страна столкнулась с масштабными стихийными бедствиями в Бухарской и Сырдарьинской областях.

Перенос на стр. 11



## ГУЛИ СУРХ



Добрый вечер, друзья! Мы только отпраздновали прекрасный Шавуот, напомнивший нам о главном подарке, который весь еврейский народ получил от Вс-вышнего – святой Торе. Сразу после праздника Шавуот многие годы наши предки весело отмечали праздник Гули сурх. Это были минуты песен и поэзии, творчества и радости. И сегодня я благодарю всех, кто стоял за идеей торжественно встретить Гули сурх так, чтобы нашу радость смог разделить каждый бухарский еврей, независимо в какой стране и каком городе он находится.

Я благодарю организаторов торжества за то, что именно на Гули сурх они сумели собрать на одной виртуальной "сцене" лучших мастеров искусств нашей общины. Мне так же очень приятно выразить личную признательность мэру города Ор-Иегуда госпоже Лиат Шохат за сотрудничество. Именно партнерство Всемирного Конгресса бухарских евреев с вашим городом, где почти треть населения составляют бухарские евреи, дало нам возможность провести мероприя-

## ЛЕВИ ЛЕВАЕВ: ВРЕМЯ ОБНОВЛЕНИЯ

тие на очень высоком уровне. От имени Всемирного конгресса я благодарю Вас, госпожа Лиат Шохат, за участие муниципалитета в организации и финансировании торжеств Гули сурх, за вашу заботу о бухарских евреях Ор-Иегуды.

Больше 20 лет Конгресс проводит прекрасные мероприятия для членов нашей общины. И все это время я сожалел о том, что на наши съезды и концерты не всегда удавалось попасть всем желающим. Ведь даже самые большие залы с современной сценой в Иерусалиме или Тель-Авиве не могли вместить больше 5000 человек. Но месяц назад мы провели в прямом эфире концерт в интернете. И этот концерт посмотрело более 30 тысяч зрителей.

И вот новый прекрасный концерт, который, я верю, увидят куда больше людей, чем в прошлый раз. Думаю, что и 100 тысяч зрителей – не предел. Ведь интернет позволяет увидеть выступления наших мастеров зрителям из Узбекистана, России, Америки или Австрии, то есть со всех стран, где Конгресс ведет свою деятельность. Сегодня вечером к этому событию мы также можем привлечь десятки тысяч людей и даже 100 000 зрителей. То есть все бухарские евреи в общинах, с которыми Конгресс тесно сотрудничает, в России, Узбекистане, Америке или Австрии, могут насладиться искусством наших признанных мастеров. Я благодарю Вс-вышнего за

то, что зрители нашего концерта с высоко поднятой головой сегодня могут гордо сказать: "Я сын благословенной общины бухарских евреев".

Хочу особенно подчеркнуть, что наша активность в интернете, которая ярко проявилась в последнее время – это не случайность. Это часть широкого процесса обновления. В рамках этого процесса мы обновили сайт bucharim.com.

риод времени у нас не было возможности распространять газету в бэйт кнессетах и потому мы приостановили ее выпуск. Но мы не теряли время напрасно. Газета обновилась, в ней появились и еще появятся новые и интересные рубрики и материалы.

Всемирному Конгрессу бухарских евреев есть чем гордиться.

За 20 лет нашей деятель-

центрах общины в разных городах и странах бухарским евреям сегодня помогают раввины и адвокаты, психологи и бухгалтеря.

В связи с коронавирусом, понятно, часть работы перешла в интернет. Но она не останавливалась ни на минуту. И за это я благодарю членов Президиума Всемирного Конгресса, благодаря которым деятельность Конгресса растет и расширяется, меняется и развивается.

В чем заключается главное послание святой Торы?

Вс-вышний с помощью Торы как бы говорит нам: «Сделайте мир, который я создал для вас, более прекрасным, помогая ближним своим и заботясь о них».

Это послание гуманизма и милосердия мы обязаны передать будущему поколению нашей общины. Вот и нашим студентам мы всегда говорим о том, что мы помогаем им сегодня в надежде, что завтра уже они, в свою очередь, будут помогать тем бухарским евреям, кому эта помощь понадобится. Построить эстафету милосердия на несколько поколений вперед – прекрасная цель. И, поверьте, деньги - это не главное в жизни, главное, как вы используете эти деньги. Желаю всем приятного просмотра и хочу поблагодарить генерального директора Конгресса рава Йегуду Блоя и всех сотрудников Конгресса, которые упорно трудятся для нашего общего успеха. Поздравляю Вас с замечательным праздником Гули сурх и желаю Вам всего самого доброго.

**Леви Леваев**  
Президент Всемирного Конгресса бухарских евреев



Всемирный Конгресс бухарских евреев и муниципалитет города Ор Иегуда под руководством мэра, госпожи Лиат Шохат с гордостью и радостью приглашают вас принять участие, при этом оставаясь дома, в международных торжествах "Гули сурх" 2020

Эти исторические торжества будут транслироваться в прямом эфире для всех бухарских евреев мира и станут важным символом единства общины

Репортаж начнется в воскресенье 31 мая в 18.00 по израильскому времени

По московскому времени: 20:00 | По венскому времени: 19:00  
По ташкентскому времени: 22:00 | По нью-йоркскому времени: 1:00 p.m

У сайта появилась русская версия Menora.bucharim.com. Таким образом, сайт, вместе с газетой "Менора", стали официальным органом Всемирного Конгресса бухарских евреев.

К слову о газете. В связи с указаниями министерства здравоохранения, некоторый пе-

ности тысячи бухарских евреев получили от нас конкретную помощь, включая материальную. Тысячи студентов получили стипендии, которые помогли им в процессе обучения и приобретения перспективной профессии. Наша деятельность продолжается. В 20

Добрый вечер всем! Наш город с гордостью принимает торжества, посвященные традиционному празднику бухарских евреев Гули сурх. Я очень рада, что вместе со Всемирным Конгрессом бухарских евреев мы принимаем эти торжества на сцене нашего Дворца культуры. Да, сейчас в зале нет зрителей. Но я надеюсь, что уже в ближайшее время мы преодолеем последствия коронавируса и в залах и клубах нашего города вновь зазвучит музыка, вновь будут слышны аплодисменты зрителей. Дождемся этих дней. Но пока мы делаем все, что можно для всех жителей города и, в частности, для бухарских евреев.

К слову, бухарские евреи сегодня составляют примерно

## ЛИАТ ШОХАТ: У НАС СЛОЖИЛСЯ ПРЕКРАСНЫЙ "ТРЕУГОЛЬНИК" СОТРУДНИЧЕСТВА

треть от общего числа жителей Ор-Иегуды. Мы делаем все возможное, чтобы бухарские евреи получали высокое качество жизни.

Для тех, кто не знает, треть жителей Ор-Иегуды являются членами бухарской общины, и мы делаем все, чтобы дать им лучшее здесь, в городе. Потому, естественно, что муниципалитет поддерживает много проектов общины бухарских евреев. Мы поддерживаем женские клубы, ансамбль молодых хазанов, которые готовятся выступать перед публикой по традициям бухарских

евреев. Мы провели ряд экскурсий для членов общины. Мы поддержали уроки традиционной кулинарии общины бухарских евреев. Ведь бухарская кухня - это тоже эффективный способ помочь молодым приобщиться к культуре и традициям своей общины. Мы открыли клуб для пожилых женщин из общины бухарских евреев, поддержали кружок народных танцев.

Должна подчеркнуть, что у нас сложился прекрасный "треугольник" сотрудничества: бухарские евреи города, муниципалитет и Всемирный Кон-

гресс бухарских евреев.

В связи с этим я хотела бы поблагодарить членов Президиума во главе с президентом Конгресса господином Львом Леваевым и генеральным директором конгресса равом Йегудой Блоем. Я также хочу отдельно поблагодарить своего заместителя, господина Авраама Борухова, который много работает для общины в городе. Желаю всем вам получить удовольствие от концерта.

P.S. Позже, в ходе трансляции, перед зрителями также выступил заместитель мэра Авраам Борухов. В своем вы-



ступлении он подчеркнул стремление муниципалитета развивать все стороны духовной и культурной жизни общины бухарских евреев города и отметил плодотворное сотрудничество со Всемирным Конгрессом бухарских евреев.

**Лиат Шохат,**  
мэр города Ор-Иегуда



## НОВОСТИ

Маск отметил, что запуск пилотируемого космического корабля Crew Dragon стал «первым шагом на пути к тому, чтобы люди стали мультипланетным видом»

Человечество может гордиться новым космическим кораблем Crew Dragon. Об этом заявил глава SpaceX Илон Маск в эфире трансляции NASA.

«Этот корабль создан людьми для людей. Я думаю, человечество может гордиться тем, что происходит в эти дни», — сказал Маск. Он отметил, что запуск Crew Dragon «найдет отклик у тех, кто в душе исследователь», и признался, что его самого переполняют эмоции.

Эта миссия, по словам Маска, стала «первым шагом на пути к тому, чтобы люди стали мультипланетным видом». В то же время он отметил, что «объявлять победу» пока рано: теперь перед SpaceX стоит задача безопасно вернуть астронавтов на Землю и сделать так, чтобы полеты повторялись вновь и вновь.

## ИЛОН МАСК НАЗВАЛ ЗАПУСК CREW DRAGON ШАГОМ К МУЛЬТИПЛАНЕТНОМУ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ



Основателя SpaceX также спросили о том, когда он ожидает полета вокруг Луны, и в ответ Маск заявил, что «настроен оптимистично». «Я бы хотел, чтобы он состоялся через два года, но на деле это может произойти и через четыре года», — отметил он.

30 мая SpaceX Илона Маска провела первый в истории пилотируемый космический запуск, произведенный частной компанией. Ракета-носитель Falcon 9 с кораблем Crew Dragon стартовала с космодрома на мысе Канаверал (штат Флорида). Корабль доставил на Международную космическую станцию американских астронавтов Боба Бенкена и Дага Херли. Стыковка с МКС произошла в 17:30 мск 31 мая.

Для США запуск Crew Dragon стал первым пилотируемым полетом за девять лет. После того как в 2011 году закрылась программа Space Shuttle, астронавтов NASA на МКС доставляли российские корабли «Союз».

## В ИЗРАИЛЕ УСПЕХОМ ЗАВЕРШИЛОСЬ ИСПЫТАНИЕ БАЛЛИСТИЧЕСКИХ РАКЕТ МАЛОЙ ДАЛЬНОСТИ

Израильский концерн Israel Aerospace Industries провел успешное испытание баллистических ракет малой дальности, передает "Интерфакс" со ссылкой на газету The Times of Israel.

По его данным, два модернизированных оперативно-тактических ракетных комплекса с одноступенчатой твердотопливной баллистической ракетой (LORA) успешно поразили цели в море. Одна из них была запущена на расстояние 90 км, другая - 400 км.

"В обоих случаях ракеты были запущены по заданной



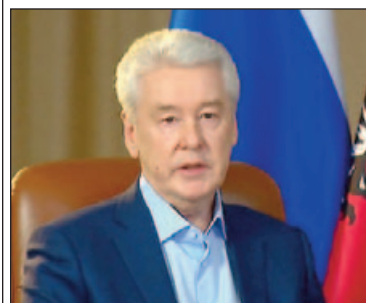
траектории и попали в цель с высокой точностью", — отметили в концерне. Израильские СМИ подтвердили, что обе ракеты поразили цели. В компании ука-

зали, что испытания проходили в море из соображений безопасности, а запуски осуществлялись дистанционно из-за связанных с коронавирусом ограничений.

Ракетный комплекс LORA разработан Israel Aerospace Industries. Свои первые испытания комплекс прошел в 2017 году, они проводились также в море.

LORA может использоваться как в наземном, так и морском вариантах базирования для поражения элементов инфраструктуры (узлы связи, электростанции и др.) и батарей ПВО в глубине территории противника.

## СОБЯНИН: РЕЖИМ САМОСОХРАНЕНИЯ В МОСКВЕ ПРОДЛИТСЯ ДО ОСЕНИ



В Москве и в России в целом от коронавируса COVID-19 разрабатывают порядка трех вакцин, осенью 2020 года столица получит первые партии, и до тех пор придется обеспечивать специальный режим самосохранения граждан.

Как передает "Интерфакс", об этом общественность проинформировал мэр Москвы Сергей Собянин, выступая в ходе онлайн-саммита мэров городов мира "Вместе мы выстоим. Города против COVID-19".

Он поблагодарил коллег из других городов за взаимодействие, подчеркнув, что пандемия коронавирусной пневмонии носит мировой характер и только совместными усилиями можно победить заболевание.

Ранее в эфире телеканала "Россия 24" Собянин сообщил, что ограничительные меры в мегаполисе, введенные из-за распространения COVID-19, сохранятся до появления вакцины.

В Москве действует ограничительный режим, при котором жители должны оставаться дома, особенно те, кому больше 65 лет. Выходить разрешается тем, кто не заболел — в магазин, аптеку, вынести мусор, выгулять собаку, а также на работу.

С 1 до 15 июня по специальному графику жители домов могут совершить пешую прогулку или позаниматься спортом на улице (в маске).

Для передвижения на общественном транспорте необходим цифровой пропуск. С 12 июня находиться в общественных местах, в том числе, транспорте и магазинах, можно только в маске и перчатках.

По данным на 2 июня в Москве зафиксировано 185 374 случаев заражения коронавирусной пневмонией, из них 2286 за минувшие сутки. Вылечились 88 269 человек, умерли 2624.

## ШВЕЦИЯ: ЧУДА НЕ СЛУЧИЛОСЬ

Главный эпидемиолог Швеции Андерс Тегнелл впервые публично признал, что предложенная им стратегия борьбы с коронавирусом, выразившаяся в отказе от самоизоляции, была неидеальной. "Если бы мы столкнулись с этой болезнью, зная все, что мы знаем сейчас, тогда, думаю, мы бы заняли промежуточную позицию между нынешней стратегией Швеции и тем, что сделал остальной мир", — сказал Тегнелл в интервью Sveriges Radio (цитата по РИА "Новости").

Он добавил, большое количество преждевременных смертей от COVID-19 можно было предотвратить, и отметил, что стоило ввести больше мер против распространения коронавируса. Однако Тегнелл до сих пор не уверен, какие именно меры требовались, и считает, что

ограничивать сразу всё, как это сделали другие страны, неправильно: теперь трудно выяснить, какие именно действия оказались наиболее эффективными.

"Возможно, мы узнаем это сейчас, когда ограничения начинают снимать по одному, и, может, отчасти поймем, что именно мы могли сделать дополнительно, не закрывая общество полностью", — заключил Тегнелл.

На пресс-конференции в среду главный эпидемиолог страны заявил, что его слова были неверно восприняты как признание ошибочности выбранной стратегии. Тегнелл подчеркнул, что по-прежнему считает ее хорошей, но нет предела совершенству, пишет таблоид Aftonbladet. Отвечая на вопрос, значит ли это, что, даже обладая знаниями, он бы придерживался той же позиции, Тегнелл ответил утвер-



дительно, добавив, что в зависимости от ситуации стратегия корректируется.

В отличие от многих других стран, Швеция не стала вводить жесткий карантин, а лишь призвала граждан соблюдать рекомендации, опираясь на их сознательность: сохранять социальную дистанцию и не путешествовать. Главный эпидемиолог страны считал, что таким образом у населения выработается высокий иммунитет к коронавирусу, что позволит Швеции избежать второй волны эпидемии.

Однако из-за этой стратегии у Швеции теперь один из самых

высоких показателей смертности от COVID-19 в мире — 43,24 летальных исхода на 100 тысяч человек населения, пишет "Ведомости", ссылаясь на данные Университета Джонса Хопкинса. Это гораздо выше, чем в соседних Дании (9,94) и Норвегии (4,44). Общее число подтвержденных случаев в Швеции тоже намного больше, чем в этих странах, — 38 589 заболевших на 3 июня, умерли 4468 человек.

Избежать экономического

спада в Швеции отказ от самоизоляции тоже не помог. Страна столкнулась с масштабным экономическим кризисом и ростом безработицы. Агентство Bloomberg предрекло государству худший экономический спад со времен Второй мировой войны.

Правительство Швеции под давлением оппозиции уже объявило о создании комиссии для расследования обоснованности выбранной стратегии борьбы с коронавирусом.



## ПРОТЕСТЫ

Двенадцать друзей, среди которых много выходцев из России, на протяжении двух дней с оружием в руках защищали свой ресторан русской кухни в Сан-Диего от погромщиков и мародеров, которые пришли на смену мирным манифестантам в большинстве крупных городов США, где не утихают массовые протесты против произвола полиции после гибели афроамериканца Джорджа Флойда в Миннеаполисе. Владелец Pushkin Russian Restaurant Аик Газарян записал видео во время наплыва очередной группы протестующих.

"Никого не бьем, никого не трогаем, не даем ничего сломать, не даем взломать ресторан", — настраивал своих друзей 36-летний хозяин бизнеса, перебранный в США 1998 году.

На записи слышно, как он призывает коллег ни в коем случае не провоцировать проходящих мимо людей, многие из которых вооружены камнями, бутылками и коктейлями Молотова.

## ВЫХОДЦЫ ИЗ РОССИИ С ОРУЖИЕМ В РУКАХ ВСТАЛИ НА ЗАЩИТУ РЕСТОРАНА В САН-ДИЕГО



"У меня много друзей, которые, как и я, больше сторонники республиканского мышления. Когда в воскресенье я понял, что что-то может произойти, я по-

звонил им, и через полчаса они были у ресторана. Всего приехали 12 человек, все с оружием — пистолетами и ружьями. Оно у них легально, обращаться с

ним мы умеем. Ходить с оружием по улице мы не можем, но в собственном помещении для самообороны, конечно, мы имеем право его использовать", — рассказал РИА Новости Аик.

По его словам, грабители и мародеры действуют группами, все члены которых оснащены рациями и четко выполняют свои задачи. Первая группа молотками и битами бьет витрины, а после налетают те, кто набивают сумки товарами и поджигают магазин, чтобы скрыть следы преступления.

"Они шли прямо на нас, стреляя из хлопушек и запуская фейерверки. Но они видели, что мы защищаем свой ресторан и соседние магазины. Не многие осмеливались подойти, а те, кто подходили и видели ружья, быстро уходили прочь. Некоторые

даже хвалили нас за то, что мы защищаем свой бизнес, но это те же самые люди, которые за пару кварталов до нас разгромили аптеку", — признался Газарян.

Двенадцать друзей на протяжении двух суток охраняли ресторан и соседние магазины, давая понять приближающимся злоумышленникам, что в случае нападения им несдобровать. Применять оружие, по счастью, не пришлось. Но славу они сняли: снимок, на котором 10 крепких мужчин с оружием в руках стоят у стен заведения, облетела соцсети. Правда, с комментарием "Русская мафия в полном составе обороняется".

"У нас тут настоящий советский интернационал: я — армянин, есть азербайджанцы, бухарские евреи, русские, украинцы. И все между собой тесно дружат, а политические аспекты не обсуждают. Мы небольшое представительство, частичка России в Сан-Диего, и стараемся друг друга поддерживать", — резюмировал Газарян.

## ДЖУЛИАНИ: ДЕ БЛАЗИО И ФРЕЙ – ИДИОТЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПРОТЕСТУЮЩИМ ВПАДАТЬ В БЕШЕНСТВО

Мэр Нью-Йорка Билл де Блазио и мэр Миннеаполиса Джейкоб Фрей являются идиотами потому, что они позволяют демонстрантам громить и сжигать свои города, сказал в интервью Newsmax TV бывший мэр Нью-Йорка Руди Джулиани.

«Эти прогрессивные демократические идиоты — потому у них философия идиотов, совершенно нереалистичная философия жизни — они совершенно не могут управлять ситуацией», — сказал Джулиани в понедельник в «Greg Kelly Reports». «Де Блазио отдал им мост. Это означает, что они захотят еще один мост. Они захотят сжечь здания. Они захотят сжечь машины, как они это уже сделали. Они уже избили около 60 или 70 полицейских. Они избили еще около 100 человек».

Джулиани акцентировал внимание на том, что Фрей разрешил протестующим сжечь полицейский участок в Миннеаполисе. Он сказал, что удовлетворение требований протестую-



щих только подтолкнет их к совершению более жестоких насильственных действий.

Точно так же Джулиани сказал, что Де Блазио, уступивший насильственной воле протестующих в Нью-Йорке, только принесет еще больше насилия в город.

«Хуже всего то, что полицейское управление никак не отреагировало, а все потому что мэр запрещает им это делать», — сказал Джулиани. «Я поехал в Бруклин и возле Барклайс-центра поговорил с полицейскими, молодыми еще людьми, и они сказали мне, как они расстроены. Один из них сказал: «В данный момент мы представляем собой груши для битья».

В понедельник утром Джулиани высказался в Твиттере о том, что Де Блазио не может урегулировать беспорядки в Нью-Йорке. В качестве образца того, как нужно поддерживать порядок, он упомянул свой собственный стиль управления в аналогичной ситуации, во времена когда он был мэром.

Джулиани был мэром Нью-Йорка с 1994 по 2001 год. В 1999 году в городе вспыхнули массовые протесты после смерти Амаду Диалло, 22-летнего иммигранта из Гвинеи, который был застрелен сотрудниками полиции, когда он тянулся к своему бумажнику. За несколько недель протестов перед зданием полиции Нью-Йорка было арестовано около 1200 человек. Джулиани сказал, что в течение этого времени все протесты были в рамках закона. Незаконные действия сразу же пресекались полицией.

Клим Карцев  
по материалам Newsmax

## В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ ГРОМЯТ СИНАГОГИ И КОШЕРНЫЕ МАГАЗИНЫ



В минувшие выходные в ходе протестов в пригороде Лос-Анджелеса Фэрфаксе были разграблены несколько кошерных магазинов и синагог. Как и в других городах США, массовые протесты против полицейского произвола спровоцировало убийство силами правопорядка афроамериканца Джорджа Флойда в Миннеаполисе на прошлой неделе, сообщает Jerusalem Post.

В Фэрфаксе были разграблены и осквернены несколько синагог, среди которых «Кеилас Яааков» и «Тиферет Цви», расположенные на бульваре Беверли в районе Фэрфакс. В социальных сетях распространяются видео с нападениями на еврейские объекты.

Сообщается, что на синагоге «Бейт-Израэль», одной из самых старых в городе, которая также находится на бульваре Беверли, вандалы оставили надписи «К черту Израиль» и «Свобода Палестине».

Элан С. Карр, специальный представитель организации по наблюдению и борьбе с антисемитизмом, осудил нанесение граффити на синагогу, написав в «Твиттере»: «Я только что

посетил синагогу «Бейт-Израэль», на которой остались следы акции вандализма. Это граффити — еще одно свидетельство, что антисемитизм — это тот же самый антисемитизм. Большое спасибо волонтерам, которые проявили доброту на фоне ненависти и привели здание в порядок».

Помимо синагог от действий демонстрантов пострадали несколько кошерных супермаркетов, кондитерских и ресторанов, из которых был украден товар и нанесен ущерб имуществу.

Ричард С. Гиршхаут, региональный директор Американского еврейского комитета в округе Лос-Анджелес, осудил акты вандализма и заявил: «Грустно наблюдать за тем, как некоторые демонстранты прибегают к насилию и вандализму. Особенно печально, что от их необдуманных действий пострадала одна из самых старых синагог города, которая служила духовным домом для большого числа переживших Холокост членов общины. Нанесенные на ее стены надписи никак не способствуют установлению мира ни здесь, ни за рубежом».

## В США ПРОДОЛЖАЕТ СУЩЕСТВОВАТЬ СИСТЕМНЫЙ РАСИЗМ

В Белом доме признали, что в США продолжает существовать системный расизм. С таким заявлением выступила старший советник президента США Келлиэнн Конуэй.

"Существует институциональный расизм, отсутствие ра-

венства для всех граждан в этой стране. В этом, мне кажется, нет сомнений", — заявила она.

Советник подчеркнула, что власти все время работали над искоренением этой проблемы, однако расизм продолжает жить в сердцах многих людей, пишет PBS.



Она решительно осудила применение полицейским удрушающего приема, от которого 25 мая погиб афроамериканец Джордж Флойд.



## ДАТА

Из числа бухарских евреев выросли многие заслуженные и знаменитые деятели науки, культуры, музыканты, певцы, которые своим трудом и талантом высоко подняли наш престиж среди других народов.

Среди них по праву можно назвать выдающегося учёного - бухарскую еврейку, которая была первой и единственной избрана академиком Академии наук Таджикской ССР, - Сороджон Михайловну Юсупову.

Сегодня наш рассказ об академике Сороджон Юсуповой.

Сороджон Михайловна Юсупова родилась 18 мая 1910 года в г. Бухаре.

К сожалению, нам неведомы ее детские и юношеские годы.

С.М. Юсупова окончила в 1935 году, в Ташкенте, химический факультет Узбекского государственного университета (УзГУ).

После окончания университета уехала в Москву, где поступила в аспирантуру Почвенного института им. Докучаева.

Окончив аспирантуру, Сороджон Юсупова в 1940–1941 гг. работала научным сотрудником Геологического института АН Узбекской ССР в г. Ташкенте, где возглавила рентгено-минералогическую лабораторию.

По приглашению Таджикского филиала АН СССР она переехала в г. Сталинабад (Душанбе), где в Институте геологии этого филиала в период 1949–1952 гг. работала заведующей отделом общей геологии.

# АКАДЕМИК ИЗ БУХАРЫ

## К 110-й годовщине со дня рождения академика С.М. Юсуповой

В 1948 году в Москве защитила докторскую диссертацию, посвящённую вопросам минералогии и геохимии в почвах Средней Азии.

Ею были изысканы многие месторождения полезных ископаемых в Средней Азии. Особенно большое значение для сельскохозяйственного производства имели её исследования минеральных особенностей лёссовидных почв в Средней Азии, по результатам которых в Сталинабаде в 1958 году была опубликована работа.

С. Юсупова в 1949 году была избрана заведующей кафедрой минералогии и петрографии в Таджикском университете в г. Душанбе. В 1950 году Высшей аттестационной комиссией (ВАК) она была утверждена в учёном звании профессора.

Профессором С. Юсуповой в годы работы в университете подготовлены сотни геологов, научных сотрудников, работавших в различных областях геологии и науки. Среди её учеников был и наш бухарский еврей Ниссон Рахманович Маллаев – кандидат геолого-минералогических наук, много лет руководивший

отделом в Институте почвоведения в Душанбе.

С. Юсупова является автором изданной в 1964 году первой книги для студентов вузов – учебника на таджикском языке «Геология с элементами минералогии и петрографии».

В 1951 году в Таджикистане была образована Академия наук республики. Первым президентом Академии стал видный таджикский писатель, классик таджикской советской литературы Садреддин Айни. Постановлением правительства Таджикской ССР, одним из первых действительных членов – академиком была назначена первая бухарская еврейка Сороджон Михайловна Юсупова

Академик С. Юсупова была избрана также депутатом Верховного Совета Таджикской ССР двух созывов.

В 1960 году за большие заслуги в деле подготовки кадров для геологической отрасли и в связи с 50-летием со дня рождения ей было присвоено почётное звание «Заслуженный деятель науки и техники Таджикской ССР».

Работая научным сотрудни-

ком в Ботаническом саду университета в г. Душанбе в период 1963–1968 гг., я впервые познакомился с гордостью нашего народа академиком Сороджон Юсуповой – заведующей кафедрой в Таджикском университете.

Дело в том, что в Ботанический сад приезжали многие учёные республики, государственные деятели, часто со своими не менее знаменитыми гостями из других республик и из-за рубежа с целью ознакомления с уникальным субтропическим садом.

Помню, она приехала в Ботанический сад с каким-то академиком из Москвы, и дирекция попросила меня ознакомить их с садом.

Академик С. Юсупова была очень скромной, доброжелательной женщиной, помогала всем нашим студентам в их учёбе.

В дальнейшем судьба несколько раз сводила меня с ней. Узнав, что я цитрусовод, она попросила меня посетить её дом и помочь в деле выращивания цитрусовых культур в комнатных условиях, что и было мною с удовольствием сделано.

К сожалению, она скончалась

очень рано, 15 мая 1966 года, не дожив буквально 3 дня до своего 56-летия.

Учитывая её заслуги, Душанбинскому горно-геологическому техникуму (ныне Горный колледж) было присвоено имя академика С.М. Юсуповой.

Академик С.М. Юсупова похоронена не на бухарско-еврейском участке кладбища, а на участке, где покоятся выдающиеся и известные личности, внесшие большой вклад в науку, промышленность, культуру и т.п. республики.

Кстати, на этом же участке нашёл свой вечный покой наш выдающийся кинорежиссёр, родоначальник таджикской советской кинематографии, народный артист Таджикистана, лауреат Государственной премии СССР Борис (Бенсион) Ариевич Кимягаров.

## P.S.

Должен заметить, что многие туристы, наши соплеменники из США, Израиля, Австрии и других стран, посещающие Душанбе, при посещении кладбища не сразу могут найти место захоронения наших выдающихся деятелей.

Мне представляется, что назрела необходимость выпустить путеводитель (буклет) по кладбищам Ташкента, Самарканда, Бухары, Душанбе, где покоятся наши знаменитые соплеменники. На мой взгляд, это под силу благотворительным фондам «Ташкент», «Самарканд», «Бухоро», «Таджикистан».

**Михаил АБАЕВ,**  
кандидат наук



**Иосиф КАЛОНТАРОВ**  
профессор,  
заслуженный  
деятель науки  
Таджикистана

## ГЕОЛОГ – АВТОР СБОРНИКА ТАДЖИКСКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК И СЕКРЕТОВ КРАСОК

О Сараджон Михайловне Юсуповой впервые я узнал от своего отца – этнографа и лингвиста Якуба Исхаковича Калонтарова, который её хорошо знал. Он сообщил, что она бухарская еврейка, хотя в республиканских газетах её всюду представляли, как первую таджичку-учёную, ставшую доктором наук, профессором и академиком республиканской АН, заслуженным деятелем науки и техники Таджикистана.

Лично я познакомился с ней, когда по совместительству преподавал на химическом факультете Таджикского госуниверситета органическую химию и химию высокомолекулярных соединений. Дело в том, что химический и геологический факультеты Университета находились в одном корпусе, расположенном во дворе главного здания. Мы иногда с ней встречались, здоровались и недолго беседовали. Она была очень про-



ста в общении, и круг её интересов был довольно широк.

Сараджон Михайловна выпустила в 1954 году книжку на русском языке «Таджикские народные сказки», а в предисловии говорилось, что эти сказки она слышала в Бухаре в детстве от своей бабушки. Это на самом деле были бухарско-еврейские

сказки. И она тяготилась тем, что в конце 40-х и в начале 50-х годов прошлого века ей пришлось официально быть «таджичкой».

Однажды Сараджон Михайловна пригласила меня в свой кабинет на кафедре, которой заведовала. Я в то время был кандидатом наук и работал в Ин-

ституте химии старшим научным сотрудником. Она интересовалась, чем я занимаюсь и есть ли у меня связи с производством. Я ей рассказал о работе нашей лаборатории и о связях с красильно-отделочными фабриками Душанбе и Ленинабада. Она в то время проводила изучение бентонитов, крупные месторождения которых были в Ленинабадской области. Она говорила, что надо изучить возможность применения бентонитов в отделке текстильных изделий. Однако, в то время я занимался другими делами и вспомнил об этом её желании позднее, уже после смерти С.М. Юсуповой. Она скончалась в 1966 году, в расцвете научного творчества и педагогической работы в возрасте 56 лет.

Её студентом был мой двоюродный брат Амнун Алаев, который очень тепло отзывался о ней, как преподавателе и человеке, студенты её очень любили. В 90-х годах, уже в независимом Таджикистане, перед производ-

ством печатных тканей, возникла проблема – нет главной составляющей печатной краски – загустителей. Наши фабрики пользовались импортными загустителями, а их запасы иссякли. И вот тут-то я вспомнил о беседе с Сараджон Михайловной, сам ознакомился с литературой о свойствах бентонитов, связался со специалистом из Института геологии Б. Минаевым, привлёк своего сотрудника С. Бочарова, и мы стали работать с таджикскими бентонитами, провели полный цикл лабораторных исследований, затем вышли на руководство ПО «Таджиктекстиль».

Производственники приняли наши предложения скептически, но после проведения опытных производственных партий, которые прошли весьма успешно, приняли их. Руководство «Таджиктекстиля» договорилось с железной дорогой и месторождением о доставке сырья, и мы на договорных началах стали внедрять его в производство. Производство заработало в полную мощь. Мы через это производство оформили патентную заявку и получили 2 патента. Вот так совет С.М. Юсуповой был воплощён в жизнь. Он помог и республике, и нам, ставшим в эти лихие годы «новыми бедными».



## США НЕ ПОДДЕРЖАТ АННЕКСИЮ

ИЗРАИЛЬ

"Крайне маловероятно", что администрация США одобрит действия Израиля по односторонней аннексии территорий Западного берега к 1 июля. Об этом в среду сообщил газете "The Times of Israel" авторитетный источник.

По его словам, должно пройти несколько месяцев, прежде чем совместный американско-израильский картографический комитет завершит свою работу, которую Белый дом объявил предварительным условием для своего одобрения аннексии. По словам источника, который говорил с газетой на условиях анонимности, на картографический комитет возложена задача определения точных границ территории, к которой Израиль будет применять суверенитет.

Хотя картографический комитет не полностью приостановил свою деятельность из-за "COVID-19", для завершения его работы необходимо участие ключевого члена комитета с американской стороны, директора



Совета национальной безопасности по делам Израиля и Палестины Скотта Лейта (Scott Leith), который не смог приехать в страну из-за коронавируса и вряд ли приедет в ближайшее время.

В то время, как министр обороны Бени Ганц (Beny Gantz) дал указание начальнику штаба ЦАХАЛа Авиву Кохави (Aviv Kohavi) "активизировать подготовку ЦАХАЛа" в преддверии возможной аннексии территорий Западного берега.

Господин Ганц также сообщил, что он планирует назна-

чить ответственного за координацию между различными правительственными органами, вовлеченными в этот процесс. "Кроме того, будет сформирована совместная группа, которая соберет рекомендации - на оперативном уровне - для усилий, связанных с повесткой касательно Западного берега и сектора Газа", - говорится в его заявлении.

Министр обороны не уточняет природу этих действий, называя их только "дипломатическими усилиями, стоящими на повестке дня на палестинской арене", но справедливо предположить, что таким образом завуалировано предложение правительства уже к первому июля аннексировать израильские поселения и долину реки Иордан. Как ранее сообщалось, некоторые представители министерства обороны предупреждают, что за аннексией может последовать массовое насилие.

