



5 ДЕКАБРЯ ШАББАТ: 16:10 | 6 ДЕКАБРЯ ИСХОД: 17:13 | №1243 | 4-10 ДЕКАБРЯ 2025 | ВАЙИШЛАХ VOL XXIII ד'ס"ד

# THE BUKHARIAN TIMES



ГАЗЕТА ОБЩИНЫ БУХАРСКИХ ЕВРЕЕВ АМЕРИКИ

WWW.BUKHARIANTIMES.ORG

Address: 106-16 70 Avenue 5 Floor, Forest Hills, NY 11375 | Tel: 347-257-8879 | E-mail: 2612315@gmail.com

 <p><b>СОЗДАН МЕМОРИАЛЬНЫЙ ФОНД "НЬЮ-ЙОРК"</b></p> <p>11</p>	 <p><b>КАКИЕ ОШИБКИ МЕШАЮТ ДОЖИТЬ ДО 100 ЛЕТ?</b></p> <p>15</p>	 <p><b>КИНО – ЗНАМЯ ЖИЗНИ АЛИ ХАМРАЕВА</b></p> <p>17</p>	 <p><b>БАСЯ МАЛАЕВА. "МАТЬ ПОЭТА".</b></p> <p>28</p>	 <p><b>ЛЕОНИД БАРД: К ЗАКЛАДКЕ QUEENS HOLOCAUST MEMORIAL GARDEN</b></p> <p>32</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## СПОРНЫЙ ЗАКОНОПРОЕКТ В НЬЮ-ЙОРКЕ

ПРОБЛЕМА



**Горсовет вводит контроль  
над продажей  
частного жилья**

## РОМАН ХАНИМОВ ИЗБРАН

ПРЕЗИДЕНТОМ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА "САМАРКАНД"



30 ноября 2025 года в Центральной синагоге – Канесои Калон – состоялось очередное отчетно-перевыборное собрание Благотворительного фонда "Самарканд".

18

ВЫБОРЫ

## Как помочь устроить личную жизнь одиноким людям?



Конгресс бухарских евреев США и Канады во главе с президентом Хагит Софиевой-Левиевой встретился с пятьюдесятью свахами нашей общины в рамках продолжающегося сотрудничества по укреплению брачных связей. +1 (248) 808-5694

СЕМЬЯ

24

 <p><b>GLATT KOSHER RES TAUNT &amp; BAR ESHEL</b></p> <p>212 299 4759</p> <p>СТР. 5</p>	 <p><b>ОТЕЛЬ</b></p> <p>ЛУЧШАЯ ЧАСТЬ ПУТЕШЕСТВИЯ ОСТАНОВКА В СТАМБУЛЕ</p> <p>TURKISH AIRLINES</p> <p>СТР. 21</p>	 <p><b>ARON'S</b></p> <p>ARON'S LARGEST PRODUCE SELECTION IN QUEENS</p> <p>KISSENA FARMS</p> <p>СТР. 22</p>	 <p><b>RTVI US</b></p> <p>25YRS!</p> <p>CONNECTED BY CULTURE UNITED IN LANGUAGE</p> <p>25 ЛЕТ В ЭФИРЕ</p> <p>СТР. 31</p>	 <p><b>SHIRAZ</b></p> <p>SHIRAZ &amp; GRILL BAR OF REAT NECK: GLATT KOSHER PERSIAN CUISINE</p> <p>516 487 6666</p> <p>СТР. 39</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



**Мы работаем с 8 утра до 1 дня**

**ЦЕНТР "ДОЛГОЛЕТИЕ"**

**Adult day care**

**REGO PARK SENIORS CLUB**

**“МЫ ИМЕЕМ ТО, ЧТО НЕ