Фото: ISRAland Фотограф: Chairman of the Joint Chiefs of Staff

## РЕПАТРИАЦИЯ В ИЗРАИЛЬ ВОЗРАСТЕТ В ДВА РАЗА В 2020 ГОДУ



Число новых репатриантов в Израиль в 2020 году значительно возрастет, в основном из-за пандемии коронавируса, заявил высокопоставленный чиновник из Еврейского агентства в среду утром, 3 июня, в Кнессете.

Выступая на заседании комитета, генеральный директор Еврейского агентства Джош Шварц подсчитал, что в 2020 году примерно 50 000 человек репатрируют в Израиль, почти в два раза больше чем годом ранее.

Шварц связал этот прогноз с кризисом коронавируса, который затронул многие еврейские общины по всему миру.

Ранее, Давид Битан ("Ликуд") был назначен в качестве нового председателя Комиссии кнессета по вопросам алии, абсорбции и диаспоры. Спикер Кнессета Ярив Левин (Ликуд) поздравил Битана с избранием на пост.

## ЛИДЕРЫ ГРЕЦИИ И КИПРА НАМЕРЕНЫ ПОСЕТИТЬ ИЗРАИЛЬ

Как сегодня сообщил телеканал "Channel 12", ожидается, что лидеры Греции и Кипра посетят еврейское государство в этом месяце для обсуждения в том числе вопроса возобновления авиационного сообщения между странами.

Визит в Израиль премьер-министра Греции Кириакоса Ми-

цотакиса (Kyriakos Mitsotakis) запланирован на 16 июня. Во время поездки он намерен обсудить возобновление туризма, а также возникшую напряженность в отношениях с Турцией из-за бурения газа в Средиземном море.

Президент Кипра Никос Анастасиадес (Nicos Anastasiades) прибудет в Государство Израиль



23 июня вместе со своим министром обороны, министром иностранных дел, а также главами министерств энергетики и туризма для участия во встречах по вопросам, представляющим взаимный интерес.

## АБРАМОВИЧ ОБЗАВЕЛСЯ ДОРОГОСТОЯЩИМ ДОМОМ В ГЕРЦЛИИ

Через два года после того, как Роман Абрамович (Roman Abramovich) официально стал гражданином Государства Израиль, он также может похвастаться титулом владельца самого дорогостоящего израильского имения.

Стоимость сделки по приобретению недвижимого имущества, заключенной олигархом, оценивается в 226 миллионов шекелей (64,5 миллиона долларов США), что является для

Израиля новым рекордом. За эти деньги обеспеченный бизнесмен получил в свое распоряжение целый комплекс, на территории которого расположен основной дом (площадью в две тысячи квадратных метров) и гостевой дом (площадью в тысячу квадратных метров). Общая площадь земель-



ного участка – 9500 квадратных метров.

Раньше имение в Герцлии принадлежало Алану Говарду (Alan Howard), который в прошлом году намеревался продать его за сто миллионов долларов, но так и не нашел покупателя. Тогда Роман Абрамович договорился с владельцем об аренде имения с возможностью его приобретения в будущем.

В Израиль Абрамович переехал в мае 2018 года, а до этого много лет прожил в Великобритании.

## 30 МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ – НА ПОМОЩЬ ОТ ПАНДЕМИИ

Израильская некоммерческая организация «Ogen Group» намерена распределить полученные средства в пользу представителей малого бизнеса, нетрудоустроенных граждан и других некоммерческих организаций, пострадавших из-за пандемии нового коронавируса.

Помощь планируют предоставлять в форме займов и финансового наставничества. В организации признают, что в сложных условиях необходимо получить значительно больше средств, чтобы помочь всем, кто нуждается в этом. Теперь

организация нацелена на привлечение ещё 70 миллионов долларов США.

С момента, когда новый коронавирус добрался до Израиля, в качестве потерявших работу на временном или постоянном основании в Израиле зарегистрировались свыше миллиона человек, из которых 54% - самозанятые лица. Больше 20 тысяч представителей малого бизнеса не смогли получить гарантированные государством займы. 25% израильских некоммерческих организаций полностью прекратили деятельность.



## ИЗРАИЛЬСКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ПОЛУЧИТ ДЕШЕВЫЙ ГАЗ

"Электрическая компания Израиля" сможет продавать образовавшийся избыток сжиженного газа по гораздо более низкому ценам, чем газ, поставляемый из израильских месторождений.

Министерство национальной инфраструктуры, энергетики и водных ресурсов впервые разрешит предприятиям в Израиле закупать импортный сжиженный природный газ (СПГ) по цене 3,5 долларов за БТЕ (Британская тепловая единица). Для сравнения, сейчас предприятия платят 6 долларов за БТЕ или более при покупке газа, который поставляется по трубопроводу из израильских месторождений природного газа.

Сейчас компания покупает газ для своих электростанций по исторически низкому цену, которые сложились на рынке вследствие падения спроса из-за пандемии коронавируса. Правительство считает, что излишки этого газа могут быть использованы многими промышленными предприятиями, подписавшими соглашения о поставках газа по гораздо более высокому цену.

## АМЕРИКАНЦЫ ПОКУПАЮТ ИЗРАИЛЬСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

Американская корпорация «National Instruments Corporation», которая производит автоматизированное испытательное оборудование и программное

обеспечение, заявила о заключении соглашения о приобретении израильской компании.

Интерес американской стороны вызвало предприятие «Opti-

malPlus Ltd.», разрабатывающее анализирующее программное обеспечение для промышленных компаний. В заявлении покупателя говорится, что сделка была оце-

нена в 365 миллионов долларов США. Теперь «National Instruments» сможет предложить своим клиентам доступ к новым технологиям и продуктам.

Учитывая цену на акции «National Instruments Corporation» на бирже «Nasdaq», рыночная стоимость американской корпорации

составляет 5 миллиардов долларов США. Для сравнения, доход «OptimalPlus» в прошлом году составил 51 миллион долларов. Также израильская компания привлекла больше 80 миллионов долларов инвестиций от «Viola», «Pitango Venture Capital», «Evergreen Venture Partners» и «KKR».



## УЗБЕКИСТАН

# БОЙКОТ И ПРИНУДИТЕЛЬНЫЙ ТРУД – ПОРОЧНЫЙ КРУГ

Многие эксперты называют изменения в Узбекистане «оттепелью» и «узбекской весной». Небезосновательно: ситуация с правами человека в стране улучшается. Особенно важно, что найдено решение проблемы так называемого «хлопкорабства», оставшегося болезненной точкой. Раз уж в республике принудительный труд под запретом и США сняли запрет на закупку узбекского хлопка, что мешает европейским и американским компаниям использовать узбекский хлопок?



Отметим, что бойкот узбекского хлопка набрал оборот, когда коалиция из ряда международных правозащитных организаций объединилась в «Cotton Campaign» и начала кампанию за отмену детского и принудительного труда. Более 300 текстильных компаний и производителей одежды, например, Adidas, Amazon, Burberry, Balenciaga, Calvin Klein, Nike, H&M, Gap, Gucci взяли обязательство сознательно не использовать хлопковое сырье из Узбекистана.

25 марта 2019 года Департамент труда США принял окончательное решение по выводу узбекского хлопка из Перечня исполнителей приказа, запрещающего госзакупки товаров, изготовленных с использованием принуди-

тельного детского труда. Однако в хлопковой отрасли Узбекистана все еще лидируют инвестиции из Китая и России. Кредиты этих стран в сравнении с европейскими и американскими имеют более высокий процент и менее выгодны фермерам.

Получается замкнутый круг. В результате бойкота, направленного на узбекское правительство, прежде всего страдают фермеры – терпят убытки, теряют самостоятельность в результате чего создается благодатная почва для принудительного труда. Хотя цели «Cotton Campaign» совсем противоположные. Ирония судьбы: сейчас настало такое время, когда правозащитные организации, верные своей миссии, должны выступать против бойкота.

В этом году Узбекистан охватил кластеризацией 50 процентов хлопковых полей. Это означает, что примерно на столько же сократился ручной сбор хлопка. В таких системах, где сырье закупает не государство, а бизнес субъекты, используется сельхозтехника. Труд аграриев также оплачивают сами предприятия, получающие хорошие доходы от продажи готовой продукции. Пилотные проекты показали результативность и количество кластеров в дельнейшем будет только расти.

Если американский и европейский бизнес против принудительного труда – добро пожаловать в хлопково-текстильные кластеры. Инвестируйте в такие проекты и сокращайте ручной сбор хлопка. Тем более это не благотворительность, а способ получить выгоду.

Стоит отметить, что согласно отчету Международной организации труда, более 93% узбекистанцев, участвовавших



CINDERELLA TRAVEL CORP.

97-11 64th Road, Rego Park, New York 11374  
Fax: (718) 275-8834 | Toll-Free: (877) 275-8434  
cinderellatravel.com | cinderellajourneys.com

## ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

**АВИАБИЛЕТЫ ПО ВСЕМУ МИРУ**  
(СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ ОТ КОМПАНИЙ UZBEKISTAN AIRWAYS, AEROFLOT, UKRAINE INTERNATIONAL AIRLINES, LUFTHANSA И Т.Д.)

**РАЗНООБРАЗНЫЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ И ГРУППОВЫЕ ТУРЫ**  
НА АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ ПО АМЕРИКЕ И КАНАДЕ

**ОТДЫХ НА ЛУЧШИХ ПЛЯЖАХ**  
КАРИБСКИХ ОСТРОВОВ, МЕКСИКЕ, ГАВАЯХ, БЕРМУДАХ,  
БАГАМАХ, ПАНАМЕ, КОСТА-РИКЕ И КОЛУМБИИ

**ЛЕЧЕНИЕ И ОТДЫХ В СПА САНАТОРНОГО ТИПА В ЕВРОПЕ**  
КАРЛОВЫ ВАРЫ, БОЛГАРИЯ, СЛОВЕНИЯ, ВЕНГРИЯ, ГЕРМАНИЯ, ИЗРАИЛЬ, ИТАЛИЯ  
САНАТОРИИ В ТРУСКАВЦЕ, ДРУСКЕНИНКАЙ, МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ,  
НАФТАЛАН (АЗЕРБАЙДЖАН)  
(НА АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ)

## SALE! SALE! SALE!

ТУРЫ В МОСКВУ И САНКТ ПЕТЕРБУРГ – ОТ \$1399 + ПЕРЕЛЕТ  
ДАТЫ ТУРОВ: ИЮНЬ 4–14, ИЮЛЬ 16–26, АВГУСТ 6–16, СЕНТЯБРЬ 3–13

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ НА ТУРЫ: В АЗЕРБАЙДЖАН, АРМЕНИЮ, ГРУЗИЮ, УЗБЕКИСТАН,  
УКРАИНУ И ПРИБАЛТИКУ

## ВИЗОВЫЕ УСЛУГИ

ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИЗОВЫЕ УСЛУГИ ДЛЯ ПОЕЗДОК В РОССИЮ, БЕЛОРУССИЮ,  
АЗЕРБАЙДЖАН, УЗБЕКИСТАН, ТАДЖИКИСТАН, КИТАЙ

## ЭКЗОТИЧЕСКИЕ МАРШРУТЫ ДЛЯ МОЛОДОЖЕНОВ

ГАВАЙИ, МАЛЬДИВЫ, БАЛИ, ФИДЖИ • ТУРЫ В ДУБАИ – 8 ДНЕЙ ОТ \$1099

в сборе хлопка в 2018 году, делали это не по принуждению, а систематический набор студентов, преподавателей, врачей и медсестер прекратился.

Обратно пропорционально сокращению принудительного труда растет плата на сборе хлопка – с 200 сумов за 1 килограмм в 2015 году до 700–1300 сумов в 2018 году.

Споры об отмене бойкота раскололи правозащитное сообщество Узбекистана на два лагеря. Одни выступают за сохранение ограничений, другие – за

их снятие. Здесь целесообразно отстраниться от понятий «проправительственный» или «антиправительственный». Выгоднее для всех будет опираться на главную и общую миссию каждой стороны – защиту прав человека. Если это так, то выбор очевиден. Необходимо создать условия для повышения благополучия фермера – производителя хлопка, что во многом зависит от бойкота.

**Леонид БАРАЕВ**

Перенос со стр.5

Мы, члены «Узбекского общества в г. Атланта», прежде всего, молились Аллаху и желали мира и процветания нашей стране. Мы отправили финансовую помощь. В то же время мы показали, что мы не равнодушны к Узбекистану.

Пусть в Узбекистане всегда будет мир и спокойствие, реформы, проводимые под руководством нашего Президента, будут успешными, и пусть мир и согласие будут царить в каждом доме Узбекистана.

Народный артист Узбекистана, руководитель Академии шашмакома Эзро Малаков:

«Здравствуйте, дорогие соотечественники и уважаемые друзья Узбекистана! Сегодня, когда Узбекистан переживает пандемию коронавируса и борется с его распространением, наш народ столкнулся с серией неожиданных испытаний. Чрезвычайные ситуации в Бухарской и Сырдарьинской областях усугубили положение уязвимых слоев населения в этих регионах.

# ДИАСПОРА В США И КАНАДЕ НЕ БЕЗРАЗЛИЧНА К УЗБЕКИСТАНУ

С первых дней трагедии правительство республики оказало эффективную помощь пострадавшим и приняло своевременные и эффективные меры. В эти трудные времена наши соотечественники протянули руку помощи узбекскому народу.

Мы, проживающие в США и Израиле бухарские евреи, также активно принимаем участие в благотворительной акции, организованной по инициативе ассоциации соотечественников Узбекистана в США и Канаде и под эгидой дипломатических миссий Узбекистана в США. Вырученные средства будут направлены на оказание помощи при стихийных бедствиях.

Мы уверены, что трудолюбивый узбекский народ скоро преодолет эти

трудные дни. Пользуясь этой возможностью, я желаю народу Узбекистана крепкого здоровья и благополучия.

Докторант канадского Университета Британской Колумбии Дилсора Комил: Пандемия коронавируса, которая представляет сегодня серьезную угрозу для всего человечества, не обошла стороной и наш родной Узбекистан.

Когда наш народ переживает сложный период пандемии и глобального экономического кризиса, чрезвычайные ситуации в Бухарской и Сырдарьинской областях усугубили положение уязвимых слоев населения в этих регионах.

Несмотря на эти трудности, наш народ не растерялся перед этими испытаниями, а наоборот соотечественники проявили свою доброту, терпимость и

великую щедрость и помогли согражданам в данной трудной ситуации.

Хотя вирус распространился во всех странах мира, включая Канаду и США, где в настоящее время мы проживаем, по инициативе дипломатических представительств Узбекистана в США и при активном участии диаспоральных организаций узбекистанцев в этих странах создан благотворительный фонд «Биз Узбекистонга бефарк эмасмиз» по сбору денежных средств, направленный на оказание помощи в борьбе с последствиями COVID-19, а также стихийных бедствий в Бухарской и Сырдарьинской областях. Нами предпринимаются усилия для доставки более 60 тысяч долларов пожертвований в Узбекистан путем их перечисления в общественный фонд «Узбекистон Меҳр-шафкат ва саломатлик».

Мы надеемся, что собранные соотечественниками в Канаде и США средства дойдут до своих адресатов и будут служить выражением их солидарности с нашим народом.

**«Народное слово»**



## Трибуна Раввина



Рубрику ведет  
раббай  
Барух БАБАЕВ,  
главный раввин  
бухарских евреев США  
и Канады

Песач или чудесное освобождение евреев из египетского рабства. О чудесах, связанных с этим событием, подробно говорится в Торе. Археологи нашли документы, подтверждающие слова Торы.

В последнем поколении несравненно возросло число и размах археологических раскопок во всех местах, где жил наш народ и великие люди Танаха. В результате было совершено много открытий, подтверждающих ошибку тех теоретиков, которые утверждали, что многие факты, приведенные в Торе, требуют пересмотра и уточнения.

Практически, все находки в местах, связанных с Танахом и описанных в нем, опровергали предвзятые представления «критиков» Торы и доказывая истинность ее слов. В этой статье мы остановимся только на нескольких примерах, имеющих отношение к одному критическому периоду жизни нашего народа — времени порабощения евреев в Египте.

В этом периоде выделяют четыре этапа:

1. Нисхождение в Египет из Кнаана вслед за возвышением Йосефа в доме фараона.
2. Рабство после смерти Йосефа.
3. Десять наказаний египетского народа, посланных Всевышним, чтобы освободить евреев.
4. Выход из Египта.

Теперь сравним описание этих четырех этапов в Торе и в документах, найденных археологами.

## ВОСХОЖДЕНИЕ ЙОСЕФА К ВЛАСТИ В ЕГИПТЕ

(Брейшит, 41)

«И сказал Йосеф фараону: сон у фараона один... А теперь пусть найдет себе фараон человека, понимающего и мудрого, и поставит его над Египтом... И фараон сказал своим слугам: «Да найдем ли мы где-нибудь такого человека как он, в котором дух Божий?» И фараон сказал Йосефу... и фараон снял свой перстень с руки, и надел его на руку Йосефу, и надел на него одежду из виссона, и цепь золотую возложил ему на шею. И велел везти его на колеснице второго после царя, которая стала его, и выкрикивать перед ним «Аврех». И поставил он его над всем Египтом».

## АРХЕОЛОГИЯ ПОДТВЕРЖДАЕТ ТОРУ



В книге Мировая Энциклопедия Танаха (стр. 207) приводится цитата из египетского папируса (1, столбец 57, строки 1-9), где рассказывается о человеке из Земли Израиля, который достиг величия в Египте, считался очень мудрым и управлял египетским народом с большой мудростью.

Согласно содержанию папируса, а также хронологии, ученые установили, что в этом документе о Йосефе (Брейшит, 41) рассказывает его современник-египтянин.

А вот цитата из книги «Танах как история» (стр. 91):

«Имя египтянина, которому был продан Йосеф, — Потифар (Брейшит, 37:36), имя характерное и известное в Египте. Возведение Йосефа на пост второго после царя точно соответствует протоколу этой церемонии. Он был одет в льняную одежду, в соответствии со своим высоким положением, на палец ему был надет перстень-печатка фараона, и еще ему дали одежду из дорогой ткани и золотую цепь (Брейшит, 41:42). В точности так изображают художники на стенах и плитках всякое празднество по поводу назначения какого-либо сановника на пост».

## НАРОД ИЗРАИЛЯ ПОРАБОЩЕН В ЕГИПТЕ

(ШМОТ, 1)

«И поработили египтяне Сынов Израиля тяжелой работой. И отравляли им жизнь тяжелой работой с глиной и кирпичами».

В могиле одного из египтян, министра фараона, есть рисунки, среди них изготовление кирпичей рабами под руководством надсмотрщиков. Этот рисунок описан в книге «Танах как история» (стр. 108):

«Прежде всего бросается в глаза светлая кожа рабов, одетых в короткие туники. Кожа надсмотрщиков несравненно темнее. Светлокожие выглядят семитами, но никак не египтянами».

Кроме того, там приводится перевод надписи на одном из рисунков, это прямая

речь одного надсмотрщика: «В моей руке палка. Чтобы не ленились».

## ДЕСЯТЬ КАЗНЕЙ

(ШМОТ, 7-12)

Существует папирус, который свидетельствует, что в Египте было десять казней. Этот папирус, написанный египтянином, современником этих событий, по имени Ипувер, хранится в Лейденском музее в Голландии. Его номер в каталоге — триста сорок четыре.

Папирус написан с двух сторон и насчитывает семнадцать столбцов. В большинстве столбцов по четырнадцать строк. В первом столбце их осталось только три. Столбцы 16-19 повреждены особенно сильно, и все столбцы повреждены по краю верхних и нижних полей. Все же оставшегося вполне достаточно, чтобы сообщить о катастрофах, которые описывает автор папируса!

Профессор Имануэль Великовский первый указал на сходство описаний папируса и Торы. По духу папируса ясно, что его писали не как поэму или пророчество о будущем, а как горестное свидетельство о недавнем прошлом и настоящем. По мнению профессора

Великовского, известного специалиста по хронологии египетских царств, весь рассказ относится точно ко времени выхода еврейского народа из Египта, согласно датам, принятым в еврейской традиции. Этот папирус — буквальный отчет «с места событий».

## ПАПИРУС ИПУВЕРА

Непосредственное свидетельство очевидца египтянина об исходе из Египта

Вот несколько параллелей между строками Торы и описанием папируса:

Книга Шмот П а п и р у с Ипувера

И превратилась вся вода в Ниле в кровь (7:20)И была кровь во всем Египте (7:21) Река стала кровью (2:10)Бедствия по всей стране... Всюду кровь (2:5)

И воссмердела река (7:21)И копали все египтяне вокруг реки (чтобы найти) воду для питья, потому что не могли пить воду из Нила (7:24).

Людам омерзительно пить, сыны человеческие жаждут воды (2:10). И это наша вода? И это наше богатство? Что делать? Все рушится...(3:10-13)

Вот, рука Бога будет на скоте, который в поле, на конях, на ослах, на верблюдах, на коровах и мелком скоте — мор очень тяжелый... (9:3) В с е животные - сердце их плачет, коровы мычат...(5:5)

И направил Моше посох свой к небу, и послал Бог раскаты грома и град, и огонь разливался по земле... И был град и огонь, пламенеющий среди града...И побил град на всей земле Египетской все, что было в поле от человека до скота, и всю траву полевую побил град,

и все деревья (9:23-25). Деревья уничтожены... (4:14)Да, ворота, колонны и стены поглотил огонь... (2:10)Плачет Египет. Царский дворец без изобилия, без плодов, без хлеба...

И налетела саранча... И пожрала всю траву на земле и все плоды на деревьях, которые оставил град (10:14,15). Да, уничтожено все, что еще вчера было видно. Земля осталась пустой утомленной, как после уборки льна (5:12)

И не осталось никакой зелени на деревьях и на траве полевой во всей земле Египетской (10:15). Нет ни фруктов, ни овощей... Голод... (6:11)

И встал фараон ночью, сам и все рабы его и все египтяне. И был вопль великий в Египте, ибо не было дома, где бы не было мертвого (12:30). И был великий плач в Египте.. Стон слышится по всей земле перемешиваясь с причитаниями.. (5:14)

И было, когда отпустил фараон народ... и Господь шел перед ними днем в столпе облачном, чтобы облегчить им дорогу, а ночью в столпе огня, чтобы им светить (13:21). Смотри! Огонь поднялся высоковысоко, и факел его идет напротив врагов страны.

Исход из Египта (Шмот, 13).

В том же папирусе египтянин Ипувер рассказывает о «враге страны» и с огромным удивлением пишет о высоком пламени, шествующем перед ними, чему он сам был свидетелем. Приведем соответствующие отрывки из Торы и лейденского папируса.

«Папирус Ипувера» был приобретен Лейденским музеем (Голландия) в 1828 году. Его номер в музейном каталоге — 344. Факсимиле было впервые напечатано в 1846 году.

Рав Замир Коэн

У ВАС НАМЕЧАЮТСЯ

ПОМИНКИ?

РАВВИН БАРУХ БАБАЕВ

ГЛАВНЫЙ РАВВИН БУХАРСКИХ ЕВРЕЕВ США И КАНАДЫ

ПРОВЕДЁТ ВАМ ПОМИНКИ

ЧЕРЕЗ



zoom

ЗВОНИТЕ И ЗАПИШИТЕСЬ ПО ТЕЛЕФОНУ

917-600-3422 БОРИС



ПОХОРОНЫ

347-829-2173 БАРУХ БАБАЕВ



## КВИНС-БУЛЬВАР

Александр  
ТАНКЕЛЕВИЧ

# КОМЕНДАНТСКИЙ ЧАС В НЬЮ-ЙОРКЕ ПРОДЛЕН ЕЩЕ НА НЕДЕЛЮ

После того как мародеры продолжили свой шашаш разбоя, краж и грабежа, власти штата Нью-Йорк вслед за комендантским часом с 11 вечера, объявленным в минувший понедельник, установили комендантский час уже почти на неделю, со 2 по 7 июня включительно, с 8 часов вечера до 5 утра.

Беснующиеся «участники протеста» против полицейского произвола и расизма громили витрины магазинов и крали дорогие вещи второй день подряд.

Поэтому вечером в Нью-Йорке введен новый комендантский час. Мэр Билл де Блазио объ-

явил, что жители Нью-Йорка должны покинуть городские улицы к 8 часам вечера. По словам мэра де Блазио и губернатора штата Эндрю Куомо, полицейское управление Нью-Йорка вдвое увеличит присутствие полиции в ряде районов, включая Нижний Манхэттен и Бруклин, где накануне вечером были зафиксированы акты насилия и был нанесен материальный ущерб.

Мэр Нью-Йорка отметил, что он поддерживает и выступает за мирный протест в этом городе. Комендантский час вводится ради защиты населения. Куомо подчеркнул, что поддерживает протестующих и их послание, «но, к сожалению, есть люди, которые хотят воспользоваться

этим моментом и дискредитировать его в своих целях».

«Я разговаривал с комиссаром [NYPD] Шиа, и мы решили, что снова должен быть введен комендантский час, начиная с 8:00 вечера», – сказал мэр.

Организованные группы мародеров использовали ломы и другие предметы, чтобы разбивать витрины вдоль 5-й авеню после мирного протеста против жестокости полиции и убийства чернокожего Джорджа Флойда от рук белого офицера из Миннеаполиса.

Мародеры врывались

в магазины Best Buy, Nike, Aldo, Microsoft, Michael Kors и Nintendo в Рокфеллер-центре.

Накануне вечером люди срывали вывески и разбивали стекла дорогих магазинов, таких как Chanel, в Сохо, что вызвало подобные экстренные меры.

Хаос, который повторился ночью, побудил мэра объявить комендантский час во вторник вечером – до наступления темноты.

Копы будут работать по 12 часов в сутки, чтобы обеспечить высокий уровень присутствия полиции Нью-Йорка.

«Мы просто не допустим такого рода преступной деятельности в Нью-Йорке», – сказал де Блазио. Работники необходимых служб, представители СМИ и люди, нуждающиеся в экстренной медицинской помощи, освобождаются от действия комендантского часа.



## COHEN'S С БЛАГОДАРНОСТЬЮ ПРИНИМАЕТ ПОЖЕРТВОВАНИЯ

31 мая магазин оптики Cohen's, находящийся в семейном владении, на углу 36-й стрит и 5-й авеню в центре Нью-Йорка подвергся разбою и грабежу.

Весь магазин был полностью разрушен, а все содержимое украдено. Стеклопанельная дверь, окна, витрины и даже потолок – все было разбито. 2 маленькие семьи управляли этим бизнесом, который уже нес значительные убытки в результате периода вынужденной самоизоляции из-за пандемии COVID-19. Магазин только начали восстанавливать и убирать, чтобы вернуться к работе...

И вот теперь он полностью разрушен.

*Дорогие читатели, члены нашего сообщества! Пожалуйста, помогите, чем сможете. Любое пожертвование будет принято с благодарностью.*

Пожертвования принимаются на сайте [www.gofundme.com](http://www.gofundme.com).

Данный фандрайзер организован Jay Yoon Glover Wilson.



В феврале бабушки Брайтона выбирали своих королей.

«У нас есть русская, мусульманка, еврейка, украинка – и никто не дерется друг с другом!» – рассказывает Раиса Чернина. Вместе со своим мужем, Александром Сиротиним, она регулярно организует бруклинский конкурс красоты местных бабушек. Этот праздничный конкурс отбирает самых импозантных участниц, проживающих как в Брайтон-Бич, так и в нескольких других районах. «Условий для участия только два, – говорит Чернина, – конкурсантки, конечно, должны быть бабушками и должны любить жизнь!»

Чернина и Сиротин вместе уже 32 года, и почти невозможно цитировать их слова по отдельности, так как они почти все время говорят дуэтом. Их фразы полны тонкого юмора. 19 из этих 32 лет они проводят этот конкурс красоты. Она говорит: «Это была идея моей мамы». Чернина иммигрировала в Америку вместе с матерью в 1979 году. «Когда мама Раисы впервые увидела конкурс "Мисс Америка", она сказала: "Давай устроим что-нибудь подобное, только с нашими бабушками, – говорит Сиротин и – после паузы – добавляет: – Только без конкурса в бикини!"»

Каждый год конкурс проводит-

## ЭТОТ КОНКУРС КРАСОТЫ – СРЕДСТВО ОТ СТАРЕНИЯ



ся по-разному, но он всегда включает песенное соревнование, в ходе которого бабушки исполняют версии песни «Дружба», популярной Вадимом Козиним (он попал в советские лагеря за гомосексуализм).

В какой-то момент конкурса из конверта извлекается тема «секретного соревнования» – и бабушки реализуют свои таланты перед группой дедушек. Помимо этого, Чернина любит ставить разные задачи для конкурсанток. В первый год она попросила всех приготовить куриный суп. «Мы должны были попробовать каж-

дый суп, – говорит Сиротин, который был судьей в том году. – Было больше 15 супов. Первые были горячие, очень приятные на вкус, а последние – холодные, как из морозильника».

Конкурсанток часто просят надеть свой «национальный костюм», что для некоторых означает просто достать из комода и приготовить их узбекские народные платья, вышитые вручную. Для других же это было совсем не просто. «Некоторые участницы из Ленинграда были сбиты с толку. Они спросили меня: "Какой у нас национальный костюм? Что мы

вообще носим? – смеется Чернина. – Пришлось сказать им: "Просто надень свою норковую шубу"».

За почти 20 лет конкурс способствовал созданию не одной супружеской пары, а в 2009-м какой-то мужчина даже проник в число участниц. (Он был дисквалифицирован, когда юбка упала с него во время исполнения танца «Белого лебедя»). В течение многих лет местом проведения конкурса был ресторан «Националь» на Брайтон-Бич. После его закрытия конкурс переместился в ресторан Signature в Шипсхед-Бей.

Ведущий представляет каждую бабушку, оглашая ее краткую биографию, предоставленную конкурсанткой. В таких представлениях не обходится без преднамеренного упущения какой-либо печальной информации. Например, вместо фразы «Она пережила Холокост», Мара Гольдштейн предпочла: «У Мары есть две внучки, и она любит читать и танцевать». Конкурсантки руководствуются своими увлечениями, а не трудностями.

Однако в порыве откровения,

некоторые участницы конкурса признают, что переезд в Америку был непростым. «Я иммигрировала в Америку в возрасте, когда мне было уже трудно приспособиться к новому окружению. Это все равно, как вы сажаете растение и оно укореняется в своей почве, а потом ему трудно дальше расти в другом месте. Но этот конкурс помогает мне чувствовать, что меня удачно пересадили и я могу цвести», – говорит 82-летняя Анна Малкина-Шумаева, которая участвует в конкурсе уже 16 лет.

Радостные сцены конкурса, который проходил в феврале текущего года, выглядели своего рода научно-фантастическим представлением, где восьмидесятилетние участницы обнимались, пировали, сидя плечом к плечу и танцевали щека к щеке. Они целуются и пьют шампанское. А по дороге домой идут рука об руку со своими близкими.

Когда Сиротин задумывается, каким будет новый конкурс после окончания пандемии, он печально произносит: «По правде, сложно сказать, сколько людей выживет». Чернина вставляет: «Пока все живы; все бабушки живы пока».

(Статья из номера журнала «Нью-Йорк» от 25 мая – 7 июня 2020 г.)

Фото Gosha Shif



## США

ВАШИНГТОН, 3 июня — РИА Новости. Присутствия России в G7 требует здравый смысл, заявил президент США Дональд Трамп.

В интервью радио Fox американского лидера спросили, что сделал президент России Владимир Путин, чтобы завоевать его доверие и вернуться в клуб ведущих стран мира.

"Ну, он помог нам с нефтяной индустрией, что хорошо и для него тоже, и мы ее подняли и теперь можем спасти миллионы рабочих мест в Техасе, Северной Дакоте и других местах, в Оклахоме. Теперь производство там стабильно. Они (цены на нефть.

## ТРАМП ЗАЯВИЛ, ЧТО ПРИСУТСТВИЯ РОССИИ В G7 ТРЕБУЕТ ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ

— Прим. ред.) опускались до нуля, это бы стоило пять миллионов рабочих мест. Но вообще это не вопрос того, что он сделал. Это вопрос здравого смысла", — сказал Трамп.

По его словам, в G7 половина вопросов посвящена России.

"Если бы он был там, их было бы намного легче решить", — отметил Трамп.

Он напомнил, что Россия уже входила в "Большую восьмерку"

при Бараке Обаме, но остальные страны отказались от этого формата из-за присоединения Крыма к России.

"Обаму обчистили подчистую, обчистили ему карманы. Путин сделал что-то, чего он не должен делать, видимо, потому что не уважал Обаму, и США сказали: мы не хотим быть здесь, Путин должен быть там", — сказал Трамп.

Мы сидим там и тратим время,

потому что, чтобы покончить с делом, кто-то должен позвонить Путину по разным вопросам. Вот я и говорю: нужно, чтобы он был в зале.

Он еще раз подчеркнул, что дело в не том, заслуживает этого Россия или нет, а в здравом смысле. В конце прошлой недели американский лидер заявил, что переносит встречу "Большой семерки" на сентябрь и хочет пригласить туда дополнительно четыре стра-



ны — Россию, Индию, Австралию и Южную Корею. Как уточнила директор Белого дома по стратегическим коммуникациям Алисса Фара, саммит в таком расширенном формате позволит обсудить "будущее Китая".

## ЖЕНА ПОЛИЦЕЙСКОГО, КОТОРЫЙ ДУШИЛ АФРОАМЕРИКАНЦА, ПОДАЛА НА РАЗВОД

Адвокатская контора сообщила, что супруга бывшего американского полицейского Дерек Шовина, обвиняемого в убийстве афроамериканца Джорджа Флойда, подала на развод. Именно он коленом придавил шею Флойда и удерживал его так в течение семи минут.



Об этом сообщила в Facebook адвокатская контора Sekula Law Offices. "Этим вечером я разговаривал с Келли Шовин и её семьей. Она опустошена смертью мистера Флойда и максимально сопереживает его семье. Она подала заявление на расторжение брака с Дерек Шовиним".

Адвокат также попросил, чтобы её детей, а также престарелых родителей, не беспокоили в столь трудный час.

Келли и Дерек Шовин были женаты более 10 лет. Общих детей у них не было. В 2019 году женщина заняла первое место на конкурсе "Миссис Мин-

несота". До Дерек она уже была замужем.

Интересно, что в интервью порталу twincities в 2018 году Келли так отзывалась о Дерек: "Под этой своей униформой он очень мягок. Он настоящий джентльмен. Он до сих пор открывает для меня дверь, снимает мою пальто. После моего развода у меня появились требования к будущему супругу — он под все пункты подходит".

Известно, что они познакомились в больнице, где Келли работала. Дерек приехал туда, чтобы отвезти на медосмотр преступника. Когда он отвёз его в тюрьму, то вернулся, чтобы пригласить Келли на свидание.

Как известно, смерть афроамериканца Джорджа Флойда вызвала массовые беспорядки в Миннеаполисе и других городах Америки после появления видео его задержания. На записи видно, как полицейские валят Флойда на землю и надевают на него наручники, при этом один из офицеров наваливается коленом ему на шею. Задержанный говорит, что не может дышать, затем теряет сознание.

Флойда госпитализировали, но он умер в реанимации. После этого руководство полиции города уволило четырёх офицеров, которые участвовали в задержании. Среди них был и Дерек Шовин.

В Америке не прекращаются акции протеста в связи с произошедшим. В Миннеаполис была вызвана нацгвардия. Тысячи людей выходят на улице с транспарантами: "Я не могу дышать!" — именно эти слова говорил Флойд, когда его жестоким образом задерживали.

## ВАН ДЖОНС: ЗАБУДЬТЕ О ККК, БЕСПОКОИТЬСЯ НУЖНО О БЕЛЫХ ЛИБЕРАЛЬНЫХ СТОРОННИКАХ ХИЛЛАРИ КЛИНТОН

Комментатор CNN и бывший советник Обамы Ван Джонс заявил, что не члены Ку-клукс-клана носят в себе расизм, а белые либералы, которые притворяются, что они не расисты, представляют реальную угрозу для чернокожих американцев.



"Расисты, о которых мы должны беспокоиться, это не члены Ку-клукс-клана. Это белая, либеральная сторонница Хиллари Клинтон, выгуливающая свою собаку в Центральном парке", — заявил в пятницу Ван Джонс.

Он имел в виду белую женщину, прогуливавшуюся со своей собакой в Центральном парке Нью-Йорка, которая была уво-

лена с работы после того, как ранее на этой неделе появилось видео, где видно, как она звонит в полицию и говорит, что ей угрожает «афроамериканец».

Джонс сказал, что женщина «превратила расу в оружие»:

«Не каждый член Ку-клукс-клана так хорошо обучен, как она. Даже у самого либерального белого человека с благими на-

мерениями в мозгу есть вирус, который может быть активирован в одно мгновение. И то, что вы сейчас видите, это опустившийся занавес», — сказал он.

Ван Джонс сделал эти комментарии после продолжающихся третьи сутки насильственных акций протеста в Миннеаполисе в связи с гибелью Джорджа Флойда, который умер в День поминовения после того, как сотрудник полиции Миннеаполиса применил чрезмерную силу при его задержании.

Клим Карцев по материалам Washington Times  
Photo copyright: Gage Skidmore.  
CC BY-SA 2.0

## США – ПОСТРАДАВШИМ ОТ НАВОДНЕНИЯ В СЫРДАРЬЕ

Сегодня посол США Даниэль Розенблюм передал необходимую гуманитарную помощь Международному неправительственному благотворительному фонду «Соглом авлод учун», в рамках помощи правительства Соединенных Штатов Узбекистану, в связи с частичным обрушением плотины Сардобинского водохранилища. Эта гуманитарная помощь достигнет 2000 семей-бенефициаров, пострадавших от стихийного бедствия.

В сотрудничестве с местными властями Сырдарьинской области, Фонд «Соглом авлод учун» определил соответствующих получателей и обеспечит, чтобы помощь правительства США достигла тех, кто больше всего в этом нуждается. Основной целью этой помощи является поддержание безопасности, благополучия, санитарной защиты и личной гигиены семей бенефициаров.

С помощью этой гуманитарной помощи правительство США



Наборы основных предметов первой необходимости, предоставленные правительством США по линии Агентства Соединенных Штатов по международному развитию и Управления иностранной чрезвычайной помощи (USAID-OFDA), включают в себя продукты питания и непродовольственные товары (гигиенические средства, одеяла, постельное белье, таблетки для очистки воды и так далее). Все необходимые предметы первой необходимости были закуплены Фондом «Соглом авлод учун» в Узбекистане у местных производителей и поставщиков, упакованы в индивидуальные сумки для каждой семьи-бенефициара. Фонд «Соглом авлод учун» доставит эту гуманитарную помощь в пострадавшие от наводнения районы и распространит ее через территориальный филиал в Сырдарьинской области.

будет помогать Узбекистану реагировать на кризис и восстанавливаться после него путем распределения продовольствия и других предметов первой необходимости среди нуждающихся семей, которые были эвакуированы из своих домов из-за разрушенной плотины.

Помимо поддержки незамедлительных усилий по оказанию помощи, USAID сотрудничает с правительством Узбекистана в целях диверсификации экономики страны и увеличения региональной торговли, устранения серьезных угроз для здоровья, включая COVID-19, и наращивания потенциала правительства по удовлетворению потребностей населения.

USAID является ведущим международным агентством по развитию и катализатором, способствующим достижению результатов развития.



## МЕДИЦИНА



Рубрику ведет кандидат мед. наук Светлана ИСХАКОВА

## МАСКИ И ПЕРЧАТКИ МОГУТ ВЫЗВАТЬ ВСПЛЕСК ОПАСНЫХ БОЛЕЗНЕЙ

**Вирус COVID-19 не сохраняется на поверхностях в течение долгого времени, поэтому носить перчатки не только бесполезно, но и вредно.**

Данная практика грозит развитием грибковых инфекций, предупреждает заведующий кафедрой микробиологии, вирусологии и иммунологии Первого МГМУ имени Сеченова, академик РАН Виталий Зверев. Его слова приводит "Интерфакс": "Все эксперименты, определяющие, что коронавирус живет 24-72 часа на поверхностях, на са-

мом деле показывают не живой вирус, а следы его деятельности, геном, сам вирус при этом нежизнеспособен. Просто устроенные вирусы, типа полиомиелита, могут находиться во внешней среде очень долго, сколько угодно, в принципе. А такие, сложноразмножающиеся вирусы - нет, долго не живут, а разлагаются.

Поэтому ношение перчаток не имеет смысла, а наоборот, даже вредно. Мы собираем на них все, что можно, - и грибки, и бактерии, и аллергены, и тащим это все домой, и точно так же - тащим к лицу. Если человек в перчатках - он что, не может коснуться лица, это его как-то остановит? Это бессмысленная мера.

И, естественно, любые перчатки портят кожу, а это наш защитный механизм, часть врожденного иммунного ответа. Кожа защищает гораздо лучше перчаток. Сейчас пойдут дерматиты, потому что перчатки портят кожу.

Хорошо, что было прохладно, а сейчас станет жарко - и что станет с руками, вы представляете? Это же касается и антисептиков, они портят кожу, уничтожают полезную микрофлору".

Маски тоже вызывают вопросы у эксперта. "Я когда вижу, что на детей на улице надевают маски, хочу задать вопрос, а кто у



них эмфизему будет лечить после ношения этой маски? Или когда люди на велосипеде в маске едут... На улице не летает вирус. Если соблюдаете социальную дистанцию, ничего вам не передается. Маску действительно нужно надевать в местах скопления народа, в метро, магазинах, а на улице маска не просто бесполезна, а наносит вред. И

через два часа превращается из средства защиты в средство распространения инфекции: у нас кроме коронавируса масса всего другого в воздухе - бактерии, грибы, которые на маске оседают и потом могут вас заразить. Да и бабушки, например, не будут покупать новые маски, будут одной пользоваться все время. Ожидают роста в результате таких заболеваний, как эмфизема легких, бронхиальная астма, грибковые, аллергические, бактериальные заболевания.

Обработывая город дезинфицирующими веществами, мы выращиваем бактерии, которые обязательно будут к ним устойчивы. Бактерии вырабатывают устойчивость к антибиотикам, они точно так же выработают устойчивость к дезинфектантам, и потом какая-нибудь синегнойная палочка попадет в медклинику, и вы никакими санитарными методами ее оттуда не выведете", - подчеркивает Зверев.

## КОНТАКТНЫЕ ЛИНЗЫ ДЛЯ ДАЛЬТОНИКОВ СТАНУТ РЕАЛЬНОСТЬЮ

Тель-Авивский университет, передает "Новости Mail.RU", представил уникальные контактные линзы для людей, страдающих дальтонизмом.

Речь идет о случаях дейтераномалии - разновидности цветовой слепоты. Это отклонение чаще встречается у мужчин и связано с тем, что фоторецепторы сетчатки, отвечающие за чувствительность к зеленому цвету, реагируют на цвета из желто-красной части спектра.

Есть очки, корректирующие

цветовосприятие. Но новые линзы отличаются большим удобством. Ученые создали ультратонкий оптический элемент, подходящий для имплантации в обычные линзы. Они использовали пленку из золотых наночастиц эллиптической формы. Такая поверхность имеет особые оптические свойства. Она может нужным образом преломлять световые волны, проходящие сквозь.

Подобные пленки ранее применяли только на плоскости, однако израильские ученые созда-



ли технологию, позволяющую внедрять их в выпуклые контактные линзы без изменения оптических свойств пленки. Итог - элемент, одновременно корректирующий цветовосприятие и улучшающий зрение при аномалиях вроде нарушений фокусировки изображения на сетчатке.

## ВРАЧ ИЗ ИТАЛИИ: КОРОНАВИРУС ОСЛАБЕВАЕТ

Глава миланской больницы Альберто Зангрильо (Alberto Zangrillo) сообщает, что недавние анализы показывают меньшую вирусную нагрузку по сравнению с предыдущими результатами. COVID-19 теряет свой потенциал.

Италия занимает третье место в мире по количеству смертей от коронавируса: 33 415 человек. В стране параллельно с лечением зараженных проводятся исследования влияния коронавируса на организм.

По словам итальянского врача из больницы Сан-Раффаэле, новый коронавирус теряет свою активность и стал гораздо менее смертоносным.

«На самом деле, клинически вирус больше не существует в



Италии. В целом, тесты последних 10 дней показали падение вирусной нагрузки в количественном выражении - очень мало по сравнению с данными месячной давности», - говорит Зангрильо.

Но он отмечает, что людям по-прежнему нужно соблюдать максимальную осторожность, поддерживать физическое дистанцирование, избегать больших групп, часто мыть руки и носить маски.

## КАК ДИАБЕТИКАМ ЛЕЧИТЬСЯ ОТ "COVID-19"?

Согласно анализу данных 1300 пациентов, каждый десятый диабетик с коронавирусом умирает в течение семи дней после поступления в больницу.

Опубликованное в журнале "Diabetologia" исследование данных пациентов, госпитализированных в 53 французские больницы с 10 по 31 марта, показало, что "наличие диабетических осложнений и возраст увеличивают риск смерти". Пациенты старше 75 лет имели в 14 раз больше



шансов умереть, чем пациенты возраста 55 лет или моложе. К седьмому дню госпитализации пятая часть пациентов была подключена к аппаратам ИВЛ, а десятая часть пациентов скон-

чались. К этому моменту почти четверть пациентов были выписаны домой.

Исследование подтвердило, что инсулин и другие методы лечения, модифицирующие сахар в крови, не являются фактором риска для тяжелых форм "COVID-19", и могут быть продолжены для людей с диабетом. Другими значительными факторами риска летального исхода оказались сердечные заболевания, высокое кровяное давление и заболевания легких.

## ПТИЧИЙ ГРИПП МОЖЕТ ВЫКОСИТЬ ПОЛОВИНУ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Ученые говорят, что птичий грипп может стать пандемией страшнее коронавируса - он может уничтожить половину человечества.

Коронавирус убил более 365

000 человек во всем мире всего за пять месяцев - но это ничто по сравнению с тем, что может произойти, если птичий грипп начнет распространяться в пандемических масштабах.

В своей новой книге «Как выжить при пандемии» доктор Майкл Грегор (Michael Gregor), предупреждает, что апокалиптический вирус, исходящий из перенаселенных и антисанитарных птицеферм, имеет потенциал уничтожить половину человечества.

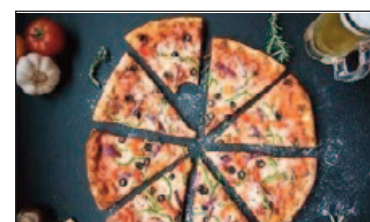
Эпидемия птичьего гриппа будет в 100 раз хуже, смертность составит один к двум. "Это означает, что цивилизация, которую

## ЖИРНАЯ ЕДА СНИЖАЕТ КОНЦЕНТРАЦИЮ

Употребление в пищу продуктов с высоким содержанием насыщенных жиров может снизить концентрацию, показало новое исследование.

Авторы пришли к выводу, что в течение нескольких часов после приема пищи с высоким содержанием насыщенных жиров способность человека концентрироваться снижается. Результаты опубликованы в The American Journal of Clinical Nutrition.

Управление по профилактике заболеваний и укреплению здоровья рекомендует людям ограничивать количество насыщенных жиров, которые они потребляют из животных источни-



ков, таких как мясо, птица и молочные продукты.

В дополнение к этому, есть множество доказательств, которые демонстрируют взаимосвязь между кишечником человека и мозгом человека - состояние желудка и микробиома в кишечнике оказывает значительное влияние на наше эмоциональное состояние и когнитивные функции.

мы знаем, будет уничтожена", - говорит автор. Ссылаясь на вспышку испанского гриппа в 1918 году и птичьего гриппа H5N1 в

Гонконге в 1997 году, он называет этот штамм "чудовищем, которое прячется в зарослях и сносится в кошмарах эпидемиологов".



**SAMUEL BORUKHOV,  
Ph.D.CPA**

Consulting, Financial,  
Auditing  
Tax and Accounting  
Services  
(718) 275-5464  
sborukhov@nyc.rr.com  
www.borukcpa.com

**УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА  
И БИЗНЕСМЕНЫ**

- \* Уверены ли Вы в правдивости заполненных Вами налоговых деклараций?
- \* Получаете ли Вы письма о недоплате или проверке от налоговых органов?
- \* Правильно ли поставлен учет в бизнесе?

**ШАМИЛЬ БОРУХОВ, Ph.D.,  
CPA**

член Американского  
и Нью-Йоркского  
институтов  
лицензированных  
ревизоров поможет:

- \* Правильно организовывать бизнес согласно специфике Вашей работы при наименьших затратах по налоговому законодательству
- \* Оформить куплю, продажу, открытие, закрытие бизнесов, разрешения (лицензии)
- \* Заполнить и исправить все виды налоговых деклараций, дать любые виды ревизионных заключений по финансовому состоянию (audit, review, compilation, business plan, etc.) предприятий и частных лиц.

А ТАКЖЕ

- \* Защищает и представляет Ваши интересы в ревизионных органах
- \* Ведет комплексный учет предприятий

Использующие наш сервис клиенты проходят под нашим профессиональным номером во всех налоговых инспекциях.

64-42 CROMWELL  
CRESCENT  
REGO PARK,  
NY 11374

**АКТУАЛИИ**

**Елена  
ПРИГОВА**

Когда губернатор штата Нью-Йорк Эндрю Куомо говорит, что он поддерживает протестующих, он этим заявлением посылает четкий месседж целевой аудитории: я с вами, ребята! Следовательно, Куомо с ребятами, которые на наших глазах уничтожают Нью-Йорк, мародерствуют и сжигают полицейские машины, нападают на полицейские участки и творят беспредел, потому что погром – это погром, а не мирный протест! Наш губернатор преступник, потому что с теми, кто преступил закон!

Этот преступник уже в квадрате. Если вы не забыли, у нас в городе вроде бы карантин и борьба с пандемией. Это Куомо сказал ещё недавно, что «Новые случаи заражения вирусом в Нью-Йорке происходят из-за людей, покидающих свои дома». У нас ещё действуют им же утверждённые правила и нормы, или нам, законопослушным налогоплательщикам, нельзя пикнуть, а вот этим разъяренным вандалам можно отдать города на откуп, чтобы потом вновь требовать денег у федерального правительства и обвинять Трампа?

Здесь, в Нью-Йорке, комиссар полиции объявил сегодня утром, что акции протеста официально разрешены, и в его заявлении не упоминается социальное дистанцирование после 11 недель блокировок, когда семьям не разрешается собираться на пикниках, тысячи потенциально жестоких протестующих могут свободно захватывать улицы. В городе, где религиозные евреи были оштрафованы и им угрожали арестом за участие в похоронах, тысячи воюющих протестующих, проклинающих и угрожающих полиции, могут свободно протестовать без масок или не стоять на расстоянии 6 футов друг от друга.

Мистер губернатор ещё не отмылся от крови стариков из домов престарелых, а теперь уж точно руки этого мерзавца-героя не отмоешь, как и Нью-Йорк запомнить должен будет весь беспредел «жестоким игром» последних дней мая 2020.

Но у нашего города давно ко-

**BLUE LIFE MATTER?**

роткая память, потому что он будет искать оправдания тому, что нельзя оправдать – вандализму! У нашего города искривлённое понимание законности и свобод, трактующие свободу анархии, но запрещающие сопротивление ей, запрещающее право на Вторую поправку. Где наш мэр, кстати? Ау, де Блазио? Ты, вероятно, сочувствуешь бедным мародерам?

И нужно четко формулировать: во всех городах и штатах, допустивших хорошо скоординированное восстание люмпена, у власти демократы. И это им сейчас выгодно разрушение страны, потому что их цель ясна, и она прописана была ещё 100 лет назад – классика революционного жанра и захвата власти «Мы наш, мы Новый мир построим...»

Не дай Б-г!

Нас заставляют наблюдать фарс, хорошо проплаченный, называя его протестом народных масс, но это не народ – это именно масса, из которой можно лепить все. И «скульпторы» это понимают. Это циники и подонки, сокрушающиеся о гибели такого же подонка, потому что достаточно посмотреть на всю жизнь Флойда, чтобы понять, что в его «анамнезе» тюрьма – константа, что всей своей жизнью он писал свой страшный уход.

Кто-то скажет, что это цинично так говорить, но куда более цинично не видеть очевидного – нам наступают на нашу свободу, потакая беззаконию, выводя на улицы хорошо организованные войска бандитов, знакомых с тактикой ведения боев в условиях города. И это только начало –

это пока только провокация.

Мы просто обязаны потребовать от властей защиты, потому что закон должен быть и это вне политических предпочтений! Командантский час в США в 2020? Да он уже есть в некоторых городах. И нам, законопослушным, нечего бояться. И пора прекращать безумное пиршество гопников во время чумы, не правда ли, товарищ Куомо?

Но у нас давно жизнь стала не цветно, а черно-белой. И в этой жизни все рассматривается только в двух тонах, забывая, что и эти два цвета состоят из смешения всех красок и их оттенков. Мы о цинизме завели разговор. Вот вам пример ещё одного яркого циничного и мотивирующего беспредела. Это написано было 29 мая в The Washington Post и это пишет Эл Демингс – бывшая офицер полиции, нынешняя конгрессвумен и, возможно, кандидат в вице-президенты – начинает свое эссе с вопроса: «Мои братья и сестры в голубом: что, черт возьми, вы делаете?». Интересно, а какой вопрос бы Демингс задала своим бывшим коллегам уже 31 мая, когда стала очевидным, что полиция должна просто делать своё дело и защищать закон?

А я рассматриваю многочисленные фотографии разгула беззакония и хочу напомнить всем, что BLUE LIFE MATTER! Я хочу напомнить, что один и даже сотня плохих копов не могут перечеркнуть деятельность всех людей в полицейской форме.

В этом году имена 307 офицеров, убитых при исполнении

служебных обязанностей, будут добавлены в Национальный мемориал сотрудников правоохранительных органов в Вашингтоне, округ Колумбия. Эти 307 офицеров включают 135 офицеров, которые были убиты в 2019 году, а также 172 офицера, которые умерли в предыдущие годы, но чьи имена «затерялись» в рутине будней. Эти люди погибли, защищая нас от бандитов.

Конгрессвумен Демингс, вероятно, чаще надо посещать Мемориал ее павшим бывшим коллегам, чтобы система координат не сбивалась, чтобы статистика напоминала о том, что 22 217 полицейских отдали свои жизни за историю существования этого правоохранительного органа в США, что 1627 сотрудников правоохранительных органов погибли при исполнении служебных обязанностей за последние 10 лет, в среднем одна смерть каждые 54 часа или 163 в год. В 2019 году при исполнении служебных обязанностей было убито 135 сотрудников правоохранительных органов.

А вот ещё сухие статистические цифры, потому что у нас же только одна жизнь – это трагедия, а много жизней что? Итак, в 2018 году было совершено 58 866 нападений на сотрудников правоохранительных органов, в результате которых 18 005 человек получили ранения. Данных за 2019 год пока мемориал не публикует.

И в заключение, для полноты картины, Департамент полиции Нью-Йорка потерял больше офицеров при исполнении служебных обязанностей, чем любой другой департамент, с 941 смертельным исходом. Имена 365 женщин-офицеров полиции тоже пополнили грустную статистику и 11 из них были убиты в 2019 году...

Очень важно понимать картину происходящего во всем ее объеме и цветах, чтобы потом не было так больно осознавать реальность. Границы между добром и злом давно размыты. Но политики, поддерживающие беззаконие, становятся добровольно на сторону зла. Достаточно отойти на положенное расстояние, чтобы увидеть картину целиком.

На этот раз некоторые демократически ангажированные политики просто перегнули палку в своём потакании беззаконию. Палка согнулась, и она непременно станет бумерангом!

Photo copyright: Chad Davis.  
CC BY-SA 2.0



www.bukhariantimes.org

Publisher:

Bukharian Jewish  
Community Center

Editor-in-Chief

RAFAEL B. NEKTALOV

Honorary Publisher

DAVID S. AMINOV

Honorary Editor

BORIS I. PINKHASOV

Editors:

YURIY TSYRIN  
VLADIMIR AULOV  
MIKHAIL SHIMONOV

English Editor:

SERGEY KADINSKY

Editorial Committee:

ARON ARONOV

TAVRIZ ARONOVA

RENA ARABOVA

BORIS BABAYEV

MARKIEL DANIEL

SVETLANA ISKHAKOVA

BORIS KATAEV

BORIS NEKTALOV

IMANUEL RYBAKOV

ARKADIY YAKUBOV

MARIA YAKUBOVA

Proofreader:

DILBAR SALOKHIDDINOVA

Design Vitaliy PLOTKIN

Web, IT support

Alex M.-BARKHUDAR

Photographers:

Grigoriy Kaykov

Merik Rubinov

ADVERTISING DIRECTOR

MERIK RUBINOV

Address: 106-16 70 Ave., Room

111, Forest Hills,

New York 11375

Tel: 718-261-1595, 261-2315

Fax: 718-261-1564

E-mail address:

2612315@gmail.com

BukharianTimes@aol.com

Редакция не вступает в переписку по поводу материалов, не принятых к печати. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Редакция оставляет за собой право отказать в публикации в газете любой рекламы, объявления или авторского материала. За содержание рекламы и объявлений редакция не отвечает. Мнения, высказанные авторами публикуемых материалов, не обязательно совпадают с позицией редакции. Рукописи принимаются только в отпечатанном виде.

Тексты с этим  
знаком публикуются  
на правах рекламы



## БОРИС АБАЕВ, MD

**PAIN MANAGEMENT,  
NEURO-MUSCULOSKELETAL MEDICINE**  
*Специализированный центр  
по лечению болей и заболеваний  
нервной и костно-мышечной системы*

- Все виды головных болей
- Заболевания позвоночника и суставов
- Лечение болей в любой части тела
- Лечение ортопедических, неврологических и ревматологических заболеваний



НОВИНКА:

впервые в Квинсе и Бруклине!  
Использование новейшей методики по выявлению местонахождения ущемленного нерва (Pinched nerve) через кожу на шее, спине, пояснице



Обеспечиваем транспорт



- снятие сильнейших приступов головных болей **в считанные минуты**
- **ПОЛНОЕ** избавление от головных болей (при условии кооперации пациента)
- **ПОЛНОЕ** излечение шейного и поясничного радикулита
- снятие сильнейших приступов боли в шее и пояснице **в считанные минуты**
- эффективное лечение артрита коленного и бедренного суставов
- онемение в руках и ногах
- восстановление здоровья, движения и полноценной жизни
- **КОРОТКИЙ КУРС ЛЕЧЕНИЯ!**

Принимаем  
**Все**  
медицинские  
страховки

97-52 64 Avenue  
(угол Queens Blvd у выхода метро "63 Drive"  
(вход в офис с 64-й Ave.)  
Тел. **718-830-0002**



[@nycorthodontist](#)

**Dr. Isaak Yelizor**  
Board Certified Orthodontist

[@simplibraces](#)

### МЫ ЛЕЧИМ

1 скученности зубов

4 неправильный прикус

2 промежутки между зубами

5 глубокий прикус

3 открытый прикус

6 и намного больше...

за 2 года и меньше!!!

- бесплатная консультация
- принимаем большинство страховок
- реферал не требуется
- Осмотр и лечение проведено сертифицированным специалистом







Open Bite
Crowding
Underbite
Deep Bite
Crossbite

\*\*All photos above are before and after cases treated by Dr. Isaak Yelizor\*\*

[www.simplibraces.com](http://www.simplibraces.com)

(929) 229-1009

63-109 Saunders st, BA2 Rego Park NY 11374

## Mortgage Financing Provided by:





718-969-7100

We offer the following products



Purchase  
Refinance  
Cash Out

Investor specials,  
no income check loans\*

Jumbo & Super  
Jumbo Loans

Construction &  
Rehab Loans\*

Home Equity  
Line Of Credit\*


 FM Home Loans LLC  
 186-09 Union Tpke, 2nd Fl.  
 Fresh Meadows, NY 11366 718-377-7900  
 Licensed Mortgage Banker  
 NYS Department of Financial Services  
 NMLS ID # 2212  
 \* Product arranged through a 3rd party lender

186-09 Union Tpke, 2nd Fl. Fresh Meadows, NY 11366

## Звоните Алле – 718-864-5552



Your Residential, Commercial Real Estate Expert

Алла Якубова

718-864-5552

yakubovalla7@gmail.com



NOW ALSO HELP WITH CREDIT REPAIR AND DEBT RELIEF  
\*\*\*\*\* ASK FOR DANIEL YAKUBOV 646-462-6111 \*\*\*\*\*



1. ONE OF A KIND 1 BED-ROOM CONDO FOR SALE IN REGO PARK, STEPS TO EVERYTHING ASKING \$499,999 MAINTENANCE \$425 ONLY. MUST SEE.  
 2. APT AND HOUSES FOR RENT THROUGHOUT FOREST HILLS AND REGO PARK.  
 3. FRESH MEADOWS LARGE RANCH FOR RENT WITH 4 BED 2 BATH, LARGE BACKYARD AND DET GARAGE. ONLY \$3750.00 PLEASE INQUIRE WITHIN!



Looking to buy, sell or rent or finance please contact me for help, you'll be glad you did.



## НАША ГОРДОСТЬ

Рафаэль  
НЕКТАЛОВ

В мае 2020 года прогрессивная общественность в США, Израиле, Таджикистане, Узбекистане, Германии Австрии или Канаде не сочла нужным отметить 110-летие со дня рождения Сороджон (Сары) Юсуповой – бухарской еврейки, дочери Михаила Юсупова, внесшей неоценимый вклад в развитие науки современного Таджикистана. Это была первая женщина – академик Академии наук Таджикской ССР, большой советский ученый и общественный деятель.

Продвижение еврейской девушки в большую науку, ее карьерный рост в те времена в СССР был непросто, но она, молодая и настойчивая юная уроженка еврейского квартала Бухары, достигла небывалых высот, став со временем примером для многих молодых девушек-таджичек, узбечек, бухарских евреек, стремившихся быть похожими на нее.

Красивая, умная, целеустремленная, в меру амбициозная, Сара Юсупова, смогла к тридцати годам стать кандидатом наук, а чуть позже доцентом кафедры. Потом – жизнь в Таджикистане, стремительный взлет, признание в Москве, Ленинграде, Ташкенте и, естественно, ставшем ей родным Душанбе. Ее научные открытия были связаны с конкретными геолого-разведочными проектами, которые приносили экономике СССР и, в частности, Таджикистана, миллионы рублей прибыли.

Открытие месторождений урана и редких минералов, нефтяных залежей обеспечивали работой тысячи специалистов, занятых в горнорудной и атомной промышленности. Она самоотверженно отдавала всю себя науке и производству.

Академик Сороджон Михайловна Юсупова ушла из жизни в 1966 году в расцвете сил, полностью отдав себя научной и практической работе в экспедициях и лабораториях. Она никогда не заботилась о себе. О своей онкологии узнала, когда была последняя стадия развития болезни.

15 мая 1966 года её не стало.

# САРА – ДОЧЬ БУХАРЫ, ТАДЖИКИСТАНА И СССР



Сороджон Юсупова в АН Таджикистана. Сталинабад, 1951 г.

Когда ко мне обратился известный ученый-биолог, публицист Михаил Абаев с материалом, посвященным жизни и научной деятельности академика Сороджон Юсуповой, я сразу же поддержал его и, читая статью, несколько неожиданно для себя заинтересовался жизнью этой удивительной женщины. Я был на её могиле в 2016 году, когда вместе с Рошелем Аминовым посетил еврейское кладбище. Тогда, благодаря проведенной им подробной экскурсии, знанию людей, открыл для себя немало интересных и важных страниц из духовной и культурной жизни бухарских евреев Таджикистана.

Ее могила находилась не на еврейской части городского кладбища, а на так называемом «советском», «коммунистическом» участке, самом престижном по тем временам, где покоились видные партийные деятели Таджикистана. Как и все коммунистическое, этот участок был интернациональным.

Из бухарских евреев рядом с ней покоилась ее племянница, а чуть поодаль лежит выдающийся советский кинорежиссер, ученик Эйзенштейна, народный артист Таджикской ССР Бенсион (Борис) Кимьягаров. Естественно, что многие из бухарских евреев, посещавших кладбище по программе «Зиёрат», могли не знать, где конкретно покоятся наши великие соплеменники, а посему проходили мимо, направляясь к центральному выходу.

Просматривая Интернет, многочисленные издания, в которых говорится об академике С. М. Юсуповой, я не мог найти приличную фотографию для

публикации в газете в качестве иллюстрации к статье М.Абаева. То, что он принес, публиковать в печати было несолидно: почерневшая от множества копий, порой на обычном ксероксе, фотография потеряла свой первоначальный вид и была непригодна к тиражированию. В справочниках – та же картина.

Тогда я обратился к своим друзьям в Фейсбук.

К моей радости, сразу же откликнулся Азиз Холматов, которому всего 30 лет. Прочитав мой пост с просьбой провести могилу академика Сороджон Михайловны Юсуповой и сделать несколько снимков, он вызвался помочь.

## 30 МАЯ. АЗИЗ ХОЛМАТОВ ИЗ ДУШАНБЕ ДЕЙСТВУЕТ

Азиз – уроженец столицы Таджикистана, с корнями из Самарканда, экономист, сотрудник местной авиакомпании Somon Air, а также волонтер, помогающий, в меру своих возможностей и времени, соотечественникам собрать материалы о родных и близких: отправляет по их просьбе им снимки памятников с кладбищ, получая от этого моральное удовлетворение.

Несмотря на карантин в Таджикистане, где режим изоляции мягче, чем в США, он сел на такси, и отправился выполнять мою просьбу.

«Уточнив, на каком точно кладбище покоится академик АН ТаджССР Сороджон Юсупова, я утром выехал на кладбище, и быстро нашел это место, – на-

Но меня ждало небольшое разочарование. В отделе кадров мне сообщили с большим сожалением, что архива не осталось, но усилиями Академии наук Республики Таджикистан издана небольшая книга, в которой отмечены все академики Таджикской ССР и современного Таджикистана. Там мы нашли и фотографию покойной героини Вашего повествования».

Азиз не остановился на этом.

«Я не мог понять, учитывая то, что Юсупова была одним из первопроходцев в отрасли минералогии и геохимии СССР, почему о ней так мало написано и нет ни одной отдельной фотографии, – мне, как патриоту своей страны, было обидно».

После Президиума АН РТ Азиз Холматов съездил в Институт геологии и сейсмологии при АН РТ. Он находится приблизительно за 9 километров, напротив бывшего Полиграфического комбината и СТО «Жигули» (соотечественники, возможно, помнят). Первый визит результатов не принес. Вернулся ни с чем.

Будучи человеком целеустремленным, Азиз продолжил свой поиск. Решил звонить или написать письма своим друзьям и знакомым, которые имеют отношение к Академии наук, Министерству образования и науки РТ, Министерству промышленности и энергетики РТ. Ждать пришлось недолго, товарищи передали несколько номеров телефонов бывлых и действующих сотрудников Института геологии и сейсмологии, которые могли посодействовать и найти какие-нибудь зацепки. Один из них, заместитель директора этого института Шохрух-ака, пообещал в понедельник помочь, и пригласил вместе с ним поискать в сохранившихся архивах.



Юсуповой и сделать несколько снимков, он вызвался помочь.





## ЛИЗА – ХРАНИТЕЛЬНИЦА СБЕРКНИЖЕК



Академик С.М.Юсупова и лаборантка кафедры Лиза Левиева (Москва, 1963 г.)

Мой поиск круга знакомых Сороджон Юсуповой вывел меня на Светлану Ашерovu, которая сообщила, что рядом со мной, в Рего-Парке, проживает Лиза Биньяминовна Левиева, которая проработала под руководством академика Юсуповой многие годы.

Я позвонил ей. На другом конце провода – милая, доброжелательная женщина. Она проработала в лаборатории Сороджон Юсуповой с 1962 по 1966 год.

- Будучи студенткой вечернего факультета биофака Душанбинского университета, днем работала в лаборатории, которая была прикреплена к ее кафедре.

- Что вам известно о ее жизни? – спросил я.

- Не так много... Сара Михайловна рассказывала, что родом из Бухары, воспитывалась в детском доме. Там она встретила своего будущего мужа, бухарского еврея, имя не помню. Окончила институт и аспирантуру в Ташкенте, была доцентом. Имела двух сестер: Хану и Тамару.

Сара Михайловна была очень красивой, умной и высокообразованной женщиной.

Она была дважды замужем. Второго мужа я видела, он был подполковником в отставке, родной брат заслуженной артистки Узбекской ССР Марьям Якубовой – Григорий Якубов. У них не было детей.

- А были приемные дети? – поинтересовался я.

- Да, один из них – русский мальчик, другой – таджик. Последний, когда подрос, женился на её племяннице, дочери Ханы. Сороджон Михайловна очень доверяла мне, относилась ко мне, как к дочери. Я была хранительницей ее сберегательных книжек. Приходила в наш дом, любила родную бухарско-еврейскую кухню. Однажды забрала меня с собой в Москву, там она участвовала в крупных проектах, подписывала важные документы, участвовала в работе геологических выставок.

В Москве у нее была дача, а также квартира. Она была обеспеченной женщиной, но при этом

очень скромной.

- Вы помните похороны Сороджон Юсуповой?

- Да, конечно. Ее похоронили с большими почестями на престижном по тем временам кладбище, где покоились партийные руководители, поэты, писатели, деятели литературы и искусства советского Таджикистана...

- А почему не на еврейском?

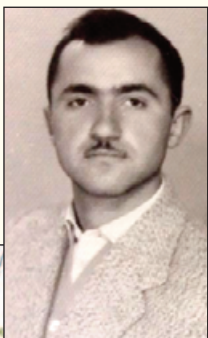
- Это даже не обсуждалось. Тогда родные гордились, что человек похоронен на столь престижном кладбище.

## ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА ТАДЖИКИСТАНА ЗА РУЛЕМ «ВОЛГИ»

Чтобы узнать о ее педагогической деятельности, я обратился, по совету профессора И.

Я. Калонтарова, к дипломированному геологу **Амнуну Малкизловичу Алаеву**.

Застал я его в Майами, где он проживает в на-



стоящее время. Он сразу же оживился, узнав, что предмет моего интереса – личность, к которой он относился с огромным уважением.

- Я ее знал со дня учебы на геологическом факультете Душанбинского университета, то есть с 1960 года. На нее, красивую, статную женщину, которая шла величественно по коридору университета, невозможно было не обратить внимания. Не верилось, что такая женщина долгие ходы проводила в экспедициях. К ней, академику АН Таджикской ССР, все в университете относились с подчеркнутым уважением, и мы, бухарские евреи – новоявленные студенты, этим очень гордились. Если были у нас проблемы, то обращались к Сороджон Михайловне, зная, что она обязательно поможет их решить.

- На каком языке она вела лекции?

- Мы у нее учились со второго по шестой курс, и она вела лекции на русском языке. Речь ее была грамотной образной, она любила природу. Слушать ее было большим удовольствием. Чувствовалась ее широчайший кругозор, потрясающая эрудиция. Ей не было равных по всему Таджикистану!

- А правда, что она сама водила «Волгу»?

- О, да! Она была страстным водителем, машин тогда в городе много не было, и она мчалась по улицам на синей «Волге» на большой скорости. Иногда она обращалась ко мне с просьбой заменить ее за рулем.

- Почему к вам?

- Коттедж Сороджон Михайловны находился рядом с коттеджем, где жили мой дядя, этнограф и лингвист Якуб Исаакович Калонтаров с

супругой, тоже известной в мире ученой. И, если Сороджон Михайловне надо было успеть сделать за день несколько дел, она просила меня помочь с вождением, и я садился за руль, возил ее по разным частям города. Был свидетелем той огромной работы, которую она успевала сделать за один день, в частности, в салоне автомобиля.

- Какой она была в быту?

- Очень простой, не обремененной академической славой, бухарско-еврейской женщиной. Например, если я приходил утром к ней в дом, она могла сама приготовить завтрак себе и мне. У нее были домработницы, но она это никому не доверяла.

Помнится, как она посетила Самарканд, когда возвращалась из родной Бухары в Душанбе. Мой отец, Малкизл Алаев устроил ей роскошный ужин, и она была в восторге от кухни моей мамы, с которой она потом дружила до конца жизни.

- Она сама за рулем преодолевала перевалы и такие боль-

- Это на самом деле так! – сказал с сожалением он. – Спасибо, что вспомнили её: на самом деле, таких как Сороджон Михайловна Юсупова – не было!

- Амнун, Вы присутствовали на ее похоронах?

- Да, конечно! Как сейчас помню, 15 мая 1966 года. Дело в том, что мы ее поздравляли и обычно отмечали ее день рождения 18 мая. Но в тот год мы были в геологической экспедиции, в горах, и не смогли ее поздравить. Там и застала нас, однокурсников, весть о ее смерти. Всё бросили, срочно выехали в Душанбе и успели на траурную церемонию, которая проходила в актовом зале нашего университета. Ее красивое, белое, ставшее мраморным лицо, было открыто для прощания, и мы все имели возможность проститься с ней.

## КАК САРА СТАЛА ТАДЖИЧКОЙ



Академик С.М.Юсупова и член-корреспондент АН Таджикистана Р.Б.Баратов (1953 г.)

шие расстояния – от Душанбе до Бухары?

- Нет, на дальних маршрутах её сопровождал личный шофер Давид, тоже бухарский еврей... фамилию не помню. Сара Михайловна была часто в окружении своих соплеменников, которым всегда была рада. Рафаэль, а почему вы ею заинтересовались? – неожиданно спросил меня Амнун Малкизлович. – Вроде бы она не ваша землячка, не деятель литературы или искусств?

- У Сары Михайловны не было детей, и мне показалось, что поэтому о ней мало вспоминают, пишут статьи. А ведь никто из наших женщин не достиг таких высот и признания в академической науке, как она! Мне, по крайней мере, такие неизвестны. У нас в Нью-Йорке, к сожалению, не было ни одной конференции, посвященной ее жизни, научному творчеству, вкладу в экономику и науку современного Таджикистана. Жаль!..

Мое отношение к вопросу «перевода» лиц еврейской национальности, как нас называли в СССР, в список титульных национальностей одной из пятнадцати республик страны, было двояким. Ничего нового в этом не было. Если иудей хотел работать в высших кругах, ему приходилось либо менять веру – иудей принимал христианство, магометанство, в зависимости от страны карьерного роста, либо его насильно, под угрозой смерти, заставляли сменить ее. Дальше по цепочке: получить иное имя, фамилию, а затем и вступить в брак с представителем титульной нации и конфессии. Некоторые из них становились тайными евреями, а другие, наоборот, неистовыми антисемитами.

Меня всегда занимал вопрос: а коммунистов, вернее атеистов, можно причислять к одной из разновидностей, типа выкрестов или чала?



Ведь атеизм, по мнению многих, тоже был разновидностью веры с постулатом отсутствия Б-га. В стране воинствующего атеизма принимались довольно жесткие меры против священников, раввинов, мулл и других религиозных деятелей.

Как вспоминает кандидат медицинских наук **Светлана Юновна Исхакова**, дочь профессора, первого бухарского еврея – доктора экономических наук, в те годы, когда Таджикистан стал союзной республикой, со всей остротой встал вопрос о создании там собственных научных кадров.



что выше мне ничто не светит. А у меня много интересных и требующих внимания идей, которые могут обогатить нашу страну, - поделилась она с моим отцом.

Так молодой ученый, С.М. Юсупова переехала в Сталинабад, и надо отдать должное руководству республики: все обещанное было выполнено. Но и в Таджикистане, благодаря её научным трудам и их практическому использованию, были открыты месторождения урана, которыми прославился на весь мир.

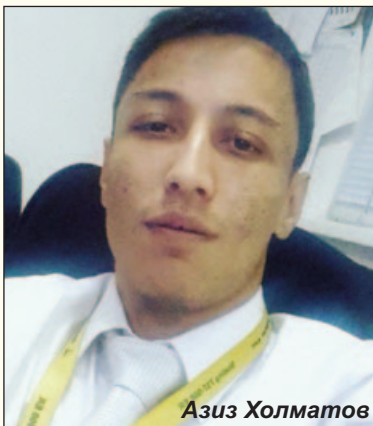
С.М. Юсупова часто вылетала в Москву, и была по тем временам единственным ученым из Средней Азии, который читал лекции в столичном вузе. Тогда не было туда прямых рейсов из Душанбе, и она летала через Ташкент. И не было случая, чтобы, оказавшись в нашем городе, она не навестила моих родителей. Юно Израилевич всегда гордился ее успехами, приводил нам ее в пример.

На самом деле, никто из наших соплеменников, ни до, ни после неё, не смог достичь в СССР столь впечатляющих результатов в научной и практической деятельности, как академик Сороджон Михайловна.

«Я живу в Таджикистане, мой родной язык таджикский», - говорила она, и не в свое оправдание, а в поддержку своей верности той миссии, которая была определена и возложена на неё призванием для того, чтобы ею был оставлен яркий след в истории и Узбекистана, и Таджикистана.

## 1 ИЮНЯ. АЗИЗ ХОЛМАТОВ ИЗ ДУШАНБЕ

«Сегодня снова совершил визит в Институт геологии и сейсмологии АН РТ.



Азиз Холматов

Провели к директору. Он, выслушав меня, вызвал сотрудника, которому поручил собрать материалы о Сороджон Юсуповой.

Из беседы стало ясно, что в институте остался один из любимых учеников покойной Сороджон Михайловны, профессор Ниязов, которому уже за 80 и, ввиду коронавируса, он находится на самоизоляции. Обещали связаться с ним, найти фото-материалы и передать мне. За-

писали мои контактные данные и обещали позвонить.

Рекомендовали съездить в Музей геологии, расположенный рядом с телестудией, куда я сразу же и направился. Здесь мне сообщили, что, к сожалению её фото нет, но направили меня в Горно-металлургический колледж, который носит имя академика Юсуповой. Он расположен в 46-м микрорайоне столицы, по улице Борбад, напротив кинотеатра «Таджикистан».

Приехал туда. Над входом в двух местах (!) было отмечено, что колледж носит ее имя. Это вызвало у меня некоторое удивление.

На проходной спросил разрешения пройти к руководству,

персонала, несмотря на довольно-таки молодой возраст, с гордостью отзывались о достижениях единственной женщины – выдающегося геолога Таджикской ССР. Говорили так тепло, что сложилось ощущение, будто они были знакомы с ней лично.

Я сообщил, что знаю место её захоронения. Меня попросили объяснить, где находится кладбище, и передать колледжу для архива фотографию памятника.

Также попросили передать в электронном формате номер газеты



## ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Буду краток.

Сороджон Юсупова занимает особое место в истории науки СССР, современного Таджикистана, и это не только вклад в гуманитарную науку, и геологию, прикладную химию, и судя по воспоминаниям профессора Калонтарова И.Я., в фольклористику Таджикистана.

Она была дочерью своего народа, страны, своей уникальной эпохи, и на ее примере можно и надо говорить о тех революционных, позитивных преобразованиях, которые произошли в 20-м веке.

Отношение к бухарским евреям в Таджикистане подчеркнуто хорошее. Президент страны Эмомали Рахмон, на встречах со своими еврейскими соотечественниками неоднократно подчеркивает, что «ваши рабочие места ждут вас», то есть: Welcome Back to Tajikistan!

Хочется надеяться, что благодаря совместным инициативам лидеров нашей общины, мы сможем активизировать наши связи и сделать все возможное, чтобы жизнь и деятельность многих бухарских евреев, внесших большой вклад в экономику, культуру, литературу, искусство, здравоохранение, педагогику таджикского народа не осталось только частью советского прошлого.

Например, в сентябре 2020 года исполнится сто лет со дня рождения основателя национального таджикского кинематографа **Бенсиона (Бориса) Ариевича Кимягарова**. Чем не повод провести совместно конференцию в Душанбе и Нью-Йорке, показать его фильмы в Америке, рассказать о нем молодым таджикстанцам, родившихся в новой стране. Список этот можно продолжить: композиторы, художники, ученые, литераторы, педагоги.

Нам есть чем гордиться вместе. Не правда ли?

**Рафаэль НЕКТАЛОВ**



получил встречный вопрос о цели посещения. Объяснил, что в США представители бухарско-еврейской общины в Нью-Йорке готовят памятный материал в газету в честь ее 110-летия и нуждаются в её качественных фотографиях.

Охранник указал на обесцвеченный баннер с ее фотографией.

Я обратился к директору колледжа. Рассказал ему о цели своего визита.

Сначала он объяснил, что нужен запрос в письменной форме. Я попросил не тянуть с этим, так как материалы в честь юбилея С.М. Юсуповой уже сверстаны, не хватает только фотографий.

Директор поручил руководителю учебной части и отделу кадров оказать мне содействие.

Супруги Бандишоевы с удовольствием согласились и начали искать на компьютерах информацию.

Они сообщили, что в 2010 году проводили конференцию в честь 100-летия устода, как они сказали, и материалов было много. Но, ввиду изношенности и поражения вирусами старых компьютеров, большинство утеряно. Нашли буклет-автобиографию где были 3 черно-белых фото, которые я также сфотографировал, – академик Юсупова в рабочей обстановке.

Нашли и одно цветное фото, а также небольшой материал для баннера, который передали мне в электронном формате. Было приятно, что большинство



С.Юсупова, Р.Баратов, академик АН Украины Н.Симоненко в бассейне реки Варзоб (1961 г.)

с материалом о ней. В ответ на просьбу я пообещал, что попрошу издателей выслать газету в pdf-формате, затем, распечатав её, принесу им как электронную, так и распечатанную версию.

Вот так, буквально за два рабочих дня, удалось собрать материал о человеке, сделавшем крупный вклад в развитие геологии бывшего СССР и современного Таджикистана. Ее чтут и помнят, в частности, колледж носит ее имя.

Благодаря своим поискам я также многое узнал для себя об этом человеке как ученом и о заведениях, которые даже не думал посетить: Институте геологии и сейсмологии, а также горно-металлургический колледж имени Сороджон Михайловны Юсуповой.

**Рухашон шод бод, инсонии хеле бузург будан.**



## ХРОНИКА ЦЕНТРА БУХАРСКИХ ЕВРЕЕВ



**Борис  
БАБАЕВ,**  
руководитель  
информ-  
отдела  
Канесои калон

В воскресенье, 31 мая, был проведен уникальный всемирный шаббат Мога Тора ВЕБИНАР для еврейской души – 12 часов духовного роста и наслаждения – с участием всемирно известных раввинов и лекторов: главный раввин России Берл Лазар, известный раббай и лектор из Израиля рав Ашер Кушнер, главный раввин бухарских евреев США и Канады Барух Бабаев и многие другие. Всего на этом всемирном Шаббатоне принял участие 31 раббай и лектор из Израиля, США, России, Украины и др. стран.

Все участники стали свидетелями выступления прославленного певца Дуду Фишера, который был специально приглашен на это мероприятие.

Шаббатон проводился в программе Zoom, и все раббай и лектора принимали участие с мест и стран их проживания.

Этот всемирный Шаббатон проводился в течение 12 часов – с 9 часов утра до 9 часов вечера.

Ведущим Шаббатон был известный в нашей общине раббай Ласкин.

На Шаббатоне с интересной и содержательной лекцией на тему «Ключ к счастью» выступил наш раббай Барух Бабаев.

Перед началом своей лекции раббай Барух Бабаев рассказал немного о нашей бухарско-еврейской общине и о всех мероприятиях, проводимых членами общины.

Лекция раббая Бабаева была очень интересной и полезной, о чём свидетельствуют очень хорошие отзывы слушателей.

Раббайи и лекторы провели свои лекции на разные темы: «Секреты семейной гармонии» (рав Р. Кушнер), «Тайная сила тфиллина» (рав М. Канельский), «Как выйти в свет, как после карантина вернуться к продуктивной жизни?» (рав Л. Кацин).

28 мая семья Анжелы Аминовой провела бар-мицву своему сыну Джозефу Аминову. Готовил бармицва-боя наставник Рахмин Плиштиев. Джозеф удостоился выноса Сефар Торы, блестяще прочитал благословение на цицит, тфиллин и отрывок из Торы (парашат "Рез").

Затем его поздравили, благословили родители, бабушки, дедушки, бабушки, родные, близкие и друзья: Номик (Нисим) и Елизавета Аминовы, Фрида Калантарова, Ава Аминова, семья Калантаровых – Миши, Ариэля, Сергея, Славика, Света Аминова и её дети Альберт, Нона и Виолетта с семьями, Илюша Аминов (Израиль) и другие.

Главный раббай бухарских евреев США и Канады Барух Бабаев создал всем праздничное настроение, исполнил весёлые песни, посвящённые бармицва-бою и его членам семьи.

# ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ ГЛАВНОЙ СИНАГОГИ – КАНЕСОИ КАЛОН

Раббай Барух Бабаев от имени руководителей и работников Центра и Канесои Калон поздравил родителей, благословил бармицва-боя и преподнёс ему по-

ограничениями. Все прихожане синагог, которые сейчас сидят дома, молятся в одно и то же время с прихожанами, которые молятся в синагоге, по расписа-



здравительный сертификат и живую Тору.

Как всем известно, в связи с создавшейся обстановкой, во всём мире и, в частности, в нашей стране все синагоги, как и многие другие офисы, были закрыты и не работали.

Главный раббай бухарских евреев США и Канады, раббай Центра Барух Бабаев нашёл выход из создавшейся обстановки и общается со всеми членами общины, прихожанами и слушателями его уроков. Он общается с ними через Facebook, Zoom, Whats App и другие программы. Раббай Барух Бабаев ежедневно проводит уроки в прямом эфире Live на Facebook с 9:30 р.м. до 11:00 р.м., а в Моцей шаббат – с 10:30 до 11:30, 12:00.

Раббай Барух Бабаев за время карантина провёл лекции и уроки Торы на темы воспитания детей, шолом-байт, взаимоотношения между людьми, взаимопомощения, о еврейских праздниках Песах, Шавуот, Лаг ба-Омер, проводит лекции и беседы об истории мудрецов Торы раби Акивы, его учеников Давида Хамелех, царя Шауля, раби Ашера, раби Шимуна бар Юхой, раби Ашера бар Ханес и других.

Он составляет расписание чтения молитв на каждый день и особенно в праздничные дни и на пятницу и субботу. С прошлой недели синагога открыта, но с

отзываются обо всех уроках, говорят, что узнают многое о еврейских законах, обычаях, традициях, применяют рецепты, которые даёт семьям раббай по воспитанию детей, проведению праздников, молитв, взаимных обращений супругов, людей, истории знатоков Торы и многое другое. Они предлагают раббаю следующие темы: «Сила тфиллина и цицита», «Секреты семейной гармонии» и др.

Раббай молодёжного миньяна Центра Ашер Вакнин так же проводит большую работу с молодёжью через Facebook и Zoom. Он ежедневно организует утреннюю молитву Шахарит по программе Zoom, в которой принимают участие более 80 человек, в основном молодёжь, каждую среду в 8:30 раббай Вакнин проводит уроки Торы на тему шолом-байт по той же программе, в которой принимают участие на каждом уроке 60-80 пар молодёжён.

За последнее время резко увеличилось число новых участников, которые раньше не посещали уроки Торы.

Все участники очень хорошо



Все участники мероприятий и уроков, проводимых раббаем Ашером Вакниным, отзываются о нём очень хорошо. Они все в один голос говорят, что, «хотя сейчас мы с раббаем в синагоге не встречаемся, однако мы чувствуем, что он всегда рядом с нами. Раббай Вакнин всегда своевременно отвечает на наши телефонные звонки и решает положительно наши проблемы. Мы очень довольны им как раббаем и как нашим наставником».

Как видно из отзывов прихожан и слушателей уроков, раббай Барух Бабаев и Ашер Вакнин не только всё хорошо знают, но они готовятся каждый день к урокам Торы, могут преподнести их и проявляют заботу о них.

27 мая раббай Барух Бабаев провёл урок Торы в память о Шумелхае (да микре) Хайка бен Сивьё ве Юханан Некталове в день его годовых поминок.

Он родился в 1929 году в Самарканде в семье Юханана Некталова и Сивьё Фузайловой. В 1950 году женился на Соне Ханимовой. В совместном браке у них родились пятеро прекрасных детей.

21 мая (15 Сивана) 1988 года в возрасте 59 лет он покинул этот мир.

С 22 мая, каждую пятницу, в 12 часов дня раббай Барух Бабаев проводит урок Торы на радио POZITIVE PLUS TV.

Для подробной информации  
звоните по телефону:  
(917) 600-3422,  
Борису Бабаеву.  
borisbabayev@yahoo.com

## У ВАС НАМЕЧАЮТСЯ ПОМИНКИ?

**РАВВИН БАРУХ БАБАЕВ**  
ГЛАВНЫЙ РАВВИН БУХАРСКИХ ЕВРЕЕВ США И КАНАДЫ

ПРОВЕДЁТ ВАМ ПОМИНКИ  
ЧЕРЕЗ



zoom

ЗВОНИТЕ И ЗАПИШИТЕСЬ ПО ТЕЛЕФОНУ

**917-600-3422** БОРИС



ПОСВЯЩЕНИЕ  
ЛЕЙЛУИНИШМАТ

## ПОХОРОНЫ

347-829-2173 БАРУХ БАБАЕВ



## ЮБИЛЕЙ

Рафаэль  
НЕКТАЛОВ

**Счастье женское! С этого начну. Им Элла была сполна вознаграждена Свыше! Ее любили все, она отвечала взаимностью избранным, уважала каждого, кто соответствовал ее критериям дружбы.**

Первый на этом пьедестале любви и радости Рафаэль (Рудольф) Миерович, муж, благодаря которому счастье, сопровождавшее ее жизнь в доме родителей, продолжилось далее. Родились сын и дочь. Внуки – это особая любовь, педагогическая поэма, нежные и доверительные отношения поколений, достойные сонетов поэта.

Затем – друзья, которые всегда чувствовали ее теплое искреннее расположение. Их было не так много, но они были всегда рядом, верные, проверенные временем и обстоятельствами. Множество поклонников таланта театральной актрисы.

Ее всеобщие обожание и любовь распространялись не только на членов семьи, но и на многочисленных родственников со стороны Абрамовых, Боруховых, Бангиевых.

У нее уникальные корни. Предки Эллы Абрамовны – потомственные аристократы Бухары из родов Муло Ниеза, Хайима Нишона, борцы за веру, равнины, ис-

## ЮБИЛЕЙ ЭЛЛЫ БАНГИЕВОЙ



Слева направо сидят: Элла Абрамова, ее бабушки Мазол Абрамова и Имошалом Борухова, Рудольф (Рафаэль) Бангиев. Первый ряд стоят: Малко Абрамова, Авром и Яков Бангиевы, Мила Игланова, Роберт Мавашев, Лиза Борухова, Второй ряд стоят: Исаак Абрамов, Борис Шамсиев, Алик Аксакалов, Тамара Борухова. Ташкент, ЗАГС, 19 сентября 1965 года. Семейный Архив Р. Бангиева

пытывшие сполна гонения за свои религиозные убеждения и сохранившие их в следующих поколениях, очень порядочные люди.

Я студентом снимал квартиру в гостеприимном доме ее тети Хамро и Мишоэля Мушеевых, чувствовал себя членом дружелюбной семьи Раи и Бориса Мушеевых.

16 лет проработал в редакции вместе с ее ближайшим родственником профессором Борисом Ильичом Пинхасовой, продолжаю сотрудничать с доктором Светланой Юновной Исхаковой, всю жизнь дружу с моей одноклассницей – актрисой и драматургом Любой Пилосовой.



Нью-Йорк, 2016 г.

Со стороны матери Зинаиды Соломоновны Боруховой, директора школы-магазина «Шухрат», известной бизнес-леди Ташкента тех лет, Элла связана ближайшим родством с членом коллегии министерства сельского хозяйства Узбекистана Соломоном Рафаиловичем Мошеевым, главным инженером Ташкентской телебашни Мариком Мушеевым, а также Робертом Мавашевым, Юрием Шамсиевым и другими деятелями современной общины бухарских евреев Нью-Йорка.

Люди умные, творческие, образованные и состоявшиеся, как в Российской Империи, так и в СССР, Узбекистане и США.

Элла неординарная во всем женщина, тонкий и интеллигентный человек.

Я всегда не скрывал своего восхищения её личностью, актерской игрой на театральной сцене, называя ее любимой актрисой!

Это признание неоднократно повторялось и в присутствии её любимого и несравненного супруга Рафаэля Бангиева, для которой она была счастьем, помноженным на благодарности ответной любви.

И это понятно: именно такого класса женщины, как Элла, приносят в дом мужа счастье, благополучие, умножая их благосостояние, укрепляя в них уверенность в себе и своем успехе во всем.

Как поговаривала моя мама, *ин занхо аз наваду нӯҳ – сад мекунан, сада – ҳазор мекунан!* (Они делают из девяноста девяти – сто, а из ста – тысячу!)

И, конечно же, Элла – эшет хайль – супруга, женщина-мать, олицетворение совершенства, семейного благополучия, заботы и трудолюбия. Наделенная чутким музыкальным слухом, она всю жизнь проработала на родине педагогом по музыке, а в Америке Элла трудилась медсестрой. В свободное время посвящала себя мечте своей юности – театральному искусству. И состоялась как актриса в родной общине, которую любила и щедро одаривала своим многогранным талантом.

Ее разнообразие героини на сцене театра «Возрождение», «Бухара-на-Гудзоне» были мамами («Рузи иди модар», «Шедевр на полотне»), сестрами («Ханума», «В Бухаре я был богачом»), забавными фольклорными персонажами («Киначи»), медсестрой («Пятая заповедь»), обычными иммигрантками последней волны в комедийных шоу Любы Пилосовой.

За всем этим был мир Эллы Бангиевой, наполненный ее любовью к жизни, к семье, внукам, театру, зрителям, друзьям, подругам.

Элла могла служить определенным камертоном для других: по ней настраивали свое общение окружающие. Фальшь улавливала с первой секунды. Переходила в режим самоизоляции... Но от нынешнего коварнейшего вируса не сбереглась...

Творческий, талантливый человек, она, естественно, любила тонкого лирика Булата Окуджаву, например, такие его прекрасные строки, видимо, ощущая их своим личным нравственным талисманом:

**Виноградную косточку в теплую землю зарю,  
И лозу поцелую, и спелые гроздья сорву,  
И друзей созову, на любовь свое сердце настрою.  
А иначе, зачем на земле этой вечной живую?**

Рожденная под знаком Близнецов, Элла часто отмечала свой день рождения 9 июня, вместе с праздником Гули сурх – днем дарования Торы.

**Она дарована нам Свыше!  
С юбилеем, всеми нами любимая и дорогая  
Эллочка!**

Юрий ЦЫРИН

## НА НАШ ВЕК ЕЁ ХВАТИТ – НАМ ПО ДРУЖБЕ СВЕТИТЬ

**Именно так (чуть-чуть перефразировав строку стихотворения Константина Симонова) мне хочется назвать свое маленькое посвящение знаменательной, юбилейной дате очень светлого человека, не обошедшего моей судьбы нескольких последних лет – милой Элочки Бангиевой.**



Я, конечно, и раньше знал, что в бухарско-еврейской общине есть эта талантливая женщина, ведущая актриса театра «Возрождение». Слышал о ней только очень добрые высказывания разных людей и поэтому был глубоко тронут, когда три года назад неожиданно узнал, что её заинтересовала моя изданная в Москве повесть-эссе «Боюсь не смерти я...», а ещё, что ей было приятно присутствовать на моем юбилейном, посвященном 80-летию, застолье и принять участие в поздравлениях, которые там прозвучат.

Эллочка со своим очаровательным супругом Рудиком украсили тот мой праздник своим присутствием, а она – ещё и волнующим поздравительным выступлением (в красивом дуэте с моим другом Беном Исаковым). Не могу не вспомнить с восхищением её русский язык совершенно классического звучания, лишенный даже самого легкого оттенка восточного акцента. А кроме того, никогда не забудется её мастерство художественного чтения стихов.

Она включила в свое выступление фрагменты моих

стихов из подаренной ей повести-эссе. Я слушал, как она исполняет их, и у меня от волнения перехватывало дыхание: насколько ярче, глубже, выразительнее вдруг стали сочиненные мною когда-то фразы! Например эти:

**Ведь стали мы неразделимы:  
Мы юностью все побратимы...  
Пусть будут такие застолья  
Назло и сединам, и болям,  
Пусть нас распрямяют и лечат!  
Нет в мире замен нашим встречам!**

И в ответ на её трогательное выступление я прочел своё новое, от всей души предусмотрительно сочиненное перед застольем четверостишие:

**Коль был бы способен я так же умело  
На сцене творить, как Бангиева Элла,  
Меня потеряла б газета мгновенно,  
Поскольку бы жить устремился я сценой.**

Это четверостишие, к моей радости, вызвало улыбки и даже аплодисменты.

А через некоторое время мы с женой были приглашены домой к гостеприимным Эллочке и Рудуку, увидели их квартиру с прекрасным, незабываемым дизайном.

Были и случайные встречи с ними в суе жизни – ведь наши дома стоят рядом. И при каждой встрече они согревали нас своим душевным теплом...

Сегодня жизнь всех друзей милой Элочки Бангиевой – счастливого дара судьбы каждого из нас – освещена дорогим нам образом этого человека, и мы уверены: на наш век её хватит нам по дружбе светить!





**У каждого из нас своя Эллочка Бангиева!**

**Для меня она была сестрой, подругой, партнёром на сцене, умной собеседницей, наставником по жизни и преданным другом!**

В 1994 году, когда я написала пьесу «Хосткори» («Сватовство»), долго не могла подобрать актрису на роль «Киначи» (Знахарки). Илона Полванова мне предложила пригласить Эллу Бангиеву. Я удивилась, как она назвала имя моей родственницы, отличавшуюся современной европейской внешностью, утонченным стилем, чистой русской речью. Как она донесёт нашу богатую, в некотором плане «жаренную», колоритную, фольклорную бухарско-еврейскую речь? Как донесет до зрителя задуманный мною образ?

Она же «урусдон», - удивлёно сказала одна из актрис нашего театра.

Но, к моему большому удивлению, она такое выдала на первой читке пьесы точные фразы, интонацию родной речи, что все опешили!

– Иби, ина бин!? Хай-хай, чува не? – Надо же, глянь! Прямо уж, почему бы и нет?! – Это же язык моей бабушки, – воскликнула радостно она, – Ви что?

С того первого дня мы больше и не расставались!

На премьере после ее триумфального выступления на сцену прибежал Рафаэль Некталов, мой одноклассник, единомышленник и коллега (мы с ним сотрудничали в газете "Мост"), и попросил меня представить его Элле. Он взволнованно передавал свои ощущения на русском языке, полагая, что актриса другого языка и не знает. И когда он закончил фразой «Это было великолепно!», она, улыбаясь, ответила ему на чистейшем русском языке: «Спасибо, я вам признательна!» Он не мог поверить, что эта речь исходит именно от нее, киначи, несколькими минутами ранее выступавшей в роли бухарской женщины, которая не может связать двух слов на русском языке.

9 июня 1995 года был днём театральной культуры общины бухарских евреев Америки. И так совпало, что это был и день 50-летия нашей Элочки, и открытие нашего театра «Возрождение».

И в этом году наше бухарское театральное сообщество отмечает 25-летие и 75-летие блистательной и яркой, талантливой, незаурядной и многогранной Элочки Бангиевой!

Эллочка не только стала моей ближайшей подругой, но и всегда была моим первым слушателем, цензором, критиком, - будь это пьеса, монологи, диалоги. Она радовалась и ликовала как ребёнок, когда я ей читала её роли.

Вы себе не представляете, как проходили наши репетиции... Я и сегодня с таким теплом вспоминаю те дни.

Ну как их можно забыть, ко-

дачей, была требовательна в первую очередь к себе, и постоянно поддерживала своих коллег на сцене.

Какое счастье, когда с тобой на сцене играет актриса, которая является твоим партнёром. Её блистательная игра, мгновенный контакт со зрителями, увлекали за собой всех зрителей в



рукой снималась.

У нее были свои зрители, благодарные и любящие ее. Они всегда одаривали тёплыми аплодисментами и буквально, заваливали букетами цветов!

А какие у нас были незабываемые гастроли в Атланту, Финикс, Вену, Тель-Авив, Рамле, Холон! А наши частые автобусные, туристические поездки по Америке, нескончаемые беседы ночь напролёт!..

Эти прекрасные моменты нашей дружбы и жизни – незабываемы!

Эллочка была семейным человеком, она безмерно любила своего мужа, детей и внуков. Она умела красиво жить, дружить, путешествовать и радоваться общению с друзьями.

Я всегда с умилением слушала, как она рассказывала про своих младших двойняшек-внучек: "Любаня - это мои любимые «анти-депрессантики!», они продлевают мою жизнь!"

У нас с Эллочкой были большие планы, мы собирались представить нашим зрителям новый, комедийный, незабываемый спектакль – «Две подружки на лавочке»...

С юбилеем тебя, моя любимая подруга Эллочка!

**Люба ПИЛОСОВА,**  
драматург, режиссёр,  
актриса, основатель  
театра «Бухара-на-Гудзоне»

В 1996 году уже был создан театр «Бухара-на-Гудзоне», где Эллочка играла параллельно в двух театрах! Она была востребована!

Я с большим удовольствием писала лично для неё, с расчетом на ее талант и умение преобразиться. Она играла в таких спектаклях как: «Хосткори», «Однобедрумная квартира»; была постоянной участницей юмористических программ «Смехотерапия», «Мужья на сейле», а так же была яркой участницей конкурса «Бабушкино Танго» и многих других...

гда это всё было в атмосфере каскада шуток, большой всеобщей радости, ежеминутного смеха и взаимной поддержки, творческого азарта и всеобщей любви к нашим зрителям!

Элле это наполняло положительной энергией, это было её отдушиной и смыслом жизни.

Она относилась ко всему с позиции профессионала. И, прежде чем выйти на сцену, обстоятельно готовилась к своему выступлению, тщательным образом занималась подбором костюма и грима. Играла Элла Бангиева с большой самоот-

дачей! Элла так ярко, мастерски проживала свои роли, что я, находясь рядом с ней на сцене, порой забывала, что я актриса, и как зритель поддавалась ее магии, вдохновлялась, начинала импровизировать, а она, чувствуя мой посыл, сразу же могла ответить, точно схватив мою интонацию.

Потом, уже за кулисами, она спрашивала: "А ты что, поменяла эту реплику?" – и, такая счастливая, горящими глазами, радостно обнимала меня: "Любаня! А как всё классно у нас получилось – ха!" – вся усталость, как

**Эллочка... Уже 2 месяца, как мы общаемся с Вами мысленно, почти ежедневно. Перед глазами проходят незабываемые встречи и события, которые всё ярче освещают Вашу несравненную порядочность, интеллект, доброту и умение дружить.**

Десять лет назад я и моя семья решили отметить 90-летие нашего незабвенного отца – педагога, мыслителя, поэта, музыканта – Якубова Бориса Маниевича. Автором идеи, прекрасным организатором и замечательным ведущим этого события был главный редактор газеты The Bukharian Times Рафаэль Некталов.



После ярких выступлений прекрасных ораторов на сцену вышла Эллочка Бангиева – прима-актриса театров «Возрождение» и «Бухара-на-Гудзоне». Все взоры были устремлены на эту красивую, яркую женщину. И она, поддерживаемая доброжелательным интересом слушателей, начала читать стихи моего отца в замечательном

переводе на русский язык талантливой Баси Малаевой. Этот цикл лирических стихов он посвятил моей маме. И только Элла могла прочитать их так вдохновенно, так нежно и трепетно, проникнув в самую суть папиных стихов.

Мне показалось, души наших родителей тоже были в нашей красивой Центральной синагоге и с удовольствием и восторгом слушали неповторимую Эллочку. Это было очарование любви, бесконечной преданности и счастья, которые Элла смогла передать каждому, кто был в зале.

И всё это – наша незабвенная Эллочка.

**Мария ЯКУБОВА**

**Я благодарна судьбе. По приезде в Нью-Йорк я познакомилась с Эллой Бангиевой. Мы с ней встретились в театре, где режиссёром был С.Б. Аулов, драматургом – Л. Пилосова, которая написала пьесу «Хосткори» («Сватовство»).**

Всем нам распределили роли. Элле досталась роль «киначи». Я была так удивлена, потому что Элла – человек с европейской внешностью – должна была играть эту роль...

Роль была очень трудная, но Элла была очень трудолюбивая, везде у всех женщин расспрашивала, как сделать лучше. Мне и Эсе Сулеймановой пришлось также много расспрашивать у людей, которые знают, как проходит этот ритуал.

Но вот подошло время, когда мы должны были играть спектакль. Элла достала у какой-то старушки платье, джемпер, платок, купила

чёрный парик. Смешнее всего было, когда она достала хлопчатобумажные чулки, спустила их, чтобы было видно, что они одеты неправильно.

Роль свою она сыграла отлично, никто не узнал, что это была Эллочка, – так она вжилась в эту роль и в этот облик.

С Эллочкой мы дружили – она была мне сестрой, подругой...

Она была хорошим другом, отличной мамой, супер-бабушкой, прекрасной сестрой, хорошей дочкой, отличной супругой. Можно долго перечислять её достоинства. На все мои мероприятия Элла приходила со своей семьёй. Мы также присутствовали на мероприятиях её семьи.

Я нежно называла её Эллюса или Элла. Только я могла так называть её. У нас было с ней обоюдное уважение друг к другу.

**Мира АРАНБАЕВА**



## ИНТЕРВЬЮ

Бен  
ИСАКОВ

# НУ КАК МОЖНО НЕ ЛЮБИТЬ ТЕАТР?!

**Уважаемые читатели! Предлагаю вашему вниманию интервью, которое мне посчастливилось взять около года назад у ведущей актрисы театра «Возрождение» ЭЛЛЫ БАНГИЕВОЙ.**

– Элла, история знает немало примеров, когда творческие люди, покидая этот мир, оставляли свои незаконченные работы, сочинения. Как я слышал, основатель вашего театра «Возрождение» Семен Борисович Аулов, ушедший от нас по воле судьбы, не успел завершить свою книгу, которую хотел посвятить истории вашего театра.

– Да, к сожалению, это так. И книгу взялся довести до конца сын Семена Борисовича Владимир Аулов. Он предложил актерам-старожилам – имею в виду тех, кто стояли у истоков театра, – поделиться с читателями своими воспоминаниями о том, как проходили в нашем театре уроки актерского мастерства, бесконечные репетиции. Мы получили самую настоящую, театральную школу. Семен Борисович научил нас азам актерского мастерства, грима, сценического движения, основам драматургии и познакомил с шедеврами мировой классики. Ведь он сам после окончания театрального института работал актером театра им. Горького. А еще был участником Великой Отечественной войны, служил в знаменитом полку «Нормандия-Неман». Получив такую жизненную закалку, он все свои знания и опыт отдал нам – будущим актерам.

Мы всегда поражались его умению четко подвести актера к той или иной роли. С уверенностью утверждаю, что он блестяще справился со своей последней должностью и как художественный руководитель, и как режиссер-постановщик, и как великолепный и мудрый педагог.

– Это замечательно, что сами актеры принимают ак-



тивное участие в завершении книги об их театре. Мне кажется, это самая настоящая дань памяти своему учителю – основателю театра «Возрождение» Семену Аулову.

Элла, вот вы уже 18 лет служите своему театру. Конечно же, были за эти годы и победы, и недовольства, и разочарования. Я помню, что как-то в нашей беседе, вы мне говорили, что до приезда в Америку никогда не играли в театре.

– Да, это правда. Я приехала из Ташкента, уже будучи взрослым человеком, и, как вы знаете, нелегко было начинать жизнь заново: новая страна, другая психология, новый язык общения. Да что там говорить, не буду лукавить, порою очень трудно проходила адаптация в новой стране. Мне повезло: я услышала или прочтала (сейчас не помню), что Семен Аулов набирает актеров в новый театр. И я, решившись на смелый поступок, пришла на прослушивание. Семен Борисович, услышав мой бухарский говор и чисто русский язык, пригласил меня в театр. И здесь я хотела бы с благодарностью Семену Борисовичу подчеркнуть, что именно этот театр внес приятные коррективы в мою жизнь в Нью-Йорке, а сам он, как настоящий «доктор Айболит», спас меня от депрессии, недовольства и постоянных воспоминаний о прошлой жизни. «Надо жить настоящим, – любил повторять Семен Борисович. – Вчера – это уже история».

– Как хорошо, что вы решились на тот смелый поступок! Видимо, в вас от природы была заложена искорка актерского таланта, и именно здесь, благодаря Семену Борисовичу, она нашла воплощение. Так что, как говорят, «ничего случайного не бывает». Я представляю, сколько воли и настойчивости вы проявили, работая над тем

или иным образом. Сильный человек – это не тот, у кого все хорошо, а тот, у кого все хорошо, несмотря ни на что.

– А еще я бы добавила, что если после окончания спектакля хотя бы нескольким зрителям стало важно то, что ты сделал на сцене как артист, они обязательно одарят тебя своими теплыми аплодисментами и выйдут из зала одухотворенными. И поэтому на душе твоей воцаряется волнительное успокоение: ты прожил свой день не зря, несмотря ни на что.

– «Вы любите театр, как любю его я?!» – это любимая фраза Семена Аулова. Она была сказана Татьяной Дорониной в замечательном фильме «Старшая сестра». Скажите, Элла, а вы любите театр, как любил его Семен Борисович Аулов?

– Ну как можно не любить театр?! Мне вспомнились слова великого Немировича-Данченко: «Театр, как и всякий большой художник, должен отзываться на течение современной жизни, иначе он станет мертвым учреждением».



он появился, это уже неспроста.

– Мне вспомнилось, как на наших многочисленных репетициях и при наших личных беседах Семен Борисович говорил: «Не слушай, что говорят другие. Голос твоей совести громче, чем вопли посторонних. Слабых людей нет, мы все сильны от природы. Нас



Зина Борухова

делают слабыми наши мысли. А если тебе скажут, что мечты не сбываются, – не верь! Они сбываются, если за них бороться. А бороться надо с самой собой, ведь никто другой не знает тебя так хорошо, как ты сама. Если ты как актриса вышла на сцену, то должна побороть себя и выложить все свои силы для раскрытия этого образа. И ни в коем случае нельзя допустить, чтобы ты была вынуждена извиняться перед зрителями за то, что, дескать, не готова для исполнения своей роли».

Как видите, моя мечта стать актрисой сбылась. А вот здесь уместно спросить у вас: а вы любите театр, как люблю его я?!

– Разумеется, поэтому нахожусь сейчас рядом с вами и беру интервью у одной из ведущих актрис театра «Возрождение». Но вернемся к вашему учителю Семену Аулову. Режиссер является исследователем пьесы, спектакля и, естественно, выявляет актера, наиболее подходящего для определенной роли. Расскажите о том счастливом моменте, когда вы получили свою первую роль в театре?

– Как я уже говорила, Семен Борисович, услышав мой бухарский говор и русский

язык, сразу решил доверить мне роль целительницы «Киначи» в спектакле по пьесе Любы Пилосовой «Хостгори». Этот спектакль стал не только большим событием для меня, но и историческим моментом в нашей общине. Я имею в виду открытие нашими соплеменниками и театра, и автора пьесы, и режиссера-постановщика. Нас тогда одарили аплодисментами, а они очень дороги для любого артиста, это выражение любви и благодарности... Вот так началась моя актерская жизнь в театре.

Так вот, каждый человек, появляющийся в нашей жизни – учитель. Кто-то учит нас быть сильнее, кто-то мудрее, кто-то может прощать, кто-то быть счастливым и радоваться каждому дню. А кто-то вовсе нас не учит – старается просто ломать нас, но от этого мы получаем свой специфический опыт, свое понимание, как далее работать и воспринимать окружающий мир.

– Я хотел бы сказать в дополнение, что надо ценить каждого человека, встреченного в жизни, даже если он появился на мгновение. Если



## ЭЛЛА – ШКАЛА КОЛОРИТНОЙ ЛИЧНОСТИ

Элла Бангиева – это действительно редкое явление во всех проявлениях жизни. Везде она занимает верхнюю планку шкалы колоритной личности.

Необыкновенная женщина, жена, мать, обладательница многих талантов: оригинальная характерная актриса, украсившая своей игрой многие спектакли бухарско-еврейского театра; любимица всех зрительных залов.

Её игра отличалась органикой, т.е. тем, чему трудно обучить – это талант от Б-га!

И можно смело сказать: она вдохновляла авторов писать роли, учитывая специфику её игры, т.е. писали на неё. Там, где была она, – успех был обеспечен!

Её имя вписано золотыми буквами в историю Американского Бухарско-Еврейского Театра.

Предлагаю установить грамоту имени Эллы Бангиевой для награждения талантливых актёров, сценаристов и режиссёров.



Эдуард КАЛАНДАРОВ





9 июня нашей дорогой Эллочке исполнилось бы 75 лет. Как мало!

Несомненно, это стал бы день незабываемым. Мы бы не только весело, но и необычно интересно его отпраздновали. Потому что Эллочка подходила очень ответственно и творчески к любому мероприятию, проводимому её семьёй.

Как интересно и незабываемо она организовывала бар-мицвы и бат-мицвы своих внуков, юбилеи свои и Рудика, поминки родителей! За год писался сценарий, приглашались лучшие музыканты, певцы, всё продумывалось ею до мелочей: украшение зала, столов и, конечно, каждый раз, соответственно моменту, она выглядела нарядной, молодой, доброжелательной.

Как будто мы совсем недавно праздновали её 70-летие. Это был прекрасный вечер, где

## ЖЕНЩИНА С ОГОНЬКОМ!



Эллочка, как всегда, блистала: она исполнила несколько песен, танцевала и завела гостей своей энергией. Кульминацией вечера было появление Элочки в костюме одесского моряка (где были учтены все мелочи!) и зажигательно исполнила песню «Шаланды полные кефали», сопровождая её танцем. Восторгу всех гостей не было предела!

Эллочка очень любила жизнь и жила полной жизнью. Она любила общаться, водить компании, путешествовать, познавать новое и мир. Мы много путешествовали вместе, и Эллочка всегда была центром, душой нашей компании. Она организовывала наш досуг, была очень внимательна к каждому. Этого никогда не забыть!

Мы восторгаемся тобой, Эллочка! Мы любим тебя, мы слышим твой голос и смех. Ты с нами! И это навсегда!

**Светлана ИСХАКОВА**  
**Тавриз АРОНОВА**



Для меня, как актрисы и певицы, которая была на одной сцене с Эллой Бангиевой, отродно вспомнить те спектакли, концерты, где мы участвовали обе.

Незабываемые дни для меня наши гастроли и поездки по странам и городам: в Вене, Израиле, Финиксе (Аризона), Атланте (Джорджия). Эти дни были самыми радостными и счастливыми. В театре Любы Пилосовой «Бухара-на-Гудзоне» мы играли с Эллочкой в спектаклях «Хосткори», «Однорудрунная квартира», в театре Семёна Аулова «Возрождение» - в спектакле «Шаби туй», а в театре Бориса Катаева – в спектакле «Пятая заповедь».

Мы с Эллочкой выступали на одной сцене на всех юбилейных концертах и торжественных мероприятиях.

Я горда, что была близка с такой яркой, талантливой актрисой и благородной подругой.

**Тамара КАТАЕВА**

## ЭЛЛА БАНГИЕВА БУДЕТ ВСЕГДА С НАМИ



Конечно, прожив долгие годы в Ташкенте и Нью-Йорке, мы прекрасно знали Эллу Бангиеву, её семью и её родителей.

И сегодня в день юбилея Эллы мы вместе с её любимой певицей Тамарой Катаевой подготовили бы специальную программу. Я бы под бурные аплодисменты пригласил юбиляра в центр зала и, поздравляя её, сказал бы: «Вы, Эллочка, пройдя с достоинством огромный жизненный путь, достигли почётногo возраста. Для современного поколения Вы стали историей. При этом Вы остаётесь талантливой актрисой, милой, нежной, прекрасной женщиной, оберегающей своих близких. Для меня навсегда останутся в памяти те мгновения, когда я работал с Вами над спектаклем «Пятая заповедь». Созданный Вами образ доктора ещё раз подчеркнул Вашу ответственность и порядочность. Мира, добра, удачи и процветания Вашей семье!»

**Режиссёр спектакля «Пятая заповедь», профессор Борис КАТАЕВ**



## ЕЕ ЗАПИСИ ОСТАНУТСЯ В НАШЕЙ КОЛЛЕКЦИИ НАВСЕГДА

5 июня стало знаменательным днём в жизни общины бухарских евреев Нью-Йорка и Нью-Джерси: вышли в эфир позывные «Радио Бат Коль 1520 AM».

В ресторане «Версаль» в этот же день состоялась презентация, которую провели мы вместе с главным редактором газеты The Bukharian Times Рафаэлем Некталовым, а ведущей была несравненная Элла Бангиева.

Студия находилась в моем доме, в Форест-Хиллз.

Я пригласил Эллу Бангиеву в студию, чтобы в ее исполнении записать несколько сказок бухарских евреев. То, что она мастерски владеет словом и может образно прочитать, озвучить сказку на русском языке, было ясно с первой же минуты. Важно было другое: ее собранность, пунктуальность, доброжелательность и уважение к своему и нашему времени.

- Я росла вместе с няней, и



помню многие ее сказки и прибаутки, но еще я мечтаю прочесть наши сказки на родном, бухарско-еврейском языке, - сказала она.

Эти записи останутся в моей коллекции навсегда.

Абсолютно не похожая внешне на нашу азиатскую женщину, она всегда гордилась своим бухарско-еврейским происхождением, говорила на родном языке, без никакого стеснения, а если общалась на русском, обращала

на себя внимание тех, кто с рождения говорил на этом языке.

Элла, будучи неординарным человеком, была доступным и обходительным человеком!

Редактор радио «Бат Коль», где Элла была также ведущей на русском языке, обожала работать с ней, так как последняя не уступала даже ей, проработавшей на радио в Москве.

Элла Бангиева впечатляла своим присутствием в студии и в то же время отличалась скромностью, постоянным доброжелательным отношением ко всем, кто были рядом.

Спасибо Рудик, Диме и дочери Рите, о которых Элла говорила с большой любовью!

Для меня с Аллой она была воплощением лучших качеств бухарско-еврейских женщин Ташкента.

**С любовью**  
**Алла и Александр**  
**ЯКУБОВЫ!**



## ВОСТОРГ ПРЕДАННОГО ЗРИТЕЛЯ



Я, скорей всего, отношусь к той большей части поклонников Эллы, которые не могли не отдавать должного признания её таланту и творческим способностям, тому упоению с которым она выходила на сцену, когда зритель, увлечшись, забывал о том, что находится в театре. Элла как бы подключала нас, зрителей, нет, не к своей игре, а делала непосредственными участниками того действия, в которое органично вживалась сама с первого мгновения выхода на подмостки.

Мысль, что эта столь успешная по жизни женщина, одарённая Создателем всеми земными благами, закончила так неожиданно свой мирской путь, не воспринимается сознанием: слишком памятна её талантливая и востребованная миссия на земле. Элла всегда излучала тепло, к которому стремились приблизиться люди. И хотя её не стало физически, она где-то рядом, совсем близко, уж больно ошутим оставленный ею след на земле.

**Велиям КАНДИНОВ**





## СОБЫТИЕ

Большим успехом закончилась прямая трансляция торжеств, посвященных традиционному празднику Шавуот - Гули сурх, которая состоялась на сайте bucharim.com. Сцена Дворца культуры в городе Ор-Иегуда на время трансляции стала центром притяжения для членов нашей общины, проживающих в разных странах. А сам город Ор-Иегуда, благодаря этому проекту, сделал очень весомую заявку на почетное звание культурной столицы бухарских евреев во всем мире. В концерте приняли участие лучшие мастера нашей культуры из Израиля и других стран. Реакция десятков тысяч зрителей – самая положительная. Принято решение продолжить проекты такого плана.

## ШАВУОТ – ГУЛИ СУРХ

## ВНОВЬ СОЕДИНИЛ НАШИ СЕРДЦА!



для зрителей 50 тысяч самсушек и три тонны ош-плова, и многие другие деликатесы кухни бухарских евреев.

Коронавирус не позволил провести подобные торжества в нынешнем году. И тогда было принято решение провести всемирную трансляцию праздника.

Как уже упоминалось, трансляция шла со сцены Дворца культуры в городе Ор-Иегуда. За концертом наблюдали десятки тысяч

эти дни, - рассказывает генеральный директор Всемирного Конгресса бухарских евреев рав Иегуда Блой. - Могу точно сказать, что семья нашего президента Льва Леваева смотрела концерт в полном составе от начала и до конца. Стоит подчеркнуть, что мэр города Лиат Шохат была в зале все время, пока шла трансляция. К слову, госпожа Лиат Шохат не скрывает своих амбиций сделать город Ор-Иегуда культурной столицей бухарских евреев всего мира. К нашей радости, у нее это неплохо получается.

Концерт открыли талантливые комики театра «Ханда-ханда!» братья Хай и Ронен Давидовы. И это был очень верный режиссерский ход. Братья своими



смешными шутками и репликами сразу подняли настроение зрителям, которые явно истосковались по положительным эмоциям.

Затем в эфир вышел короткий, но очень емкий видеоролик о деятельности Всемирного Конгресса бухарских евреев за последние 20 лет. Зрители вновь убедились в том, какую огромную работу ведет Конгресс в общинах и бэйт-кнессетах Израиля, как помогает нуждающимся и студентам, проводит культурные мероприятия и экскурсии, сколько полезного вносят в жизнь общин бухарских евреев США, Австрии, Германии, России и Узбекистана.

И вот момент, которого ждали тысячи зрителей. На сцене гордость общины – прославленный певец Авраам Толмасов с песней «Алла гезлари», а затем «Истайрам», радостно принятые сетевой аудиторией.

- Я ждал с особым нетерпением этот день, выступал в социальных сетях с призывом всем объединиться в едином порыве, стать частью большого торжества, связанного с днем дарова-



Прямая трансляция праздничных торжеств Шавуот - Гули сурх, прошедшая 31 мая со сцены Дворца культуры города Ор-Иегуда, безусловно станет историческим событием для нашей общины. Трансляцию смотрели сотни тысяч зрителей в разных странах, причем не только бухарские евреи. Восторженная реакция зрителей, которым не пришлось выходить из дома, чтобы принять участие в торжествах, подчеркивает острую необходимость продолжать проекты в подобном формате.

Несколько недель назад работники Всемирного Конгресса бухарских евреев начали думать о том, как провести традиционные празднования Гули сурх в условиях коронавируса. Сначала была надежда, что ограничения на возможность собраться вместе будут сняты. Но коронавирус не отступал. И тогда было принято решение провести трансляцию торжеств на сайте Всемирного конгресса бухарских евреев bucharim.com и в социальных сетях, объявив о будущей трансляции общинам во всем мире.

Важно подчеркнуть, что в лучшие времена, когда мы могли собраться вместе, Конгресс всегда проводил торжества в честь Шавуот - Гули сурх в рамках фестиваля "Прекрасная Бухара". Особенно ярко эти торжества прошли несколько лет назад в садах Йошуа в Тель-Авиве. Тогда в саду Йошуа была сооружена огромная модель прекрасной Бухары на площади в тысячи квадратных метров с воротами ши-



риной 20 и высотой 7 метров. На сцене для зрителей пели лучшие артисты Израиля и общины бухарских евреев. Как потом сообщила полиция, те торжества посетили 30 тысяч жителей и гостей Тель-Авива. Впрочем, была еще одна вкусная индикация: тогда повара общины приготовили

бухарских евреев во всем мире. Похоже, что и сами организаторы не ожидали такого успеха, хотя сделали для него все возможное.

- Я даже не могу сказать, сколько звонков с благодарностями и восторженными пожеланиями продолжать я получил в



ния Торы еврейскому народу. И это произошло 31 мая, - с гордостью сказал в своем интервью Авраам Толмасов. - Как бухарский еврей рад, что праздник вернул нам всем исконно народное название – гули сурх. Надо чаще использовать в нашей практике родные слова, тем самым сохранить их в памяти народной. Эта хорошая идея господина Льви Леваева - большого патриота нашей общины, должна получить свое развитие в будущем.

- В эти минуты нам казалось, что мы слышим аплодисменты



# ПОЗДРАВЛЯЕМ РЕЖИССЁРА, ОСНОВАТЕЛЯ ТЕАТРА-СТУДИИ В НЬЮ-ЙОРКЕ МИЕРХАЯ МОШЕЕВА С 90-ЛЕТИЕМ!

Конгресс бухарских евреев США и Канады поздравляет талантливого режиссёра, замечательного актёра, автора шести книг, посвящённых театральному искусству, глубокоуважаемого Миерхая (Якова) Мошеева с юбилейной датой – 90-летием.

Вы, дорогой Миерхай Аронович, благословенны Свыше, ибо вся Ваша жизнь посвящена творческой деятельности как в Союзе, так и здесь, в Нью-Йорке. Вы всегда совмещали в себе талант профессионального режиссёра-постановщика и актёра, причём незаурядного, и мастерство писателя-театроведа. Такое не каждому дано.

В 1997 году, пройдя нелёгкий путь иммиграции, Вы создали свой театр, на подмостках которого были поставлены «Сварливая Сивьё», «Зимри», «Парвона», «Сердечные тайны», «Коварство и любовь»... Все они шли на родном, бухарско-еврейском языке. Причём главные роли в них исполняли сами. И тому есть объяснение: в своём Театре-студии Вы были единственным профессионалом.

За Вашими плечами Ташкентский театрально-художественный институт, а также режиссёрское училище Московского театрального училища им. Щукина. Вам подвластны образы героев самого разного возраста – от 30 и старше.

На Вашем счету 15 телевизионных спектаклей, 8 – постав-



лены в драматическом театре города Нау, Ленинабадской области. Столько же учебных – в Душанбинском культурно-просветительском учебном заведении.

Постановка спектаклей, актёрское мастерство – это лишь одна сторона Вашего творчества. Другая, не менее важная, – авторство книг и статей по вопросам театроведения. Все они, а это «Театр – зеркало жизни», «В поисках истины», «Моя мечта», «Жизнь в иммиграции» и другие – это серьёзный аналитический материал, достойный глубокого изучения. В них раскрывается не только тайна магии театрального зрелища, его потрясающее воздействие на зрителя, но все они ещё и учат актёрскому мастерству.

У Вас, дорогой Миерхай Аронович, завидное творческое долголетие. Вы увековечили своё имя и как создатель Театра-студии, и как актёр, и режиссёр. И не в меньшей мере как автор умных и глубоко содержательных материалов о театре.

Желаем Вам новых творческих успехов, обязательно завершить и издать задуманную Вами книгу «Жизнь замечательных людей».

Живите долго! С юбилеем!

**Искренне Ваш – Борис Кандов,  
президент Конгресса бухарских евреев  
США и Канады**



со всего мира, – делится своими впечатлениями главный координатор проекта, работник Конгресса Эди Мордехаев. – Авраам пел песни на разных языках, ярко и душевно, так как умеет только Авраам Толмасов. И когда он сошел со сцены, то мы словно услышали



вздых сожаления, так как в сетях стали спрашивать: будет ли еще петь Авраам? Зря они волновались, в программе он значился дважды.

Впрочем, появившиеся на сцене танцоры прославленной династии Акиловых не дали зрителям грустить, и подняли градус восторга. Вновь зазвучали аплодисменты, выражавшиеся количеством "лайков" на странице в фейсбуке. За Акиловыми последовали Рой Пинхасов и Ицик Иллаев со своим ансамблем «I music band».

Эта часть программы была явно предназначена для молодых.

Важно также подчеркнуть, что выступления израильских артистов чередовались поздравлениями и выступлениями их коллег из-за рубежа. Для президента Льва Леваева, всех зрителей выступили звезды нашей общины

из-за рубежа именитые мэтры бухарского Шашмакома и макома Эзро Малаков, Рошель Рубинов, Альберт Нарколаев, Нерия Аминов из США и популярный певец из Узбекистана Мардон Мавлонов.

Затем на сцену вновь вернулись братья Давыдовы. В их ис-

полнении прозвучали популярные израильские песни, но на бухарском языке. Было очень неожиданно и смешно.

И еще: разве могло такое торжество пройти без семьи легендарных Аллаевых? Представитель семьи Цвика Аллаев в сопровождении музыкантов пел и играл на кларнете на радость всем зрителям. Появился на сцене и Ави Хен, который сегодня является одним из самых перспективных и популярных молодых певцов общины. Голос у Ави, безусловно, редкий, исполнительский талант налицо, потому его выступление стало украшением концерта.



И вот заключительные номера шоу. На сцене вновь любимые Хай и Ронен Давыдовы. В финале их сменил Авраам Толмасов, второе выступление которого ждали зрители во всех концах мира. Он спел любимую всем песню «Шўхи парвиноз».

Кроме этого по просьбе Леви Леваева прозвучали в исполнении Авраама Толмасова «Ушшоқи Самарқанд» и «Чон-чон» на стихи Ильяса Маллаева.

А завершилось шоу выступлением молодых Рои и Ицика. Так прошли, без преувеличения, исторический концерт и его историческая прямая трансляция из Дворца культуры города Ор-Иегуда.

Вот некоторые итоги прошедшей трансляции.

Концерт, который в общей сложности напрямую и в записи шел более трех часов, просмотрели

более ста тысяч человек.

Шоу можно было видеть на сайте bucharim.com, в социальной сети Facebook, или через канал YouTube.

Подавляющее большинство зрителей было из Израиля. Затем Нью-Йорк, Финикс, Вена, Самарканд и Ташкент.

Всего же выступлениями мастеров искусств общины наслаждались зрители в 20 странах мира. Свои эмоции они выразили тысячами лайков и перепостов. Важно подчеркнуть, что, в отличие от прошлого концерта, выросло значительно большее количество молодых исполнителей и зрителей.

– Мы еще должны серьезно проанализировать результаты трансляции, – сказал специально для газеты "Менора" Эди Мордехаев. – Но главный вывод можно уже сделать – община нуждается в подобных проектах. Так что следите за рекламой в газетах "Менора" и "The Bukharian Times".

**Леонид ЕЛИЗАРОВ  
Рафаэль НЕКТАЛОВ  
Фото: студия Нусим**







# THE BUKHARIAN TIMES

## CRIME



Sergey  
KADINSKY

While Orthodox Jews across the nation were disconnected from the events of the world during the Yom Tov of Shavuot, cities from coast to coast were rocked by protests that unraveled into riots following the murder of George Floyd by a Minneapolis police officer on May 25 that was recorded by an on-looker.

“I can’t breathe” were among the last words that the unemployed 46-year-old security guard. For nearly all New Yorkers aware of recent history, we’ve heard these words before in a nearly identical incident. “Painful to watch, so angry that six years after Eric Garner was killed with an illegal chokehold we still regularly see similar brutality,” Councilman Rory Lancman wrote.

### WE’VE SEEN THIS BEFORE

The days that followed Garner’s death were marked with rallies in Manhattan, a march across the Brooklyn Bridge, public hearings, legislation requiring body cameras for cops, the failure of the grand jury to indict the officer, his firing from the department five years later, and the lengthy effort to ban chokeholds by law. Lancman attended some of the rallies and met Garner’s mother Gwen Carr, who became the public face representing African-Americans who lost family members to excessive police force.

“We have knelt. We have marched. We have voted. We have legislated. We have demanded better. And yet, oppression remains,” Councilman Donovan Richards wrote. “For two months we’ve watched the Black community devastated by COVID-19. Then we watched George Floyd die with a police officer’s knee on his neck. So we protest police brutality and are met by more police brutality. There is only so much we can be expected to take.”

## UNREST IN MANHATTAN, UNEASE IN QUEENS

### PROTESTS IN QUEENS

While expressing frustration at the lack of police accountability, Richards also commended officers who empathized with demonstrators. One such act was in this borough, on the corner of Jamaica Avenue and 165th Street, where this past Sunday, the commanding officer of the 103rd Precinct, Deputy Inspector Vincent Tavalaro, knelt on his knee with the demonstrators in an apparent display of solidarity. Richards, a candidate for Queens Borough President, remembers Tavalaro as a former commander of the 101st Precinct in his Far Rockaway Council district. “Not surprised at his passion in building bridges one bit!” he tweeted.

A day earlier, a peaceful rally marched for a mile and a half from Diversity Plaza in the center of Jackson Heights to the 115th Precinct on Northern Boulevard. Not a single storefront window was broken, and not one police baton landed on a demonstrator. Likewise, vigils in Astoria Park on Monday and another in Bayside on Tuesday remained peaceful with a mostly masked crowd that went home as the sun was setting.

Lancman said that the difference with rallies in Queens is that most of the participants are residents of the community who do not seek to destroy the businesses and institutions where they shop and work, but he noted that with each incident of abuse by police, “we are one tragedy away from being engulfed in protest.”

Retailers are not taking chances. Queens Center Mall was covered with plywood panels on Monday, and some of the shops on Austin Street in Forest Hills. Skyview Parc in Flushing was ringed by a phalanx of officers. Within his own district, Lancman noted that no crimes associated with the unrest have taken place, and the 107th Precinct has not faced any protests.

The damage wreaked by looters in lower Manhattan, Midtown, and neighborhoods in Brooklyn and the Bronx was condemned by Governor Andrew Cuomo in his



Tuesday press briefing. “That’s called criminal activity. They have no right to wrap themselves in the flag of righteous indignation,” he said. “The police in New York City were not effective in doing its job last night. They have to do a better job.” Cuomo offered the state’s National Guard to any city requesting their presence in quelling the unrest.

### DESTRUCTION IN MANHATTAN

Most of the destruction wreaked by rioters has been in the upscale Manhattan neighborhoods of SoHo and Midtown. The iconic Macy’s Department store had its display windows boarded up, but its doors were battered by looters exploiting the moment of public distrust in the police. Near Union Square, explosives were lobbed at police vehicles. Nearly 2,000 individuals have been arrested for participating in the riots, including Mayor Bill de Blasio’s daughter Chiara, who was arrested late on Saturday evening for blocking traffic during a protest.

Her father dismissed the violence and destruction of property as “a small number of people.” The arrest of Smantha Shader, a young white woman from upstate New York was cited as an example by protest organizers



that the troublemakers were white anarchists from outside the city. But then there is Forest Hills resident Inessa Ilyayev, a longtime owner of a Cohen’s Fashion Optical shop in Midtown. Her store reopened this past Friday, nearly two months after it was forced to close for the Coronavirus quarantine. “It was completely destroyed from the ground up, all the equipment and computers,” she said.

Ahead of her store’s long-awaited reopening, Ilyayeva had everything disinfected and expected an influx of customers eager to

men, one is black and the other Hispanic. They told the cops that they were protesting,” she said. Since then, she said five more Cohen’s locations in Manhattan were looted.

Ilyayeva filed an insurance claim for the damaged store and noted that it wasn’t the first time that her property was damaged. “We live in the Cord Meyer section of Forest Hills. My home was among the first to burn in late 2015.”

Ilyayeva put the blame for the unrest on the mayor, arguing that President Donald Trump’s offer to send in the National Guard should be taken seriously as the police have not been able to limit the crowds, and Governor Cuomo’s curfew have instead encouraged protesters to defy authority and remain outdoors.

Across the nation, and this city, the Jewish community is asking why elected officials who have expressed sympathy with the demonstrators, and spoke out against rioting and looting, cannot allocate enough law enforcement resources to protect the properties of people whose taxes pay for the elected officials, law enforcement, and criminal justice. Barring his removal by the Governor, one more year remains in Bill de Blasio’s second and final term as mayor.

take their eye exams that they had been postponing since March. “The cops called me at two in the morning on Sunday. They caught two



## DIPLOMACY

Today, the Heydar Aliyev Foundation has won the sympathy of the Azerbaijani people with its important projects both within the country and abroad. All the work done by the Foundation is the contribution of civil society in achieving the strategic goals of the Azerbaijani state. With its multifaceted activities over the past 16 years, the Heydar Aliyev Foundation has also become a place of hope and salvation for the society.

*Note: "The Heydar Aliyev Foundation was established out of the desire to express the respect of the people to the dear memory of Heydar Aliyev, the prominent political figure who entered the history of Azerbaijan as the founder of the independent state of Azerbaijan. The Foundation continues the important work of his rich spiritual heritage, to emphasize the importance of Azerbaijani philosophy and carry it to the new generations.*

The Heydar Aliyev Foundation, which was established in 2004, has actively participated in building a new society by implementing various projects within education, health, culture, sports, science and technology, ecology, social and other fields, and contributes to the socio-economic development of the country" ([heydar-aliyev-foundation.org](http://heydar-aliyev-foundation.org)).

The President of the Heydar Aliyev Foundation, Mehriban Aliyeva is the First Vice-President of the Republic of Azerbaijan, First Lady of Azerbaijan, President of the Azerbaijan Cultural Foundation, Goodwill Ambassador of UNESCO and ISESCO.

"... The Foundation will study the political heritage of Heydar Aliyev, analyze, research, and promote it. The foundation faces great challenges and is a public organization. I hope that the role of the Foundation in the public life of Azerbaijan will be great". President Ilham Aliyev expressed these views in his speech at the opening ceremony of the Heydar Aliyev Foundation in 2004. These views expressed by the head of state have been reflected in the activities of the Heydar Aliyev Foundation over the past 16 years.

The Heydar Aliyev Foundation always supports the realization of the ideas set by the National Leader for the socio-economic and cultural progress of our country, the improvement of the material welfare of our people, the formation of a healthy, educated Azerbaijani society. Over the past 16 years, the Heydar Aliyev Foundation has made significant achievements in education, health, culture, sports, protection and promotion of the spiritual heritage of our people, the correct delivery of our country's fair position in the Armenian-Azerbaijani Nagorno-Karabakh conflict and other areas.

The Foundation considers consistent care and assistance to children growing up in orphanages and boarding schools, as well as children with thalassemia and diabetes, as one of its priorities, and develops and implements special programs in this direction.

Within the framework of the Foundation's "Development of orphanages and boarding schools", "New school for a new Azerbaijan", "Support to education", "Development of preschool education institutions" and other programs, useful work has been done to improve the quality of education in Azerbaijan and abroad.

Worship places to various religious denominations were built or restored in the country and abroad, and photo exhibitions were organized to promote the traditions of tolerance of our people in the international arena.

"Peaceful coexistence of people of different religions and ethnicities in Azerbaijan for centuries has led to

organizations. The Heydar Aliyev Foundation and the Or-Avner International Foundation built the Khabad-Or-Avner Education Center for Jewish children living in Baku within the framework of the "Azerbaijan-Address of Tolerance" project. On May 31, 2007, the groundbreaking ceremony of the center was held with

## THE ROLE OF THE HEYDAR ALIYEV FOUNDATION

### IN PROMOTING AZERBAIJAN'S TRADITIONS OF TOLERANCE IN THE INTERNATIONAL ARENA



"Justice for Khojaly!" was initiated by the Vice-President of the Heydar Aliyev Foundation Leyla Aliyeva. A series of events are held every year as part of the international campaign. As a result of these measures, the fact that the Khojaly tragedy was a genocide has already been confirmed by

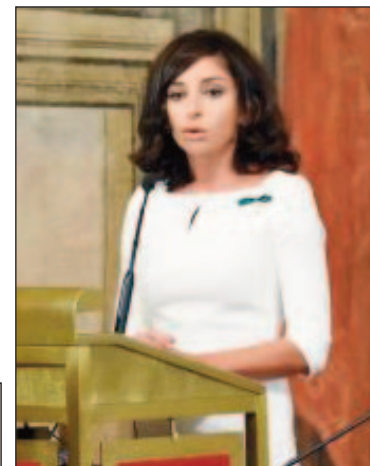
the emergence of a unique model of a tolerant society based on solid and healthy foundations and mutual respect. Multiculturalism and respect for national and religious minorities are national features of the Azerbaijani people. The photo exhibition glorifying intercultural and religious tolerance

the participation of President of the Heydar Aliyev Foundation Mehriban Aliyeva.

The construction of the Education Center was completed in 2010. On October 4, 2010, President of Azerbaijan Ilham Aliyev, his spouse The Vice President of Azerbaijan Mehriban Aliyeva, as well as President of the Federation of Jewish Communities of the CIS and the Or-Avner International Foundation Lev Levayev attended the opening of the Education Center. The three-stories complex, located in the Khatai district of Baku, was built to the latest standards. The center has 30 classrooms equipped with modern equipment and teaching aids, and a 700-square-meter outdoor stadium with artificial turf. The 450-seat center differs from other educational institutions in that it teaches the basics of Jewish culture. Thus, the center has an ethno-cultural component. Recently, the Heydar Aliyev Foundation restored a centuries-old Jewish cemetery in the village of Muju, Ismayilli region, and the holy Torah was translated into Azerbaijani for the first time.

### "HUMANITY WILL COPE WITH THIS CHALLENGE AND BECOME STRONGER"

The Heydar Aliyev Foundation also supported the measures taken by the state to prevent the spread of the Covid-19 in Azerbaijan. The Foundation transferred 500,000 Azerbaijani manat to the Covid-19 Support Fund. At the same time, the Heydar Aliyev Foundation has always supported several enterprises under its auspices in the fight against coronavirus. Thus, on the instructions of the First Vice-President of the Republic of Azerbaijan, President of the Heydar Aliyev Foundation Mehriban Aliyeva, the Foun-



dation has established orphanages and boarding schools, boarding schools, social services for retirees, the Child Psychoneurological Center in Baku and the regions, as well as in Baku and the regions. As part of measures to combat coronavirus, psychoneurological social service institutions were provided with disinfectants, masks and other protective equipment, these facilities were disinfected, as well as the necessary organizational support for the implementation of the existing rules of the Operational Headquarters under the Cabinet of Ministers.

At the same time, a long-term queuing system has been established by the Foundation to maximize the contact of service personnel with the outside world in the social service institution for the elderly of retirement age, which is inhabited by high-risk citizens infected with the virus.

It should be noted that the Heydar Aliyev Foundation has previously provided masks, gloves, goggles, medical clothing, and disinfectants to various medical institutions to support the work of the Operational Headquarters under the Cabinet of Ministers of the Republic of Azerbaijan.

It is noteworthy that the First Vice President of the Republic of Azerbaijan, President of the Heydar Aliyev Foundation Mehriban Aliyeva has repeatedly addressed the nation in connection with the COVID-19 (coronavirus) epidemic. "I believe and hope that our joint efforts will definitely bear fruit. Mankind will overcome this challenge and become stronger. I also hope that we will think about simple truths and try to understand them again. We are different, but our home is the same. There is no pain. Pain and suffering know no borders", Mehriban Aliyeva said in one of her appeals.

In order to support the work done in this direction, the Heydar Aliyev Foundation held a "We are strong together" campaign. The purpose of the action is to bring together people who want to provide social assistance to low-income families during the quarantine regime and to expand civil solidarity in this work.

Volunteers of the Foundation's Regional Development Public Union distributed more than 1,000 gifts of various food products to low-income families living in Goranboy, Tartar and Aghdam regions on April 14 as part of the campaign supported by Absheron Crystal LLC and the Azerbaijan Trade Unions Confederation. The project continued in all regions during the quarantine regime.

*Fuad HUSEYNZADEH,*

*The Chairman of Support of Journalists for the Diaspora*



many countries and international organizations.

Assistance in solving social problems of local importance, assistance to people in need of special care, assistance in revealing, demonstrating and developing creative potential, knowledge and skills of people, wide promotion of Azerbaijani culture, protection of healthy spiritual values projects are also being implemented in terms of. At the same time, assistance is provided in the implementation of measures to increase the international prestige of the Republic of Azerbaijan.

### "AZERBAIJAN – A PLACE OF TOLERANCE"

The Foundation has also done significant work within the "Azerbaijan-Address of Tolerance" project.

in our country is a clear example of the consistent and sustainable policy of the Azerbaijani state to preserve, further develop and promote this national feature in the world". Vice-president of the Heydar Aliyev Foundation, Leyla Aliyeva expressed these views at the exhibition "Azerbaijan-Address of Tolerance" in Paris.

### THE KHABAD OR-AVNER EDUCATION CENTRE FOR JEWISH CHILDREN LIVING IN BAKU AND THE HEYDAR ALIYEV FOUNDATION

The Foundation attaches great importance to cooperation with influential international organizations, public and non-governmental organizations from around the world, including Jewish





**Rabbi Asher  
VAKNIN,**  
Youth Minyan  
of BJCC

**The prophets speak of the bond between G d and Israel as a marriage, and of Israel's sins as a wife's betrayal of her husband. Following this model, the sages of the Talmud see the sotah—the "wayward wife" discussed in our Parshah—as the prototype of all transgression against the divine will. The chassidic masters further investigate this prototype, finding in the particulars of the laws of sotah insight into the deeper significance of transgression.**

The sotah is not a woman who is known to have actually committed adultery, but rather one whose behavior makes her suspect of having done so. Her faithfulness to her husband must therefore be established before the marriage relationship can be resumed.

A woman becomes a sotah through a two-stage process: "jealousy" (kinui) and "hiding" (setirah). The first stage occurs when a husband suspects his wife of an improper relationship with another man, and warns her not to be alone with that individual. If the woman disregards this warning and proceeds to seclude herself with the other man, she becomes a sotah, forbidden to live with her husband unless she agrees to be tested with the "bitter waters." The woman is warned that if she has indeed committed adultery, the "bitter waters" will kill her; if, however, she has not actually been unfaithful, the drinking of these waters exonerates her completely. In fact, the Torah promises that, having subjected herself to this ordeal, her marriage will now be even more rewarding and fruitful than before her "going astray."

As applied to the marriage between G d and His people:

Israel can never truly betray her G d; at worst she can be only like a sotah, a wife whose behavior gives the appearance of unfaithfulness and causes a temporary rift between herself and her husband. The process began at Mount Sinai, when G d, like a "jealous" husband, warned: "Do not have any other gods before Me." But no matter how far the Jewish soul strays, she never truly gives herself to these "other gods"; she is only "hiding" from G d, indulging the illusion that there exists a dimension of reality that is outside of G d's all-pervading presence and providence.

Even this she can do only be-

cause G d has "set her up" to it by His "jealousy." In the case of the sotah, simply secluding herself with another man does not make her a "wayward wife"—unless such seclusion has been preceded by a warning from her husband. In other words, it is the husband's "jealousy" which makes her act a betrayal, not the act in and of itself. By the same token, a soul's "hiding herself" from G d is possible only because G d has allowed for this possibility by proclaiming "Do not have any other gods before Me," thereby giving

## MARRIAGE

This Torah reading always either follows or precedes the Shavuot holiday. In 1973, shortly after the Shavuot holiday, the Rebbe called the chassidim together for a surprise gathering and began speaking about using the summer months to heighten Jewish education. He expressed wonderment that in America, children were given a two month vacation from school. Noting that the Talmud compared the rela-

of Jewish children was connected to Jewish security. Chassidim wondered why he continued to dwell on the issue, repeating the points persistently.

After that summer, the Yom Kippur war broke out. The Rebbe later stated that he did not know why he continually spoke about "destroy[ing] enemies and those who seek revenge," but apparently, from Above, he was pushed toward it. For the children's Torah played an important role in generating the help from Above that was granted to the war effort.

## PARSHAS NASO

One of the subjects discussed in this week's Torah reading is how to deal with a sotah, a woman suspected of adultery. In the era of the Bible, there was a unique way of proving her fidelity or lack of such. A scroll containing G d's name and curses for infidelity would be submerged in a vessel of water and then the woman was forced to drink the water. If she had indeed transgressed, her inner organs would burst and she would die.

The Torah introduces the passage describing this subject with the verse: "If a man's wife will deviate." Our Sages note the similarity between the root letters of the word used for "deviate," tisteh, and the Hebrew word for foolishness, shtus, and comment: "A person does not sin unless he becomes possessed by a spirit of foolishness."

What's the foolishness of sin? Because no one would ever consciously desire to separate himself from G d. If a person would realize that through a given act, he is cutting himself off from G d, he would never perform that act. No lure, no matter how enticing could cause a person to break his bond with G d. For no one can — nor does anyone want to — separate himself from G d.

Why do we sin? Because we rationalize our conduct. "This is not so bad," we tell ourselves. "No matter what I do, my relationship with G d is intact." Now, on one hand, that is true, because from G d's perspective, no one is ever truly separate from Him. On the other hand, it's like two people standing back to back. Are they distant from each other? No. But can they share a relationship? Also not. At that moment, from his own perspective, the person is turned away from G d and he must undergo a deep inner change before he can renew his relationship with Him.

Were we to realize that every time we commit a transgression, we are turning our backs to G d,

we would never sin. That lack of awareness is part of the foolishness our Sages mentioned.

A second dimension of that foolishness comes when we realize what is right and what is wrong, but think we don't have the power to withstand our desires. That is also foolishness, because there is nothing more powerful than truth and the inner truth within each of us is a G dly soul that seeks expression. No material desire, no matter how powerful, can overcome that spiritual quest once it is inspired.

Is there anything we would not do to remain one with G d? Why, so many times in our nation's history, have our people chosen martyrdom instead of denying their Judaism? Because they could not bear the thought of being separate from Him. Now, of course, petty desires are much easier to overcome than the fear of death. If we have in mind that we would be willing to accept death rather than separate ourselves from Him, it will follow logically that we should overcome any internal challenges that appear to stand in the way of living a life of connection to Him.

## LOOKING TO THE HORIZON

The relationship between a husband and wife on this earthly plane is understood as an analogy for the bond between G d and the Jewish people. Our relationship has had many phases. There were honeymoon moments — the Giving of the Torah, the entry into the Promised Land, the building of the Temple. At those times, our bond with G d was open and apparent.

And there have been times of difficulty, like the era of exile, when the entire relationship is called into question. Indeed, sometimes, it seems like G d has been testing our fidelity, like the sotah test mentioned above.

But exile is only temporary. Moreover, it's purposeful, teaching us to look beyond the superficialities and concentrate on the fundamental dimensions of our relationship. During the good times, that isn't necessary, but when the challenges arise, we should ask ourselves: What really is the nature of our bond with Him?

As we focus on this inner reality, the externals of exile will no longer be significant. And as they cease to be significant in our minds, they will cease to exist in actual fact and give way to the era of Mashiach.

chabad.org

# THE HIDING WIFE



credence to the illusion that there can be anything other. Were it not for this divine contrivance, sin—that is, a denial of the divine reality—would not be possible.

To continue the analogy: When the Jewish people act as a sotah, they are tested with the bitter waters of galut ("Because of our sins we were exiled from our land"). Indeed, two thousand years of exile have proven that, despite all appearances, the Jewish soul is inseparable from her G d. The Jew may be persecuted for centuries, may assimilate for generations, but ultimately there comes a moment of truth, a moment which lays bare the question of who and what we are, stripped of all distortion and self-delusion, and our innate faithfulness to G d comes to light.

And like the bitter waters of the sotah, galut is more than just a test. It is a "descent for the sake of ascent," a crisis in the marriage which ultimately deepens and enhances it by unearthing deep wells of loyalty and commitment which remain untapped in an unchallenged relationship. The trials of galut call forth the quintessential powers of the Jewish soul, intensifying the bond between G d and His people.

relationship between man and study to fish in water, he asked: "Could you keep a fish out of water for two months?"

He explained, however, that the very problem created its solutions, for to keep children occupied during the summer, camps were created. Often, the informal learning environment of a camp can have a greater educational effect on a child's development than the formal structure of a classroom setting. Moreover, the impact of a child being in the camp's learning environment 24/7 is immeasurable. As a result, a child may gain a greater measure of Jewish identity and commitment from a summer in camp than a year in school. Therefore, the Rebbe concluded, efforts should be made to reach out to Jewish children and enroll them in Torah camps.

The Rebbe continued, citing the Biblical verse "Out of the mouths of sucklings and babies You established the strength to destroy enemies and those who seek revenge." He explained that the previously mentioned efforts to spread Jewish education will generate protection and strength for Jews all over the world and particularly in Israel.

Throughout the summer, he continued to cite that same verse and emphasize how the education



Перенос со стр.24

– Ваш театр существует уже 18 лет. За это время, помимо выступлений в Квинсе, в Бруклине, театр успешно гастролировал в Израиле, Австрии. Вы играли во всех спектаклях театра, кроме музыкальной комедии Гаджибекова «Аршин мал алан». Скажите, какая роль запомнилась больше всего и удачно ли, по вашему мнению, вы воплотили на сцене сущность характера, нерв того или иного сыгранного вами персонажа.

– Все мои роли очень близки мне, каждая роль – целый мир. Театр не любит фальши и равнодушия. И не должно быть пропасти между сценой и зрительным залом. Зритель должен быть соучастником, соавтором спектакля. Но как это произойдет, зависит от всей постановочной группы и, естественно, от игры актеров. Как и все творческие люди, я всегда оставалась недовольной своим выступлением.

Я где-то прочитала, что один известный актер сказал: «На сцене должно царить сомнение, а не самомнение». Запомнив на всю жизнь эти замечательные слова, я предпочитаю только сомнение, особенно после окончания спектакля.

## НУ КАК МОЖНО НЕ ЛЮБИТЬ ТЕАТР?!

– Элла, Семен Борисович предложил вам сыграть две роли, воплотив образы матери в спектакле «День матери» по пьесе Бориса Сулейманова и в спектакле «Шедевр на полотне» по пьесе Ганны Слуцки. И здесь я хотел бы почтить память вашей мамы, которая безреценненно ушла в мир иной. Вечная ей память!.. Я люблю повторять, что когда человек произносит слово «мама» – он всегда молод. Мама не имеет возраста, мама – это праздник вечно. Я уверен, что, работая над образом матери, вы старались воплотить многие черты характера и внутреннего мира вашей любимой мамы.

– Моя мама была очень сильной, волевой, красивой и трудолюбивой женщиной, и она, как любая мать, вместе с отцом воспитывала в нас, своих детях, честность, порядочность и человеколюбие, а также стремление быть полезными в обществе.

Вы правы: работая над ро-



Рудольф (Рафаэль), Дима, Рита и Элла Бангиевы. Ташкент, 1975 г.

лю, я часто вспоминала свою любимую маму и мысленно размышляла, как бы она поступила в тот или иной момент нашей непростой жизни, особенно, когда в дом приходит новый член семьи. Когда сын приводит в дом своего супругу.

Мать в спектакле Бориса Сулейманова «День матери» – женщина, которая всю жизнь проявляла свою материнскую любовь к сыну и воспитала в нем жажду жизни и умение смотреть только вперед.

А в спектакле «Шедевр на полотне» автор показал образ матери, которая считала себя, как говорят сегодня, «бизнесвумен», а еще, самое страшное,

не испытала настоящего чувства любви. И, естественно, она с эгоистичной любовью и ревностью относилась к своему сыну, но особенно проявляла недоброежелательность к своей невестке. А по существу делала все возможное, чтобы разладить свои отношения с сыном. Как настоящая «бизнесвумен», решила, что ей

все дозволено, и даже открыла брачное агентство, чтобы найти, как ей казалось, более достойную спутницу жизни для своего сына. Но, как это обычно случается, любовь побеждает, и нашей героине пришлось смириться с выбором сына: в дом вернулась ее первая невестка. На первый взгляд, эта тема покажется немногим банальной, но такие примеры – сплошь и рядом.

На наших спектаклях бывает очень много молодежи.

Это отраднo, и я счастлива, что после просмотра спектаклей, они уже по-другому воспринимают происходящее в семье.

– Говорят, что вы по характеру прямолинейный че-

ловек и не выносите неискренность не только на сцене, но и в повседневной жизни.

– Я думаю о людях только хорошее, а если мне что-то не понравилось, я говорю им об этом в глаза.

– К сожалению, наша беседа подходит к концу. Позвольте пожелать процветания театру «Возрождение», созданному Семеном Ауловым! Я думаю, что традиции, заложенные вашим наставником, навсегда останутся в театре, и вы еще долго будете радовать наших зрителей своими спектаклями. Побольше вам прекрасных ролей, удачных гастролей и теплых аплодисментов зрителей, а еще завершения книги Семена Аулова!

– Лучшее, что есть в жизни, – это когда тебе предоставляется возможность заниматься любимым делом. Моя нынешняя жизнь – это глоток воздуха. Каждый день – счастье на лицах моих родных, близких, а также моих друзей, единомышленников – труппы нашего театра.

И хочу обратиться к своим зрителям. Как актриса, я с огромной радостью ощущаю, что еще нужна вам, мои дорогие. А вы любите театр, как люблю его я?!

Бен ИСАКОВ

Хочу поделиться с вами, дорогие читатели газеты The Bukharian Times, своим опытом сотрудничества и дружбы с неповторимой Эллой Бангиевой.

В 2007 году мы готовились к своим очередным гастролям в Америку, и так получилось, что за месяц до вылета в Нью-Йорк наша актриса, играющая роль второго плана, сообщила, что не сможет с нами выехать по уважительной причине.

Спектакль «В Бухаре я был богачом», над которым мы целый год работали, оказался под угрозой срыва.

Мы все нервничали.

Первым же долгом поставили в известность продюсера, Рафаэля Некталова, который меня сразу же успокоил: «У нас есть универсальная актриса, которая справится с любой ролью», – сказал уверенным тоном он, и я, признаться, подумал, что он меня просто успокоил.

Сразу же отправили ей сце-

## АКТРИСА ЭЛЛА БАНГИЕВА – НАСТОЯЩИЙ ПРОФЕССИОНАЛ!



нарий. По телефону я подробно описал героиню и те задачи, которые стоят перед актрисой. Го-

ворили по-русски, иногда по-английски, и я обратил внимание на то, что она говорит на этом языке без акцента.

Мы приехали в Нью-Йорк и я, первым делом, пошел на встречу с Эллой Бангиевой, и, не скрою: опешил! Передо мной стояла красивая, современная, американская женщина в белом брючном костюме, красной маечке, никак не укладывалась в моём представлении роль, которую я ей предлагал.

Но когда мы стали репетировать, то я сразу же понял, что имею дело с настоящим профессионалом. Она четко прочи-

тала текст, мы отрепетировали реплики на русском и бухарском языках, потом была сводная репетиция, где она сразу же вошла в нашу труппу, да так, словно изначально роль была задумана для неё.

Но это не всё.

Она сама подобрала костюм, пригласила гримёра, и пока мы сооружали задник, проверяли звук, систему, я зашёл в гримёрную и увидел свою героиню именно такой, какой мы задумали с нашей израильской актрисой.

Спектакль прошёл на высоком уровне, и мы стали свидетелями того, как любят зрители Эллу Бангиеву, было столько цветов!

Но и это не всё!

Вечером она устроила банкет в ресторане «Рафаэль», познакомила нас со своим мужем Рудольфом, сыном Димой, которые радостно приняли всех нас.

Потом, когда мы ежегодно приезжали в Нью-Йорке, Элла всегда находила время, чтобы уделить нам внимание.

Такое не забывается.

Мы с ней «близнецы» – родились под одним знаком зодиака, и наши дни рождения были рядом: я – 4 июня, а она – 9. В прошлом году она поздравила меня с 40-летием! А я собирался в этом году поздравить её с днём рождения.

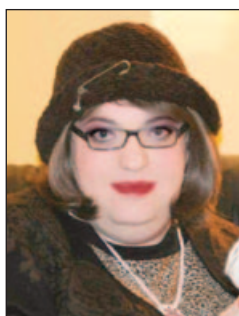
Я никогда не думал, что между нами такая большая разница в годах! Мне казалось, что она ровесница Любы Пилосовой, Рафаэля Некталова, так молодожаво выглядела она.

Хай ДАВИДОВ,  
основатель театра  
«Ханда-Ханда», Израиль.

Тель-Авив, Израиль

Никак не могу привыкнуть к тому, что об Эллочке нужно говорить в прошедшем времени. Ещё вчера мы встречались с ней на репетициях, на обсуждении очередного стихотворения или песни, по случаю юбилея близких ей людей, на простые посиделки в тёплой компании, без причины, пообщаться – и вдруг это исчезло.

Думая об Эллочке, в памяти всплывает одна и та же картина: после репетиции идём по домам, останавливаемся на углу перед тем, как попрощаться, говорим о ролях, о репетиции и неза-



данным другом и абсолютно Земной женщиной. Крупицы золотого времени,

## ЭЛЛА, УЛИЦА, ФОНАРЬ... И ВЕЧНОСТЬ

метно переходим на личные темы.

В такие моменты Эллочка преобразалась, она становилась любящей мамой, заботливой женой, преданным другом и абсолютно Земной женщиной. Крупицы золотого времени,

когда человек не боится открытости, искренности и душевности, не боится быть СОБОЙ. Почему-то именно эти разговоры на углу чаще всего возникают в моём сознании, когда я думаю о человеке, с которым нас связывали годы, дни, часы общения. Минуты драгоценного соприкосновения душ с этой удивительной женщиной. Элла, улица, фонарь... и ВЕЧНОСТЬ.

Дорогая Эллочка! Больше всего мне будет не хватать именно этих мгновений. Обещай мне, что когда встретимся за гранью жизни, мы обязательно встанем на каком-нибудь углу двух райских улиц и продолжим наши душевные беседы, хотя бы на несколько минут. Обещай мне... пожалуйста!

Марта ДАЙМОНД



## ИСКУССТВО

## МОЛЬЕР СВОЕГО ВРЕМЕНИ

## ЛУИ ДЕ ФЮНЕС И ЕВРЕИ

Это он открыл нам Луи де Фюнеса, Пьера Ришара и Жана-Поля Бельмондо: над его «Разиней» и «Большой прогулкой» хохотали миллионы во Франции и СССР. Полвека режиссёр Жерар Ури был Мольером своего времени.

Главный комедиограф Франции родился в 1919 году в семье еврейского скрипача русского происхождения Сергея Танненбаума и обозревателя Paris-Soir Марселлы Ури. Мальчик восхищался отцом: считал его «великим художником, одержимым социальной справедливостью». При этом очень был привязан и к матери, вращавшейся в богемной среде. О себе Жерар вспоминал так: «очень нервный ребенок с густыми волосами и зелеными глазами».

Образование он получил блестящее: из стен парижского лицея Жансон-де-Сайи, где учился Жерар, вышли премьер-министр Франции Лоран Фабиус и президент Франции Валери Жискар д'Эстен, выдающийся антрополог Клод Леви-Стросс, лауреат Нобелевской премии по физике Луи де Бройль, актеры Жан Габен и Филипп Нуаре. В отношении будущего выпускник не ко-



1960-м «Горячая рука» зрителей не покорила. В том же году он ненадолго, но успешно вернулся на театральную сцену: 4 ноября 1960-го актер блистал в роли донна Саллюстия в «Рюи Блаз» Виктора Гюго. Из ложи ему аплодировали президент республики де Голль и министр культуры

Андре Мальро.

Тем не менее выбор в пользу кино был сделан и обжалованию не подлежал. В 1962-м Ури снял «Преступление не выгодно» со звездами: Мишель Морган, Анни Жирардо и Луи де Фюнесом. Лента имела относительный успех, но де Фюнес дал начинающему режиссеру дельный совет-наставление: «Вы – прирожденный мастер комедии. Вы не сможете по-настоящему проявить себя, пока не смиритесь с этим фактом». Как в воду глядел. Первая же комедия – «Разиня» – вывела Жерара Ури в высшую лигу французского кино, которую он уже никогда не покидал. В

живших удивительно комичную пару. В 1965 году фильм стал лидером проката: «Разиню» посмотрели около 12 миллионов французов, реплики из фильма стали культовыми.

В кулуарах Каннского фестиваля того года американские продюсеры предложили Ури снять римейк «Разини» с Дином

года. В новой версии старой истории сестер заменили экспансивный дирижер Лефор, Луи де Фюнес, и маляр – Буве (Бурвиль). Они и помогли англичанам скрыться от преследующего их майора вермахта Ашбаха.

В конце 1966 года на экраны кинотеатров вышла эта «Большая прогулка». Успех был феноменальным – 17 миллионов проданных билетов. Фильм оставался лидером французского проката до 1997 года, когда его рекорд побил блокбастер «Титаник». Среди отечественных лент успех «Большой прогулки» был превзойден лишь в 2008 году комедией «Бобро поржаловаться». Примечательно, что и в СССР эти фильмы Ури стали хитами: «Разиню» посмотрели более 30 миллионов человек, «Большую прогулку» – около 40 миллионов.

«Супермозг» Жерара с Бурвилем и Жаном-Полем Бельмондо стал в 1969 году наиболее дорогим французским кинопроектом своего времени. Для съемок мобилизовали трансатлантический лайнер France – самый роскошный корабль 1960-х, спущенный на воду в присутствии пре-



Мартини и оscarоносным Джеком Леммоном. Предложение звучало крайне заманчиво: огромный бюджет, высокий гонорар плюс жирный заказ на производство еще двух картин. Жерар ответил отказом. Этому принципу – не вступать в одну реку дважды – маэстро не изменял никогда, опровергая стереотип о коммерческом режиссере, для которого бокс-офис – это все.

Жерар задумался о новом проекте для тандема Бурвиль – де Фюнес. И вспомнил, что несколько лет назад продал сюжет о сестрах-близняшках, спасающих английских пилотов, которые были сбиты нацистами над Парижем. Выкупив права на свой же сценарий, режиссер переписал его вместе с дочерью Даниэль – она, кстати, будет соавтором всех фильмов отца до 1989

зидента де Голля. Спецэффекты и комбинированные съемки, вертолеты, два железнодорожных состава, отряд мотоциклистов, выделенный жандармерией – не даром, в общем, в картину вложилась Paramount Pictures. Историю об ограблении поезда Париж – Брюссель, в спецвагоне которого перевозят средства НАТО, посмотрели 5,5 миллиона зрителей.

Такой же успех ждал комедию «Мания величия», снятую по мотивам «Рюи Блаз». Здесь в третий раз должен был появиться дуэт Луи де Фюнеса и Бурвиля. Но осенью 1970-го Бурвиль умер, и его заменил Ив Монтан. Из-за Монтана, известного своими левыми убеждениями и неприязнью диктатуры Франко, съемки пришлось перенести – из Испании во Францию. По иронии судьбы, из-за того же Монтана картину не приобрел «Совэкспортфильм» для проката в СССР. Когда-то близкий к компартии шансонье резко осудил подавление Пражской весны и попал в черный список как ренегат.

У следующего фильма мэтра – «Приключения раввина Якоба» – вообще не было шанса появиться на советских экранах. Ксенофобия, антисемитизм и уж тем более арабо-израильский конфликт явно не вписывались



лебался: поступил в Высшую консерваторию драматического искусства – там из Танненбаума он превратился в Ури. На актерском курсе он познакомился с очаровательной Жаклин Роман, лицом Всемирной Парижской выставки 1937 года. Парочка гастролировала по провинции, а в 1939-м Жерару начали доверять небольшие роли в «Комеди Франсез».

Вторжение нацистов в 1940-м не оставило влюбленным выбора: они бежали из Парижа в Марсель, где Жерар устроился работать на местное радио. В следующем году коллаборационистское правительство Виши ужесточило антиеврейское законодательство, и Ури выбросили на улицу. Молодая семья тем временем ждала пополнения. Дочь Даниэль появилась на свет 3 января 1942 года в Монако, но признать отцовство Жерар не смог: тогда малышку бы зарегистрировали еврейкой со всеми вытекающими последствиями. Так в графе «отец» у Даниэль появился прочерк, а пара снова пустилась в путь – на этот раз в Швейцарию.

Во Францию актерская семья

вернулась только после войны. Жаклин посыпались предложения о съемках, мужу пришлось труднее. Мелкие роли в театре перемежались второстепенными эпизодами в кино. В фильме 1949 года «А вот и красавица» он впервые поцеловал Мишель Морган – обладательницу Гран-при в Каннах за лучшую женскую роль. На Морган это не произвело тогда особого впечатления. Она еще не знала, что проживет с Жераром 45 лет в любви, которая бывает только в кино.

В конце 1950-х 40-летний актер получил известность и как сценарист: он приложил руку к первому фильму с Брижит Бардо, показанному в СССР, «Бабетта идет на войну». Картину хорошо приняли, а миллионы женщин после ее просмотра ринулись соорудить у себя на голове прическу «а-ля Бабетта». А вот в качестве режиссера Жерар дебютировал поздно и неудачно: вышедшая на экраны в



этой картине постановщик впервые свел эксцентричного де Фюнеса и простака Бурвиля, соста-





## NISAN & SONS MONUMENTS

# ГРАНИТНЫЕ ПАМЯТНИКИ



✦ ВЫСОКИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ,  
 ✦ КАЧЕСТВО, ОПЕРАТИВНОСТЬ,  
 ✦ ПОЛНЫЙ СПЕКТР УСЛУГ И  
 ✦ УДИВИТЕЛЬНО НИЗКИЕ ЦЕНЫ!



**2156 Flatbush Ave, Brooklyn NY 11234**  
**Tel: 718 258 5811**




email: nisanmonuments@gmail.com    www.nisanandsonsmonuments.com

# ПАМЯТНИКИ



**David's**  
**STONE DECOR**  
**(718) 437-1895 • (877) 437-1895**  
 Новая виртуальная галерея наших  
 памятников на интернете  
[www.davidstonedecor.com](http://www.davidstonedecor.com)

**Гагик Карагезян**  
 Заслуженный художник Армении





**Любые дизайны из гранита разных цветов и с надписями на всех языках. Портретные изображения и дизайн в исполнении талантливого художника. Имеем образцы памятников всех форм и цветов. Спросите о нашем качестве у ваших знакомых.**

1035 McDONALD AVENUE • BROOKLYN, NY 11230  
 (718)437-1895 • (877)437-1895  
[WWW.DAVIDSTONEDECOR.COM](http://WWW.DAVIDSTONEDECOR.COM)

в представления советских идеологов о комедийном жанре. Соавтором сценария и консультантом картины стал раввин, писатель и телепродюсер Джожи Айзенберг – бывший секретарь главного раввина Франции. Известен он главным образом еженедельной еврейской телепрограммой La Source de vie, автором и режиссером которой был на протяжении 55 лет! Впрочем, все это не спасло съемочную группу от агрессии со стороны ортодоксальных евреев во время съемок в Нижнем Ист-Сайде.

Премьера фильма совпала с Войной Судного дня, что привело к неожиданной трагедии. За рекламную кампанию «Приключений раввина Якова» отвечал Жорж Кравенн – крупный специалист по пиару и будущий основатель кинопремии «Сезар». Жена Кравенна Даниэль придерживалась антиизраильских взглядов и в день выхода фильма на экраны угнала самолет Air France, следовавший рейсом Париж – Ницца, пригрозив взорвать Boeing 727, если картина не будет запрещена. Вооружившись карабином и муляжом пистолета, она принудила экипаж совершить посадку в Мариньяне, чтобы оттуда следовать в Каир. В ходе перестрелки с полицейским спецназом женщина была ране-



на и скончалась в машине скорой помощи. После этого Жерар Ури получил множество писем с оскорблениями и прямыми угрозами и, как сам признавался, некоторое время ходил с пистолетом. Даниэль Кравенн признали психически неустойчивой, а комедия стала самым кассовым французским фильмом 1973 года. К сожалению, «Приключения раввина Якова» стал по-

следним фильмом с участием Луи де Фюнеса. Следующий проект сорвался из-за двух инфарктов, перенесенных актером в 1975-м.

В конце десятилетия режиссер обратил внимание на Пьера Ришара, которого снял в двух своих картинах – «Побег» и «Укол зонтиком». Во

Франции их приняли весьма прохладно, зато в СССР приключения незадачливого актера, играющего роль наемного убийцы, рассмешили почти 30 миллионов зрителей.

В 1982-м Ури выпустил второй свой «еврейский» фильм – «Ас из асов» с Жаном-Полем Бельмондо в роли тренера французской сборной по боксу на Берлин-

ской Олимпиаде 1936 года. Когда режиссер показал Бельмондо наброски сценария, тот пришел в такой восторг, что сразу согласился не только сниматься, но и стать сопродюсером. История побега из Германии еврейской семьи Розенблюмов при помощи обворожительного Джо Кавалье заняла вторую строчку в рейтинге самых популярных французских фильмов того года.

В отличие от этой ленты, картина «Леви и Голиаф» о братьях-евреях, один из которых отошел от традиции, большого ус-

слуги в кинематографе, в 1998-м он был избран членом Академии изящных искусств. В мае 2001 года режиссера чествовали в Каннах, хотя ни один его фильм не был отмечен на этом фестивале. 20 сентября 2002 года президент Франции Жак Ширак в Елисейском дворце возвел Ури в ранг великого офицера Национального ордена «За заслуги», отметив, что его комедии универсальны, как у Мольера. Спустя месяц в Парижской опере в присутствии режиссера демонстрировалась «Большая прогулка» в отреставрированной версии.

Мэтр скончался 19 июля 2006 года в своем доме в Сен-Тропе на Лазурном берегу. Похороны на кладбище Монпарнас почил присутствием премьер-министра Франции Доминик де Вильпен, заявивший, что «потерял друга, а Франция потеряла одного из своих величайших кинематографистов».

В 2011 году в 8-м округе Парижа в присутствии Романа Полански и мэра Бертрана Деланоэ открылась площадь имени Ури. Его дочь Даниэль Томпсон, кстати, продолжает активную карьеру в кино. Внук Кристофер – тоже популярный актер и сценарист, неоднократно номинированный на «Сезар».

Михаил Гольд





## ПОЧЕМУЧКА

**Почему радуга полукруглая?**

Люди давно задавались этим вопросом. В некоторых мифах Африки радуга – это змея, которая охватывает Землю кольцом. Но теперь-то мы знаем, что радуга – это оптическое явление – результат преломления лучей света в капельках воды во время дождя. Но почему мы видим радугу именно в форме дуги, а не, например, в форме вертикальной цветной полосы?

Форма радуги определяется формой капелек воды, в которых преломляется солнечный свет. А капельки воды – более или менее сферические (круглые). Проходя через каплю и преломляясь в ней, пучок белых солнечных лучей преобразуется в серию цветных воронок, вставленных одна в другую, обращен-

ных к наблюдателю. Наружная воронка красная, в нее вставлена оранжевая, желтая, далее идет зеленая и т. д., кончая внутренней фиолетовой. Таким образом, каждая отдельная капля образует целую радугу.

Конечно, радуга от одной капли слабая, и в природе ее невозможно увидеть отдельно, так как капля в завесе дождя много. Радуга, которую мы видим на небосводе, образована мириадами капелек. Каждая капля создает серию вложенных одна в другую цветных воронок (или конусов). Но от отдельной капли в радугу попадает только один цветной луч. Глаз наблюдателя является общей точкой, в которой пересекаются цветные лучи от множества капелек. Например,



все красные лучи, вышедшие из различных капелек, но под одним и тем же углом и попавшие в глаз наблюдателю, образуют красную дугу радуги. Также образуют дуги все оранжевые и другие цветные лучи. Поэтому радуга круглая.

Два человека, стоящие рядом, видят каждый свою радугу! Потому что в каждый момент

радуга образована преломлением солнечных лучей в новых и новых каплях. Капли дождя падают. Место упавшей капли занимает другая и успеваешь послать свои цветные лучи в радугу, за ней следующая и так далее.

Вид радуги — ширина дуг, наличие, расположение и яркость отдельных цветовых тонов, положение дополнительных дуг — очень сильно зависят от размера капелек дождя. Чем крупнее капли дождя, тем уже и ярче получается радуга. Характерным для крупных капелек является наличие насыщенного красного цвета в основной радуге. Многочисленные дополнительные дуги также имеют яркие тона и непосредственно, без промежут-

ков, примыкают к основным радугам. Чем капли мельче, тем радуга становится более широкой и блеклой с оранжевым или желтым краем. Дополнительные дуги дальше отстоят и друг от друга и от основных радуг. Таким образом, по виду радуги можно приближенно оценить размеры капелек дождя, образовавших эту радугу.

Вид радуги зависит и от формы капелек. При падении в воздухе крупные капли сплющиваются, теряют свою сферичность. Чем сильнее сплющивание капелек, тем меньше радиус образуемой ими радуги.

Мы привыкли наблюдать радугу как дугу. На самом деле эта дуга является лишь частью разноцветной окружности. Целиком же это природное явление можно наблюдать лишь на большой высоте, например, с борта самолета.

## ПОЧЕМУ ЕВРЕИ ПИШУТ СПРАВА НАЛЕВО?

Помню, когда я в детстве впервые узнал, что некоторые народы, например, арабы и евреи, пишут справа налево, то очень удивился. Мне казалось непонятным, как так можно писать. Ведь это же страшно неудобно! Я даже попробовал написать что-то в обратном направлении, но почти сразу же всё размазал рукой, которой держал ручку.

На мои вопросы, почему же евреи с арабами пишут именно так, никто не дал вразумительного ответа. Поэтому долгое время мне оставалось довольствоваться объяснением, что у них просто так принято.

Тем не менее ответ на эту загадку не давал мне покоя, даже когда я вырос. Мне казалось, что должна быть веская причина для того, чтобы писать в «неправильном» направлении. И в конце концов выяснилось, что это действи-



тельно так!

Оказалось, что всё объясняется довольно просто и логично. Дело в том, что семитские языки, в число которых входит и арабский, и иврит, одни из древнейших на планете. Они зарождались в то время, когда никто даже и мечтать не мог о бумаге, ведь она появилась лишь в около двух тысяч лет назад.

Тем не менее людям нужно было как-то фиксировать информацию, поэтому они высекали письмена на камне. А теперь представим, как правша, которых на земле 85%, будет удобнее орудо-

вать молотком и зубилом? Конечно же, это сподручнее делать, держа зубило в левой руке и стуча по нему молотком, зажатым в правой. А в этом случае удобнее всего писать как раз справа налево!

Кстати, присмотрись внимательнее к буквам еврейского алфавита. Их своеобразная конфигурация свидетельствует о том, что изначально буквы высекались на чем-то твердом. Такие буквы гораздо проще изобразить зубилом, а не пером.

Хотя с тех пор камень перестал быть единственным долговечным хранителем информации, но правила письма уже сформировались, так что никто не стал их кардинально менять.

Вот так просто объясняется загадка о направлении письма в иврите и арабском языке. Если это стало для тебя открытием, обязательно поделись своими новыми знаниями со своими друзьями.

## КТО ТАКИЕ МИСТААРВИМ?

"Мистаарвим" – в вольном переводе с иврита это слово означает "косящие под арабов". Бойцы этих подразделений – евреи, но внешне они неотличимы от арабов: при выполнении боевых заданий они одеваются как арабы, они говорят по-арабски и в процессе многочисленных тренировок они осваивают то, что называется "арабским менталитетом".

Мистаарвим наводят ужас на арабов – затерявшись в арабских толпах на узких улочках казбы, они выслеживают террористов, проводят ликвидации и внезапные захваты бандитов



Бойцы спецназа израильской полиции разбираются с арестованными арабскими бандитами

там, где никто не ждет встречи с бойцами израильского спецназа.

Бойцы спецназа конвоируют арестованного арабского бандита. Обратите внимание на штаны араба – тот обделался от страха.

## ПОЧЕМУ СНЕГ БЕЛЫЙ?

Почему снег белый? Ведь снежинки – это замерзшая вода, то есть крошечные шестигранные льдинки, а лед прозрачный.

Правильно, лед прозрачный. Это означает, что он пропускает сквозь себя все лучи света. Каждая снежинка сама по себе тоже прозрачна!

Но снежинки падают на землю и лежат в сугробе беспорядочно.

Вся эта рыхлая масса не пропускает свет, он не может через нее пробиться. Каждый лучик света, попадая на верхний слой снега, преломляется в огромном количестве ледяных кристалликов – снежинок. В результате все кристаллики-снежинки "передают свет" до тех пор, пока он весь не



"выйдет" обратно, то есть снег полностью отражает свет. А когда весь свет отражается от предмета, мы видим этот предмет белым.

Если быть еще точнее, снег белый потому, что белым является свет Солнца, который он отражает. Если бы лучи нашего Солнца были желтыми и красными, то и снег тоже был бы желтым или красным. На закате или восходе, когда лучи солнца видятся нам как розовые, снег тоже становится розовым.

## КАК ЛЮДИ ДОЛЖНЫ СОБИРАТЬСЯ НА ПРИРОДЕ

На пикнике группы людей должны располагаться в форме параллелограмма, шестиугольника или пятиугольника, если они хотят встретиться, сохраняя при этом социальную дистанцию, пишет The Daily Mail. Рекомендации образовывать шестиугольники выпустили эксперты из Оксфордского

университета для групп из шести человек. Притом, расстояние между людьми должно быть 2 метра.

В свою очередь, математик Бобби Сигалл предложил сидеть в форме двух треугольников, чтобы сформировать большой параллелограмм. Также отдельные эксперты советуют не гото-

вить барбекю, потому что совместное использование кухонных принадлежностей и продуктов питания может усугубить распространение вируса. Профессор Салли Блумфилд из Лондонской школы гигиены и тропической медицины советует людям приносить с собой свои еду и столовые приборы.

## ПОЧЕМУ ПОЛЕЗНЫ КОЖУРА ФРУКТОВ И ОВОЩЕЙ?

Елена Смирнова, врач-проктолог, онколог, призывает ряд овощей и фруктов употреблять исключительно с кожурой, передает РИА "Новости". В кожуре много клетчатки и витаминов, гораздо больше, чем в мякоти. Более того, состав связан во многом с цветом кожуры.

К примеру, фиолетовый цвет баклажана свидетельствует о высокой концентрации антоцианов – антиоксидантов, спасающих клетки от разрушения, снижающих уровень воспаления и омолаживающих организм. В кожуре кабачка много антиоксиданта хлорофилла и витамина С.

Высокий уровень витамина С также можно найти в кожуре лимона и апельсина. Помимо этого, в ней есть клетчатка и различные антиоксиданты. Эксперт советует измельчить кожуру цитрусовых и добавлять ее в йогурты или напитки.



А вот кожура яблок богата витаминами А и С, кальцием, фосфором, железом и антиоксидантами. Кожура картофеля содержит витамин С и клетчатку. Но зеленую кожуру есть не следует из-за содержания токсина – соланина. Кожура огурца является источником калия, витаминов группы В и бета-каротина. Его мякоть практически бесполезна.

Чтобы ощутить все полезные свойства овощей и фруктов, следует есть их в сезон. Искусственно выращенные с помощью большого количества удобрений овощи и фрукты содержат много нитратов, особенно их кожура, предупреждает медик.



Раббай  
**ЯКОВ НАСИРОВ**  
*CONGREGATION BET EL*  
 Проводит свадьбы по бухарским и сефардийским обычаям, шлом-байт, поможет в создании счастливой семейной жизни, дает уроки к бар-мицве.  
 180-01 Union Turnpike  
 Fresh Meadows, NY 11366  
 Tel: (718) 217-2437



**БЕСПЛАТНО  
 ПРОВОДИТ ОБРЕЗАНИЕ**

**RABBI  
 C.ZAFIR, D.D.**  
 Certified Mohel

1215 45th Street  
 Brooklyn, NY 11219  
**718-436-5137**



**РАВВИН АВРАХАМ ТАБИБОВ**

Проводит похороны, поминки. Услуги Хевра Кадиша, содействие и помощь в транспортировке усопших в Израиль. Читает лекции Торы.

Проводит свадьбы и другие религиозные мероприятия.  
**(917) 862-8233, (718) 268-5085**



**БЕСПЛАТНО  
 ПРОВОДИТ ОБРЕЗАНИЕ**

**RABBI  
 IZRAEL HELLER**  
 Certified Mohel

31 BALFOUR PLASE,  
 BROOKLYN, NY 11225  
**718-594-2046**



**СИМХА  
 ШАЛОМОВ**

**ПРОВОЖУ  
 ШАББАТ-  
 ХАТАН, ШАБИ  
 ШАББОТ И РУЗИ  
 ШАББОТ.**

НА ПОМИНКАХ И ВО ВРЕМЯ  
 ПОХОРОН ПОЮ ХАККОНИ  
**718-699-1699**



Автор и составитель пяти популярных книг по иудаизму  
**Раввин Мишаэль Аронбаев**  
 проводит поминальные вечера (юшув)  
 Тел. 917-482-4417



Раббай общины грузинских евреев  
 рав **AHARON CHEN**

Проводит Хупу-кидушим, Брит-милу (обрезание), шлом-байт, поможет в создании счастливой семейной жизни, дает уроки к бар-мицве  
**FREE**

Congregation of Georgian Jews  
 6304 Yellowstone Blvd, Forest Hills  
 Tel.: (212) 767-9377



**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ  
 ПЕРЕВОДЧИК  
 В КВИНСЕ  
 РУССКИЙ  
 И АНГЛИЙСКИЙ**

- ПЕРЕВОДЫ:  
 УСТНЫЕ (ИНТЕРВЬЮ, СОБЕСЕДОВАНИЯ, СОПРОВОЖДЕНИЕ И ПР.)  
 ПИСЬМЕННЫЕ (МЕМУАРЫ, ДОКУМЕНТЫ И Т.Д.)
- ЗАПОЛНЕНИЕ  
 АНКЕТ, ФОРМ, ДОКУМЕНТОВ

**(917) 325-3234, АЛЕКСАНДР**



**ТРЕБУЕТСЯ  
 ЖЕНЩИНА  
 ОТ 45 ДО 55 ЛЕТ,  
 НА РАБОТУ  
 НЯНЕЙ  
 (HOUSEKEEPER)**

НА 5 ДНЕЙ  
 С ПРОЖИВАНИЕМ  
**646-283-0672**

**CONGREGATION  
 OHR ELIYAHU, INC.**

Раввин Давид Акилов проводит траурные митинги по случаю потери Ваших родных и близких, поминальные вечера и все обряды и мероприятия по еврейским традициям, а также поможет с услугами Хевра Кадиша, посещает больных для чтения благословения и видуй.

**718-614-3267 – ДАВИД АКИЛОВ**





**ЮМОР**

**МУЖ УЛЕТЕЛ В ГОЛЛАНДИЮ, А СЕКРЕТАРША – В НИДЕРЛАНДЫ!**

– Я еврей, и всегда это подчеркиваю! Можно, кстати, воспользоваться вашим телефоном?

– Можно, если вас не смутят арабские цифры на нем...

Сын – отцу, перед тем, как играть в шахматы:

– Значит, договорились, проигравший сразу встает и садится делать уроки.

– Гражданка Петрова, – говорит судья, – почему вы ударили мужа утюгом по голове? – Я ему сто раз говорила, что у меня покладистый характер, а он не верил...

Адвокат выступает в суде: – Господа присяжные заседатели! Сам факт того, что обвиняемый выбрал меня своим адвокатом, свидетельствует о его полной невменяемости.

Жена приходит в суд с заявлением о разводе. – Какова же причина? – спрашивает судья.

– Муж заставляет меня есть то, что я ему готовлю!

– Подсудимый, вы признаете себя виновным в краже?

– Не признаю.

– У вас есть алиби?

– А что это такое?

– Ну, видел вас кто-нибудь во время, когда была совершена кража?

– Слава богу, никто!

Судья: – Значит, Вы утверждаете, что в тот вечер сели за руль трезвым?

– Естественно.

– Ну, а вообще Вы как, пьете?

– Не совсем понял, Ваша честь, это вопрос или предложение?

Судья: – Эту кражу вы совершили сами?

Обвиняемый: – Да, ваша честь. Мы переживаем сейчас плохие времена – никому нельзя доверять.

Адвокат говорит на суде речь: – Прошу принять во внимание, Ваша честь, что у моего подзащитного было тяжелое детство – родители не купили ему персонального компьютера.

На суде адвокат говорит прокурору: – Неужели вы не видите, что подсудимый дебил?

– Это не повод для его оправдания – дебилы точно такие же люди, как мы с вами.

– Может быть, обвиняемый назвал вас ослом в приступе внезапного гнева?

– О, нет! Перед этим он дол-



го и внимательно разглядывал меня.

– Подсудимый! Вам представляется последнее слово!

– Двэсты патдэсят тысяч...

– Суд удаляется на совещание!

– Подсудимый! Вы признаете свою вину?

– Нет!

– Ну на нет и суда нет!

– Сожалею, господин судья, я действительно стоял на ко-

ленях на шоссе, но это вовсе не доказывает, что я был пьян!

– А как вы объясните, что пытались свернуть и засунуть в машину белую разделительную полосу?

Встречаются две блондинки. – Я на тренажёрный зал, где сгоняю лишний вес, трачу 1000\$ в месяц.

– А почему так много? – Там буфет дорогой...

– Доктор, у меня провалы в памяти.

– И как часто? – Что часто?

– Провалы.

– Какие провалы? – Попытки суицида были?

– Суи... чего?! – Себя убить не хотелось?

– Нет. Только других.

– Официант! А что такое "диетическая пицца"?

– Это обычная пицца. Но я сажусь рядом и ем её вместе с вами.

– Хочется петь, танцевать, любить, легко дышать. Это весна, Багира?

– Это грибы, Маугли!

– Мама, папа, я так подумал, я уже взрослый, я хочу жить один.

– Молодец, сынок, я тобой горжусь!

– Спасибо, ваши вещи стоят у двери ...

– Твой дедушка не очень рассердился, когда его проверяли на таможне?

– Совсем наоборот. При досмотре нашли его очки, которые он потерял неделю назад.

На лестничной клетке курят два соседа.

У одного очень помятый вид.

Другой его спрашивает: – Петя, что с тобой?!

– Да, блин... Напали, избili, деньги отобрали...

– Ты их запомнил хоть? – А че их запоминать-то, жена и теща.

Когда одна дверь закрывается, открывается другая, но часто мы так долго смотрим на закрытую дверь, что не видим той, которая открылась.

Одна блондинка сообщает другой: – Знаешь, говорят, что твой муж улетел в Голландию вместе с секретаршей!

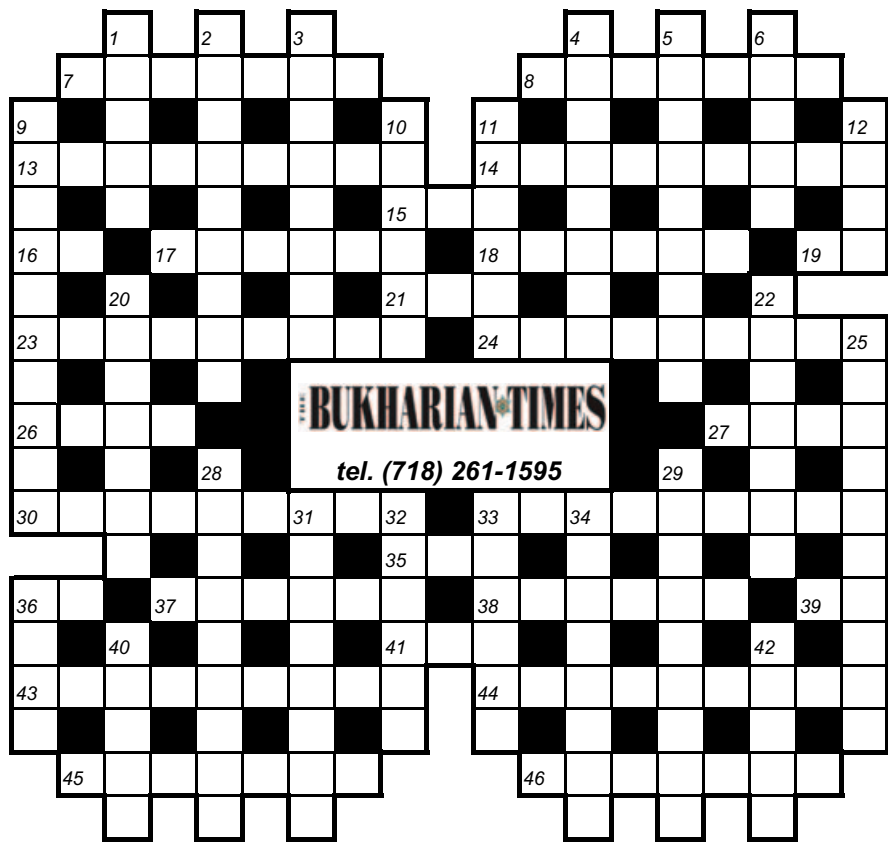
Та ей отвечает: – Все это – сплетни. Я навела справки: муж улетел в Голландию, а секретарша – в Нидерланды!



**КРОССВОРД от МИХАИЛА ШИМОНОВА**

**По горизонтали:** 7. Насекомое, живущее большими колониями. 8. Железный шпат – углекислая соль железа. 13. Персонаж оперы Россини «Севильский цирюльник». 14. Отображение метрического пространства, сохраняющее расстояние. 15. Индийская кобра. 16. Город в Кыргызстане. 17. Определённый промежуток времени. 18. Отблеск пожара. 19. Движение в классическом танце. 21. Вулкан на Филиппинах. 23. Воспаление нёбных миндалин. 24. Луговое травянистое растение с розоватыми цветками, из корней которого готовятся лекарственные настойки. 26. Мелкая монета Швейцарии. 27. Инвентарь для слалом. 30. Штат в США. 33. Обидчивый, не терпящий вольного обращения человек (разг.). 35. Аз, буки, веди и ... с ними. 36. Настольная игра, родившаяся в Древнем Китае. 37. Завершающий этап полевых работ. 38. Странствующий певец в Древней Греции. 39. Один из музыкальных звуков. 41. Приток Алдана. 43. Пограничная полоса между сушей и морем. 44. Поведение, свойственное лицемеру, прикрывающемуся показной добродетельностью, набожностью. 45. Сладкая масса из протёртых ягод, плодов, сваренных с сахаром. 46. Средство, применяемое для борьбы с шумом (вкладыши, беруши).

**По вертикали:** 1. Прибор для дистанционного управления. 2. Игроки передней линии в футбольной команде. 3. Род плесневых грибов, из которых вырабатывается пенициллин. 4. Бюрократ, формалист (разг.). 5. Фонтан праздничных огней. 6. Прохладительный напиток. 9. Народный художник Узбекистана, заслуженный работник культуры Узбекистана, член правления СХ СССР, председатель секции театра и кино СХ УзССР. Доцент, завкафедрой ТГТХИ им. Островского. 10. Документ, удостоверяющий те или иные полномочия предьявителя. 11. Врач-стоматолог, поэт, график, автор книги лирических стихов и рассказов «Излучение души» (2004), книги-альбома «50 признаний сердцевзвучаний» (2005). 12. Ахиллесова ... 20. Трёхсложная стопа с последним ударным слогом. 22. Актёр, постановщик спектаклей, основатель театра музыкальной комедии «Ханда-ханда» (Израиль). 25. Недостаток витаминов в организме. 28. Результативный нападающий в командных играх с мячом. 29. Частное, получаемое от деления одного числа на другое. 31. Камни с заповедями. 32. Столица Нигера. 33. Неаккуратный, лишённый опрятности человек. 34. Лицо, сдавшее в банк на хранение свои деньги или ценные бумаги. 36. Минерал, водный сульфат кальция. 40. Ежегодный сбор денег и продуктов с крепостных крестьян. 42. Основная часть дерева от корней до вершины.



**Ответы на кроссворд:**

**По горизонтали:** 7. Муравей. 8. Зараво. 13. Мангата. 14. Мандат. 15. Нивазов (Эдугард). 16. Пата. 17. Лыжи. 18. Период. 19. Па. 21. Апо. 23. Тонзиллит. 24. Валериана. 26. Рапн. 27. Лыжи. 30. Висконсин. 33. Недотрога. 35. Иже. 36. Го. 37. Уборка. 38. Рапсод. 39. Си. 41. Мая. 43. Побережье. 44. Ханжество. 45. Повидло. 46. Антифон.

**По вертикали:** 1. Пульс. 2. Нападение. 3. Пенициллин. 4. Чинодран. 5. Феерверк. 6. Ситро. 9. Калоптаров (Эмюэль). 10. Мандат. 11. Нивазов (Эдугард). 12. Пата. 20. Ананас. 22. Давыдов (Хай). 25. Авиатимон. 28. Бомбардир. 29. Отношение. 31. Скрижали. 32. Ниамай. 33. Неряха. 34. Дюпонт. 36. Гипс. 40. Оброк. 42. Ствол.



\*\*\*

Две подруги в переполненном метро:  
– Блин, какая толкотня!  
– Странно, вчера на дискотеке ты это называла атмосферой.

\*\*\*

– Что главное в женском бюстгальтере?  
– Его содержимое.

\*\*\*

Мальчик, воспитывавшийся строгими родителями, до трёх лет думал, что его зовут "Нельзя".

\*\*\*

Жена: – Давай машину купим, я начуюсь водить, свет повидаем хоть!  
Муж: – Тот или этот?

\*\*\*

Мужик приходит домой с работы, ему навстречу выбегает встревоженная жена и кричит:

– Дорогой, это ужасно: мою маму укусил один скорпион.

– Как один? У меня же в коробочке их было четыре!

\*\*\*

Муж заболел гриппом. Жена собирается ему в нос капли закапать, зашла с сыном в комнату, ждет пока проснется. Сын, шепотом:

– Ма, да чего ты ждешь? Закапывай, пока спит.

Мужик, сквозь сон:

– Рано меня закапывать – тело еще не остыло...

\*\*\*

– Смотри, на мне кошечка лежит, лечит меня!

– Не слышал, чтобы кошечки лечили от алкоголизма.

\*\*\*

Всегда найдется козел, который придумает про тебя какую-нибудь гадость. Овца, которая не только пустит эту информацию в массы, но еще обязатель-

но что-то добавит от себя, и баран, который непременно всему этому поверит.

\*\*\*

Знакомятся русский и араб. Араб протягивает руку – Али Баба. Русский протягивает руку – Федя, мужик!»

\*\*\*

Муж оставил дома телефон, вечером возвращается, читает эсэмески.

Первая:

– Милый, дорогой, любимый, позвони мне, пожалуйста. Целую, всегда твоя Марина.

Вторая:

– Я уже позвонила, можешь не беспокоиться. Твоя жена.

\*\*\*

– Молниеносный — очень звучное прозвище. Почему он им не гордится?

– Потому что получил его от своих партнеров.

\*\*\*

Врач говорит пациенту:

– Вас надо немедленно оперировать!

– Нет! Лучше я умру, чем лягу на операцию!

– Так одно другому не мешает.

\*\*\*

– А мне тут замуж предложили выйти.

– Поздравляю, а кто?

– Родители...

\*\*\*

Стоят два психоаналитика на остановке:

– Что-то автобуса долго нет...

– Хочешь поговорить об этом?

\*\*\*

У врача:

– Прочтите эту строчку!

Пациент:

– Не могу.

– Да у вас близорукость!

– Ну вот! Мало того, что я неграмотный, так еще и близорукий!

\*\*\*

– Женщина, время не подкажете?

– Ну что за мужики сволочи пошли!

Нельзя уж по улице пройти, чтобы какой-нибудь нахал не пристал! Прямо озабоченные все! Ладно, пойдем ко мне, маньяк!

\*\*\*

Потерпевший кораблекрушение мужик сидит на необитаемом острове и, обращаясь к пальме, говорит:

– Клянусь, вот если бы не ты, Клава – то уже давно сошел бы с ума!

\*\*\*

Две блондинки:

– Мне муж на день рождения подарил шапку-невидимку!

– Неужели ты в ней становишься невидимой?

– Конечно, нет! Просто меня в этой вязаной китайской шапочке никто не замечает!

\*\*\*

Квартира. Звонит телефон. Подходит собака, пастью снимает трубку:

– Гав!

– Аллэ!

– Гав!

– Алле, не слышно, повторите по буквам!

– Гавриэль, Ахарон, Вахтанг.

\*\*\*

– Вы родились в законном браке?

– Наполовину.

– Это как?

– Мой отец был женат, а мать – не замужем.

– Значит, не мамзер.

\*\*\*

Беседуют две блондинки:

– Я вчера с парнем познакомилась...

– Ну и как?

– Да так, "ни рыба ни мясо".

– Грибы?!

\*\*\*

Блондинку останавливает гаишник и говорит:

– Вы нарушили правила дорожного движения!

– Знаете, моя машина еще новая и не знает всех правил дорожного движения!

\*\*\*

– Куда катится этот мир?

– Не задавай глупых вопросов, кати давай.

\*\*\*

Приехал выступать Макаревич, но, как назло, сломался усилитель

Грузин ему говорит:

– Слушай, дорогой! Давай я буду усилителем!

Макаревич:

– Давай попробуем.

Он по микрофону.

– Раз, раз, раз.

Грузин:

– Одын, одын, одын.

\*\*\*

– Да у вас явное отравление никотином.

– Но, доктор, я не курящий.

– Жаль, это сильно затрудняет диагноз.

\*\*\*

Грузин продает тачку:

– А машина-то новая?

– Новый, новый. Кузов новый, двигатель новый, карбок новый, задний мост новый, передний падвек новый, рулевой калонк новый, кардын тоже новый, все новый.

– А зачем продаешь-то?

– Новый хачу.

\*\*\*

Женщина – гинекологу:

– А до меня у вас были другие женщины?

\*\*\*

– Твоя жена много болтает?

– Когда мы были в отпуске, у нее даже язык загорел!

## ВНИМАНИЮ ПОЖИЛЫХ И БОЛЬНЫХ ЖИТЕЛЕЙ НЬЮ-ЙОРКА!

Если Вам или Вашим родственникам нужен квалифицированный, внимательный и ответственный уход – звоните

**718-880-1696**

Гарантируем отличный уход за Вашими родственниками.

## ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩНИЦА ДЛЯ ПОЖИЛОЙ ЖЕНЩИНЫ

Оформление через офис, оплата чеком.

**718-795-5500**

HOME CARE AGENCY  
SEEKING F/T  
RUSSIAN/ENGLISH  
SPEAKING SERVICE  
COORDINATOR  
EXPERIENCE  
NOT REQUIRED,  
GOOD PAY  
AND BENEFITS.

PLEASE CALL  
**718-530-3885**



PEST CONTROL  
ВСЕ ВИДЫ  
УНИЧТОЖЕНИЯ  
НАСЕКОМЫХ

**КАЧЕСТВЕННО И НАДЕЖНО**

Используемые препараты нетоксичны и безопасны для людей и животных.

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ЦЕНА** для выведения клопов

Пенсионерам – скидка

Говорим по-русски

В продаже появились

намагратники от клопов и клещей

Имеются качественные чехлы

для сохранения матрасов

от клопов и клещей

Тел. **917 – 304-8777** Майк

Н.У.С. ЛАЙСЕНС И ИНШУРЕНС

ЭКСПИРИЕНС БОЛЕЕ 25 ЛЕТ

## ПРИГЛАШАЕТСЯ НА РАБОТУ

ответственная, аккуратная, профессиональная, внимательная  
**ХОМАТЕНДАНТ** к пожилой женщине на кейс с проживанием.

Оплата через офис, чеком.

**718-591-7777**

## СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ

РУССКОГОВОРЯЩАЯ  
**ХОМАТЕНДАНТ**

на 12 часов к пожилой женщине, проживающей в Квинсе. Имеются

хорошие бенефиты

**718-591-7778**

Мерик Рубинов  
(917) 306-0401

Юбилей  
Торжество  
Брит-мила  
Бар- Батмицва  
Фото-портрет

106-16 70<sup>th</sup> Ave., Fl.5, Forest Hills NY 11375  
(ЦЕНТР БУХАРСКИХ ЕВРЕЕВ)

**VIDEO PHOTO**





## ИУДАИЗМ

Менахем  
ПОЗНЕР

# 21 ФАКТ О КОШЕРНОМ – ТО, ЧТО ДОЛЖЕН ЗНАТЬ КАЖДЫЙ ЕВРЕЙ

## 1. КОШЕРНЫЙ = ПОДХОДЯЩИЙ

В переводе с иврита слово «кошерный» буквально означает «пригодный, подходящий». Если говорить в общем, то правила кошерности содержат ряд требований, которые Тора предъявляет к пище, чтобы она была для евреев разрешенной. Законы кашрута определяют, какие продукты пригодны для употребления (и также ритуальные предметы или действия, которые должны быть неотъемлемой частью еврейской жизни).

Но само слово «кошерный» со временем стало использоваться куда шире, распространившись практически на все, что одобряет Алаха.

## 2. 5% ЗАКОНОВ ТОРЫ СВЯЗАНЫ С КАШРУТОМ

Вскоре после Исхода из Египта – во время Синайского Откровения – Бог дал еврейскому народу заповеди. Из 613 заповедей примерно 30 напрямую связаны с законами приготовления и употребления кошерной пищи, а это порядка 5% от общего числа.<sup>1</sup>

## 3. НЕ ВСЕ ЖИВОТНЫЕ КОШЕРНЫ

Из всех животных, живущих на земле, евреям разрешено есть только тех, у которых одновременно есть 2 отличительных признака: раздвоенные копыта и отрыгивание жвачки. К таким животным относятся, например, коровы, овцы, козы, олени.

Из морских существ кошерны только та рыба, которая опять-таки имеет две особенности одновременно: плавники и чешую. К ним относятся лосось, сиг, тилапия, палтус, тунец, окунь, макрель и многие другие.

Есть в Торе список некошерных птиц, и, казалось бы, все те, что в него не входят, кошерны, однако это не так. Поскольку мы не можем точно узнать, к каким именно видам птиц относится список Торы, принято употреблять только тех, которые были известны как кошерные на протяжении многих веков, включая кур, гусей, уток, индеек и голубей.

## 4. СУЩЕСТВУЕТ НЕСКОЛЬКО КОШЕРНЫХ НАСЕКОМЫХ

Все моллюски, земноводные, рептилии и насекомые некошерны. Единственное исключение – группа из трех видов саранчи, выделенных Торой.<sup>2</sup>

На практике, поскольку уже очень давно не представляется возможным понять, какие именно виды подразумевала Тора, подавляющее большинство еврейского народа не ест саранчу. Исключение составляют определен-



ные общины (в основном йеменские), которые тщательно хранят информацию о том, какие виды саранчи можно есть, и передают ее из поколения в поколение.

## 5. МЁД КОШЕРНЫЙ, А ПЧЁЛЫ – НЕТ!

Согласно Алахе, то съедобное, что можно получить от некошерных животных, считается нечистым. Исходя из этого, возникает очевидный вопрос: как в таком случае может быть кошерным мед, если его делает некошерная пчела?

Секрет в том, что организм пчелы мед не производит. Пчелы переносят цветочный нектар через рот, используя его лишь как временное «хранилище»,<sup>3</sup> пока уровень сахара не достигнет 80 процентов, а затем они помещают его в соты и там хранят. Так что пчелиный мед представляет собой уникальное явление в кашруте!<sup>6</sup>

## 6. ЧТОБЫ КОШЕРНОЕ ЖИВОТНОЕ МОЖНО БЫЛО ЕСТЬ

Тора говорит: чтобы кошерное животное можно было употреблять в пищу, оно должно быть убито, как повелел Бог.<sup>4</sup>

Что же это за особенный способ убоя? Традиция, восходящая к самому Моше Рабейну, гласит, что животных необходимо убивать, разрезая трахею и пищевод быстрым движением идеально гладкого, без единой зазубрины, и очень острого ножа. Выполняется эта процедура специально обученным резником (шойхетом) и называется шхита.

## 7. КРОВЬ СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА

Согласно Торе, кровь млекопитающих и домашней птицы полностью запрещена к употреблению в пищу.<sup>5</sup>

В течение 72 часов после кошерного убоя животного из его мяса должна быть извлечена вся кровь, которую только можно вытянуть при помощи специального процесса замачивания и высаливания, известного как кошерование. (Сегодня кошерное мясо по большей части продается уже полностью обескровленным). Что

касается печени, у которой особенно высокое содержание крови, то она должна пройти специальную обработку – обжарку на открытом огне, и только тогда ее можно будет употреблять в пищу.

## 8. «КОШЕРНАЯ СОЛЬ» НЕ БОЛЕЕ КОШЕРНА, ЧЕМ СТОЛОВАЯ

Кровь из кошерного мяса удаляют путем вымачивания, а затем высаливания в крупных кристаллах соли, которые через определенное время смывают, и снова ненадолго замачивают мясо. Так называемая соль для кошерования обычно обозначается как «кошерная соль». Однако, по сути она не более и не менее кошерна, чем любая другая, которую продают на рынке. Соль – это минерал, поэтому чистая соль кошерна всегда. Некоторые производители на упаковке соли ставят знак кашрута, и благодаря этому вы можете быть уверены, что надежное сертификационное агентство кашрута проверило этот продукт и убедилось, что в соли нет посторонних примесей, поэтому она стопроцентно кошерна.

И тем не менее, разрешено покупать чистую соль и без специального знака.

## 9. МЯСО НЕ СМЕШИВАЮТ С МОЛОКОМ

Тора велит нам не готовить, не есть и даже не извлекать пользу из мяса, приготовленного вместе с молоком. На практике это означает, что кошерная еда разделяется на три категории:

- 1) мясо (включая мясо птицы);
- 2) молочные продукты;
- 3) парве – продукты, которые не являются ни мясными, ни мо-

лочными и могут быть поданы с любым из этих видов пищи.

К ним относятся рыба, яйца, орехи, фрукты и овощи.

После употребления мяса необходимо подождать 6 часов (стандартное время между одним приемом пищи и следующим), прежде чем употреблять молочные продукты. Время ожидания после молочных продуктов перед мясными варьируется в зависимости от обычаев и конкретного вида молочных продуктов (после твердых сортов сыра, как и после мяса, 6 часов). Современная кошерная кухня часто имеет отдельные столовые поверхности для мясных и молочных продуктов и блюд.

## 10. У РЫБЫ СТАТУС ПАРВЕ

Рыба имеет статус парве и может быть употреблена как с мясом, так и с молоком. Однако Талмуд<sup>6</sup> предписывает нам не есть рыбу с мясом, утверждая, что это сочетание вредно для здоровья. Этот момент упоминается в Кодексе еврейского закона<sup>7</sup> с предупреждением о том, что проблемы со здоровьем должны рассматриваться с еще большей серьезностью, чем ритуальные законы.<sup>8</sup> Поэтому общепринятая практика – не ставить мясные и рыбные блюда на стол одновременно, а подавать их поочередно, перед употреблением другого продукта прополаскивая рот. В некоторых общинах (например, сефардских) не принято есть рыбные продукты с молочными, и между их употреблением так же необходимо сделать разделение.

## 11. НА КОШЕРНОЙ КУХНЕ ЕСТЬ ДВА (А ТО И ТРИ) НАБОРА ПОСУДЫ

Мы стараемся не допускать даже самого незначительного взаимодействия молочного с мясным, по этой причине в кошерных еврейских домах для молочного и мясного есть отдельные наборы посуды, приборы и т.д. Кроме того, у многих имеется еще и посуда парве для приготовления еды, которая может быть подана как с мясными, так и с молочными блюдами. Если случайно смешивается молочное и мясное, испорченная таким образом посуда в ряде случаев может быть прокошерована благодаря сильному нагреванию или кипячению.

## 12. СПЕЦИАЛЬНЫЕ СЕРТИФИЦИРУЮЩИЕ АГЕНТСТВА ДЕЛАЮТ БОЛЬШУЮ ЧАСТЬ РАБОТЫ ЗА ВАС

На территории нашей собственной кухни мы все контролируем сами и можем быть уверены, что в приготовлении пищи используются только кошерные ингредиенты, а мясо и молочные продукты хранятся отдельно, так что нет опасности, что они смешаются. Но как узнать, что происходит, например, на предприятии или в ресторане? В таком случае следует обратиться в сертифицирующее агентство кашрута, часто известное как хашгаха («надзор»). Его сотрудники тщательно проверяют списки ингредиентов продуктов и блюд, следят за условиями, в которых готовится еда, и процессами производства, проводят периодические (или даже постоянные) проверки, чтобы убедиться: пища действительно пригодна для кошерного потребителя. Затем агентства предоставляют продукту, ресторану или фирме-изготовителю сертификат, который называется экшер. В общей сложности в современном мире насчитывается до 1500 кошерных сертифицирующих органов. Такой орган может быть под патронатом одного из раввинов, а может быть международной организацией. Из 5 крупнейших агентств большинство (почти 80%) сертифицированы в США. Это обозначается как OU, OK, Star-K, Kof-K и CRC.<sup>9</sup>

## 13. МАШГИАХ ВСЕ ПРОВЕРЯЕТ!

Представитель надзорного агентства или общины, который проверяет и контролирует процесс приготовления пищи, называется машгиах («наблюдатель»).

Некоторые машгиахи проводят по несколько дней в дороге, чтобы исполнить свои функции на предприятиях, заводах и фабриках, расположенных вдали от больших городов. Другие могут на постоянной основе работать в конкретном ресторане или в других точках питания, – везде они проводят основательную работу, в том числе тщательно проверяя зелень и овощи, чтобы убедиться, что в них нет никаких насекомых (которые, как мы уже говорили, строго запрещены в пищу).

## 14. ЗНАК «К» НЕ ВСЕГДА УКАЗЫВАЕТ НА ЕГО КОШЕРНОСТЬ

Если на продукте есть печать (экшер) авторитетного агентства, на мнение которого вы полагаетесь, для вас это будет подтверждением того, что данный продукт является кошерным в соответствии с надлежащими стандартами. Однако знак «К» больших гарантий не дает – за ним может стоять как надежный ортодоксальный раввин, так и просто отдел маркетинга компании-производителя. Важный урок: никогда не пренебрегайте тем, чтобы продукты были только с надежной, проверенной кошерной печатью или же такие, кошерность которых гарантируют те, кому вы действительно доверяете.

Продолжение следует

1. См. заповеди 276-206.

2. Ваикра, 11:21-23..

3. Брахот, 76; Мишне Тора, Хилхот Маахалот Асурот, 3:3.

4. варим, 12:21.

5. Ваикра, 7:26

6. Псахим, 76б.

7. Кодекс еврейских законов, О.С. 173:2.

8. Хулин, 10а

9. Кошерный продовольственный рынок, 2019, составлено LUBICOM Marketing Consulting LLC.

10. Там же



### Время нерукопожатное. Только бы не превратилось в эпоху.

Но я успел ему руку пожать напоследок. Оба знали, прикосновение это последнее. Прощения просил у него в первый раз. Вроде, не за что, но все равно. Говорят, так положено. Я за порядок. Он меня понимал. Впрочем, почти всегда. Ведь мы единомышленники.

Продолжаю держать его руку. Смотрю на его осунувшееся, исхудалое до костей лицо со стеснением. Почти мимо. И он не смотрит в мою сторону. Тоже стесняется положения. Мол, вот, уже никак не вырваться из этих лап конца.

Он и на свет божий появился со стеснением. Стеснение было частью его жизненной парадигмы, мучительной, иногда беспредельно ненавистной. Человек запоминается в позах и в словах. Вот, он прикладывает правую руку к сердцу, когда говорит с людьми, встает при входе старшего или малого, особенно дам, не повышает голоса, смотрит задумчиво в сторону, когда пытается выдать из себя правду. Даже курит со стеснением, выдувая дым вверх, чтобы не обидеть ауру.

С правдой ему было особенно тяжело жить. Внутри – огромный океан истины, а вокруг правды было маловато. Как приспособиться? Вот мука-то великосветская. Он не вписывался в ярмарку тщеславия. Нет, не получалось. Спасали пытливый ум, знакомство с мыслями великих, целеустремленность, скромное честолюбие, немногочисленные друзья, хорошие учителя, и, естественно, женщины. Особенно, самая главная женщина судьбы, его незаменимая красавица жена. При своей мужской привлекательности, он не был многоженцем. И слава Б-гу! Большинству нетерпеливых дам он был бы непонятен. Крупно повезло с женой. Суцая правда. Вот, он кивнул головой, читая мои мысли. Рукопожатие помогает. Продолжается.

С везением у него тоже было хорошо. Везло часто, но с умом. Требовались собственные усилия, иногда невероятные. Но, все-таки везло. Чуть не посадили за организацию антисталинского кружка и руководство им в начале 50-х. Избежал наказания чудом. Тогда не церемонились. Время борьбы с космополитами.

А вот еще, поступил на элитный факультет – быть

потенциально работником министерства иностранных дел. Тогда это было верхом крутизны. Не сразу, правда, через время выстраданных сомнений. И с министерством иностранных дел позже не получилось. Время было ущербное для особых советских людей.

А каких учителей подбрала ему судьба? Корифеи

лавировать, гнусность и низость называть другими именами. Ничего не поделаешь, так надо было. Тогда многие были в этом плане единодушны. А правда клокотала в душе, а благородство сердца уже не помогало. Приходилось отправляться в страну зазеркалья... Вновь кисть умирающего слегка сжала мою руку в знак одобрения.

Восьмью проявлялась в частой меланхолии, в уходе в себя, с приправами и с фейерверками. Опять слегка сжал мою руку. Согласен! Как хорошо я его знаю! Он меня тоже, небось, знает всего с потрохами. Когда-нибудь выскажется. При новых обстоятельствах.

Да. Вот вспомнил. Никогда не хотел покидать свой родной

сжал легонько. Фу, отлегло от сердца. Значит, точно доволен, что уехали тогда все оттуда.

Продолжаю держать его. Чувствую, утомился умирающий. Подает знаки. Он всегда аккуратно подавал знаки. Особенно когда утомлялся и хотел остаться один. Я его очень хорошо знаю. Бывало, придут друзья, выпьют, пошумят, а потом, придет время,

### ПРИНОШЕНИЕ



**Я УСПЕЛ  
ЕМУ РУКУ  
ПОЖАТЬ  
НАПОСЛЕДОК**

советского востоковедения! Ахрамович Р.Т., Бабаходжаев А.Х., Брагинский И.С., Гафуров Б.Г., Гордон-Полонская Л.Р., Примаков Е.М., Халфин Н.А., Цибульский В.В. Сам потом стал наставником для многих студентов и ученых.

Часто везло в течение 18-ти лет в сложной административной работе на высоком посту. Да-да, он был советским чиновником, номенклатурной особой, был на хорошем счету у высоких партийных бонз, лечился в 4-м отделении Минздрава, отдыхал в элитных санаториях, получал награды и звания. На каждом стыке с действительностью приходилось использовать компромисс. Иначе не выживешь. Вытеснят, перемнут, сотрут в порошок.

Возможностей у нахрапистых бесконечное множество. Люди, люди, людишки. Подлостей хватало. Приходилось

Много раз думал об уникальности этого человека. Пытался понять, что за ней. Сейчас, когда находился у его одра, на пороге перехода, осенила мысль. Он один из немногих людей, у которых, как говорил Альбер Камю, мысли всегда впереди тела. У него это расстояние даже увеличено. Поэтому тянулся к осмыслению бытия. Понимал, что мысль вечна, тело бренно. Искал оправдание жизни в высокой философии. Удалось.

Результаты поисков омрачили и одухотворили одновременно. В религии так и не нашел пристанища. Размах для вопрошающей мысли не тот. Хотя много времени посвятил изучению религиозных систем для науки.

Смещение мысли к телу делало его жизнь тупиковой. А приходилось идти иногда на это. Ничего не поделаешь. Жизнь заставляла. Тупико-

дом. Родители укоренили глубочайшее соединение со своим гнездом. Всегда тосковал и хотел вернуться. Так и получалось. Почти всю жизнь прожил в большом родительском доме. Только, вот, я его заставил, уговорил уехать из него, покинуть навсегда, отказать от тягучих корней.

Не удалось ему тогда устоять против моего натиска. Да и время сыграло на разрыв с родным и дорогим. Плохое было время. Обиделся тогда на меня, сильно обиделся. Ведь условие выставил как удар под дых: увозил навсегда любимую дочь. А без нее никак. Вот и смирился, уехал в эту гребанную Америку.

Потом, конечно, благодарил, считал, что по-мудрому переселились на Запад. Нет, он не кривил, не проявлял свою дипломатичность, чтобы замаять обиду. Истинную правду говорил. Опять кисть мою

посмотрят лишь на его глаза, а там грустью и поволокой все написано: ребята, убирайтесь по домам, хочу от вас всех отдохнуть, побыть один, полежать с радиоприемником на лбу (так он слушал «Маяк» для медитации).

Нет, он меня сейчас не гонит. Хочет еще моих рассказов про него. Нравятся. Но у него сил мало. А отдохнуть перед переходом надо бы. Все-таки, дело новое и непростое. И мне пора приличие знать. Заговорился тут я.

Легонько стал отнимать руку. По дороге он ее еще раз слабо пожал. Я повернулся к двери и заставил себя больше на него не смотреть. И он не открыл глаз своих. Так мы расстались. Говорят навсегда. Я сомневаюсь.

**Игорь ЮСУПОВ**



# СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ЯФЫ БАТ БУЛОР КОПТИЕВОЙ-ГАДЕЛОВОЙ ПОСВЯЩАЕТСЯ

*Ещё недавно мы были вместе, Мама,  
Мы слышали твой голос, твой совет.  
Ну а сегодня даже свечи плачут с нами,  
Что женщины такой,  
как наша мама, нет.*

*Мы по тебе скучаем, Мама,  
Скажи – когда утихнет боль?  
И просим мы, слезу роняя:  
Во сне увидеться позволь.*

Не верится, не воспринимает сердце...  
Привыкнуть невозможно: слишком до-  
рогая, невосполнимая потеря, напоми-  
нающая о себе ежеминутно, по самым  
различным поводам, событиям и просто  
думам о прошлом...

Два года без мамы, бабули, очень тёплого,  
мудрого, дорогого человека, присутствие ко-  
торого в семье стало чем-то само собой ра-  
зумеющимся, привычным и необходимым.

Её слово могло быть и напутствием, и со-  
ветом, и предостережением, и осторожным,  
ласковым, очень деликатным намёком, во-  
просительным, категоричным, бывало и до-  
статочно резким. Всё зависело от ситуации,  
атмосферы, от того, к кому оно обращено,  
по какому поводу и на какой ожидаемый ре-



1922 ✨ 2018

Откуда эта сила мамы, как  
она сумела заполучить золотой  
ключик с фигурной замыслова-  
той резьбой от сердца каждого  
из нас, от мала до велика?

Мама прожила большую и  
очень сложную жизнь. Познала  
сполна и вкус счастья, и бед,  
радости и печали, тяжелого  
опасного труда, коим «слади-  
лась» с избытком советская  
власть, отдала сполна чувство  
материнской ответственности,  
когда, взяв за руки двух сыно-  
вей-подростков, на свой страх  
и риск репатриировалась в 1973  
г. первым эшелоном в Израиль,  
пережив впоследствии за корот-  
кий отрезок времени ещё две  
эмиграции – в Вену и Нью-Йорк.

За три года до этого в 1970 г. она потеряла  
любимого мужа Гавриэля, отца своих четве-  
рых детей, помогла пережить ему 10-ти лет-  
нюю каторгу в 40-50-х годах, когда вся не-  
подъёмная тяжесть жизни и ответственности  
за детей и больную свекровь легла на её  
хрупкие молодые плечи.

Она понимала, что выбора нет, что так сло-  
жилась судьба, что она обязана выдержать  
эти нечеловеческие испытания и, встретив  
мужа словами «мы по-прежнему любим тебя»,  
вместе вновь пойти по жизни. И она победила!

Получив в юности среднее медицинское  
образование, мама мечтала стать врачом,  
прославить свою семью, свой род. И она бы  
добилась своего. К сожалению, обстоятельства  
распорядились по-другому. Мама сумела бле-  
стяще окончить университет жизни по специ-  
альности «Отношения к себе подобным». Не  
будь эта наука чрезвычайно сложной, мы бы  
сегодня не были свидетелями массы бед в  
семьях, в бизнесах и т.д. Это не голые слова.

Её философия жизни исходила из глубо-  
кого понимания природы человека, его не-  
изменной сущности. Вот некоторые её жиз-  
ненные принципы.

Она всегда стремилась быть в числе даю-  
щих, не уподобляясь тем, кто предпочитают  
оказаться в рядах берущих. Мама любила  
своих детей, внуков, близких такими, какие  
они есть, старалась не корить нас без на-  
добности, а понять, поддержать. И чем слож-  
ней нам порой приходилось, тем больше она  
нас любила и поддерживала тёплым словом  
и ласковым взглядом.

Говорят, что время лечит. Видимо, не  
всегда и по-разному. Оно способно лишь  
утешить в силу того, что наша мама оставила  
надёжные дружные семьи, что её семена,  
вращенные вместе с нашим отцом, год за  
годом приносят добротные урожаи. Этому  
наследию нет цены. В этом секрет вечности  
нашей мамы и нашей вечной любви к ней.  
Она рядом, она всегда с нами в нашей жизни.

Так будет вечно.

*Вернуть бы маму на мгновенье,  
Сказать всё то, что не успела ей сказать,  
Обнять как прежде нежно-нежно  
И гладить плечи, руки целовать...*

*И рассказать, как не хватает,  
И попросить прощение за всё...  
Сидеть, прижавшись, рук не отпуская,  
И говорить, и говорить ей обо всем...*

*Ведь знаю я, что в дверь к нам  
Войти не сможет мама никогда,  
Не поцелует, не прижмет, как раньше  
Не спросит, как мои теперь дела...*

*Мамулька, милая, родная,  
Осталась только память о тебе,  
Могильный холм, плита из камня  
И боль, что бьёт и время не спасло...*

*Я по тебе скучаю очень сильно, мама,  
Скучаю так, что трудно рассказать,  
Как я хочу, чтоб ты была бы рядом.  
Но нет пути, дороги нет назад.*

*Мамулька, милая, родная...  
Куда мне боль свою девать...  
Душа кричит внутри надрывно,  
Тебя всегда мне будет не хватать...*

*Дети, внуки, правнуки, снохи, зятья,  
родные и близкие*



Яффа Гаделова и Гавриэль Коптиев  
1922–2018      1914–1970

зультат рассчитано. Просто мама была очень  
нужной, необходимой и на редкость дип-  
ломатичной.

Дом опустел, не стало слышно её голоса,  
не стало её духа, того самого духа, которым  
систематически насыщался каждый член на-  
шей большой семьи. Не стало нашего при-  
вычного стержня уверенности, на который  
мы привыкли опираться, чувствуя в результате  
надёжность той самой среды, что ограждала  
нас от возможных ошибочных движений. Да  
мало ли чего!



# СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ НАШЕЙ НЕЗАБВЕННОЙ ЭЛЛОЧКИ БАНГИЕВОЙ

*Одной звездой стало меньше на земле,  
Одной звездой стало больше на небе...*

9 июня мы собирались отметить юбилей нашей любимой Элочки, но она ушла.

*Ушла наша духовная сестра! Ушла!  
Согласья не спросив, безвременно,  
некстати, навсегда...*

*А так хотела жить!  
Судьба жестоко обошлась с тобой!  
Но памяти и дружбы нашей нить  
Звучит в душе натянутой струною!  
Останешься в сердцах твоих друзей,  
Прекрасна, вдохновенна и любима,  
Как лучший человек среди людей!  
И будешь в мыслях о тебе хранима!*

**Дорогие Рудольф, Дмитрий, Маргарита, брат Михаил, внуки и внучки!**

Мы выражаем, с огромной болью в сердце, наши искренние глубокие соболезнования. Потеря всеми любимой Элочки – ничем невозполнимая утрата. Хотелось бы найти слова, чтобы хоть как-то облегчить Вашу боль, но трудно представить, есть ли на земле такие слова вообще...

В сердцах своих родных, друзей и всей нашей общины Элочка останется харизматичной, обворожительной, с необыкновенно большой и светлой душой, личностью. И это неудивительно, ведь она обладала каким-то особенным магнетизмом и люди, невольно, поддаваясь её обаянию, непременно тянулись к ней.

Всегда элегантная, с утонченным вкусом, в ней был особый шарм. Элла вызывала неподдельное восхищение окружающих. И на комплименты, отпущенные в её адрес, она скромно, потупив свои глаза, мило улыбалась.



1945 ✨ 2020

Её поступь, манера говорить, умение выслушать, сострадать, а самое главное, дипломатичность Элочки говорили о её не только внешней, но и внутренней интеллигентности. Она была неподражаемой во всём: любила и глубоко почитала своего мужа, и он отвечал ей взаимностью, была беспокойной матерью, любящей, заботливой и нежной бабушкой, предана всем родственникам и лояльна друзьям. Элла успевала одаривать всех щедротами своей большой неуёмной души, ничего не требуя взамен. Она была дающим, тёплым и душевным человеком... Каждая встреча с ней была для

нас праздником. Мы не замечали, как быстро летит время, не хотелось расставаться, настолько она была наимприятнейшей собеседницей: интересной, мудрой, начитанной.

Эллочка обладала искрящимся талантом, великолепным мастерством лицедейства. А как она блистала на сцене! Фантастическая актриса, она играла так, как будто играет в последний раз. Со своим европейским типом лица и с присущей ей интеллигентностью, Элла могла так легко перевоплотиться в местечковую бухарскую евреечку, сочно и колоритно передав этот образ на блестящем бухарско-еврейском языке, что сидящие в зале зрители только диву давались и не верили своим глазам, задавая вопросом: «А действительно ли это наша Элла?» Насколько она была объективна. Это говорило о её высоком профессионализме, хотя Элла не заканчивала школу актёрского мастерства.

Своему чувству к театру она отдавалась вся без остатка. В каждую свою роль Элла вкладывала столько сил, души и своей энергии, что зритель, покорённый её исполнением, возвращал эту энергию обратно, сопровождая шквалом неистовых аплодисментов. И на поклонах она чувствовала эту отдачу и была безмерно счастлива. Да, она умела удивлять, потрясать и покорять публику.

Когда Элла впервые пришла в музыкально-драматический театр Бориса Катаева, весь коллектив был счастлив. Мы дорожили её мнением. А она старалась оставаться скромной, в ней не было и тени снобизма, хотя с её профессиональным потенциалом, она заслуживала исполнения главной роли в спектакле «Пятая заповедь». Но Эллочка, имея колоссальные возможности, ни на что не претендовала, давая каждому начинающему актеру проявить своё мастерство. В

этом была вся Элла – образец деликатности и такта. Она умела дружить и ценить дружбу. Наша духовная сестра ушла и забрала наше сердце.

Эллочка, родная, мы не перестаём смотреть на твоё милое улыбающееся лицо с портрета, слезы застилают наши глаза, и один лишь вопрос не сходит с наших уст: «Почему, почему это произошло с тобой?» А внутренний голос при этом отвечает: «Господь забирает лучших!»

Эллочка, да откроются врата РАЯ для тебя! Да пребудешь ты в объятиях Господа нашего!

Мы благодарны Вс-вышнему за такой подарок, как ты, Элла, в нашей судьбе. Мы будем любить и помнить тебя до конца наших дней, мы надеемся и верим, что твои, бесконечно любимые тобой внуки и внучки будут твоим ярким отражением во всех своих начинаниях.

Эллочка, родной ты наш человек, ты была достоянием нашей бухарско-еврейской общины, яркой звездой на театральном небосклоне, классикой нашего бухарско-еврейского театрального наследия.

Память о тебе в наших сердцах будет бесконечной. Ведь память – это вечность, которая порождает бесконечность, и мы прощаемся лишь на время, чтобы вновь встретиться когда-нибудь на небе. КАЖДЫЙ, ПРОХОДЯ СВОЮ ДОРОГУ, В КОНЦЕ ПУТИ ПРИДЕТ НА НЕБО К Б-ГУ!

ПОКОЙСЯ С МИРОМ, НАША ЛЮБИМАЯ ЭЛЛОЧКА!

*Скорбим вместе с Вами  
Рена Мошеева с семьей,  
Сара (Света) и Марлен Абрамовы*

# СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ МИРЫ БОРИСОВНЫ АЛИШАЕВОЙ-ХАИМОВОЙ

16 мая 2020 года вся община бухарских евреев была взволнована сообщением о смерти Миры Борисовны Алишаевой-Хаимовой, которую многие знали и уважали в нашей общине. Добрая, отзывчивая, умная, доброжелательная, трудолюбивая Мира Борисовна воплощала собой лучшие черты бухарско-еврейских женщин нашего времени.

Выражаем глубокие соболезнования экс-президенту Центра бухарских евреев, вице-президенту синагоги «Бет Гавриэль» Симхе Алишаеву, его братьям Иосифу и Юрию, сестре Ширин в связи со скоростижной кончиной их матери Мириам бат Сури Алишаевой-Хаимовой

Семья Алишаевых отличалась большим трудолюбием и в короткий срок смогла создать свой бизнес, обосноваться в новой стране и создать все условия для того, чтобы дети получили еврейское воспитание и образование.

В 1988 году Мириам бат Сури овдовела. Ушел из жизни ее любимый муж Гавриэль Алишаев, которого похоронили в Иерусалиме. Все оставшиеся 32 года своей жизни она постоянно работала, посвятила себя своим детям, внукам и правнукам, материально обеспечивая семью. О таких женщинах говорят, они – эшет хайль.

Мира мечтала увековечить имя своего супруга Гавриэля Алишаева, поэтому она и семья Яфы Коптиевой приняли решение открыть синагогу и назвать ее в память о своих мужьях «Бет Гавриэль», ставшей одним из центров духовной жизни бухарских евреев Квинса. Под её руководством



1948 ✨ 2020

почти каждый месяц проводили хала пари, спонсором которых были семьи Алишаевых. При синагоге была открыта иешива, и её целью было, чтобы получили еврейское образование не только их дети и внуки, но также и дети другие членов нашей общины.

Мира Борисовна пользовалась огромным уважением в нашей общине. Она отличалась большой щедростью и гостеприимством, была бескорыстной, доброй, доброжелательной, умной женщиной, красивой душой и внешностью, заслуживающей всяческих добрых слов. Она была примером скромности, простоты, всегда старалась протянуть руку помощи нуждающимся не только добрыми советами, но и материально. Большую помощь она оказывала вновь прибывшим иммигрантам, воспитала детей в любви к людям, в необходимости делать добро, ценить дружбу. Она всегда показывала пример скромности, гостеприимства и уважения к людям.

Мира Борисовна последние 28 лет прожила с семьёй своего сына Ури и невесты Аллы и была очень довольна их заботой и вниманием.

Её уход для всех нас невозполним.

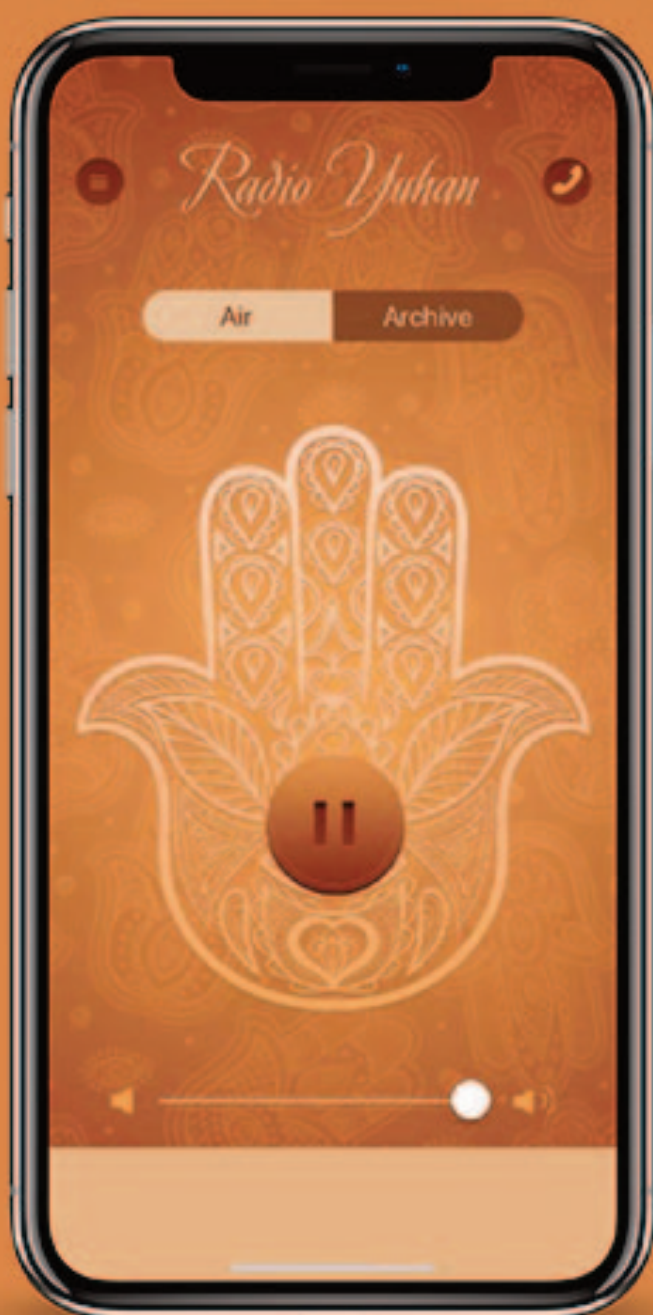
В нашей памяти Мира Борисовна останется такой, какая она была.

**МЕНУХАТА БЕ ГАН ЭДЕН**

*Глубоко скорбящие и вечно помнящие:  
Ильязевы Миша, Нина, дети и внуки*



# Radio Yuhan



программы  
с Юхан Бенджамин  
“Утренний марафон”  
с понедельника по пятницу  
(с 9:00 до 11:00 утра)

“По дороге домой”  
с понедельника по четверг  
(с 5:00 до 7:00 вечера)

Наслаждайтесь новостями,  
традициями,  
историями и музыкой  
со всего мира!



Download on the  
**App Store**



GET IT ON

**Google play**



**LIVE**

(347)741-8221  
radioyuhan@gmail.com

Телефон  
рекламного отдела  
(929)274-2998



## ХЕВРА КАДУША СООБЩАЕТ

На территории  
**WELWOOD CEMETERY,**  
недалеко от главного офиса,  
рядом с участком бухарско-еврейского  
кладбища (49 exit)  
**ПРОДАЮТСЯ МЕСТА  
ДЛЯ ЗАХОРОНЕНИЙ**  
**ВНИМАНИЕ**

Всем, кто имеют контракты, приобретенные у  
председателя Хевра Кадуша Рахмина Некталова  
(Bukharian Jewish Community Center)  
на бухарско-еврейских кладбищах Нью-Йорка:  
**Mount Carmel** (Купер Авеню), **Welwood, Beith Moses**  
(49 exit, Лонг-Айленд), просим срочно обратиться  
по адресу **Lion Diamond (74 West 47 Street, Manhattan)**  
ежедневно, кроме субботы, с 1 до 5 часов дня  
и получить взамен контракта **пермит.**

**Рахмин Некталов**  
**(917) 653-1114**

## СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ МИШОЭЛЯ КАТАНОВА

От имени всех бывших карманцев  
(Навои), ныне живущих в США, выра-  
жаем искренние соболезнования Авра-  
шу, Шеве, Маргарите, а также всем Ка-  
тановым, Лакчаковым, их родственни-  
кам и кудохо в связи с уходом в мир  
иной Мишоэля Катанова.

Ушёл из жизни добрый, скромный, го-  
степриимный, богобоязненный человек.  
Его любили и уважали все родственники,  
кудохо и все те, кто с ним общались.

Мишоэль Катанов родился в 1930 году  
в г. Кармана в религиозной многодетной  
семье Исроэля и Яфы-Малмал Катановых.

С раннего возраста он пошёл работать  
в сферу бытового обслуживания населе-  
ния, а затем в торговую систему. Где бы  
он ни работал, имел хороший успех и за-  
работок. Помогал всем, кто в этом нуж-  
дался.

В 1951 году он женился на умной, красивой девушке Эстер Шаломовой.  
Вместе они создали красивую и крепкую семью, где царили радость и веселье.  
В этом счастливом браке родились два сына и две дочери. Всем им родители  
дали хорошее воспитание, сыграли свадьбы.

К сожалению, в 2007 году трагически погиб их старший сын Катонхай Катанов,  
который был любимцем всего авлода и всех карманцев.

Смерть любимого сына подорвала здоровье родителей, но они нашли в себе  
силы продолжать жить и делать добро.

Мишоэль ушёл в мир иной, оставив после себя доброе имя. Он всегда стре-  
мился быть в числе дающих.

Его доброе имя останется в сердцах тех, кто его знал.

МЕНУХАТО БЕ ГАН ЭДЕН

Благотворительный фонд «Кармана»



1930 ✪ 2020

## STONE PRO MONUMENTS

## ПАМЯТНИКИ



Рошель

- 3D-моделирование и визуализация ваших идей!
- Индивидуальный подход к памяти о ваших близких.
- Высококласные специалисты мемориального искусства воплотят в камне любые ваши пожелания.
- Документальное оформление фундаментов и установки памятника. Хранение памятников.



Сергей



880 Jamaica Ave, Cypress Hills, NY 11208  
(718) 277-7577 (917) 818-5993





# MEDICAL & SURGICAL SUPPLIES

63-22 AUSTIN STREET  
**REGO PARK, NY 11374**  
**T. 718-326-2822**  
 F. 718-326-2443



237 BEACH 20TH STREET, #7  
**FAR ROCKAWAY, NY 11691**  
**T. 718-337-0190**  
 F. 718-337-0191

**БОЛЬШОЙ ВЫБОР ОРТОПЕДИЧЕСКОЙ И ДИАБЕТИЧЕСКОЙ ОБУВИ!  
 МЫ ИЗГОТОВИМ ВАМ СТЕЛКИ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ЗАКАЗУ!  
 ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ МЕДИЦИНСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ И ПРЕДМЕТОВ ГИГИЕНЫ НЕОБХОДИМ РЕЦЕПТ ОТ ВРАЧА**



[www.RainbowSupplyNY.com](http://www.RainbowSupplyNY.com)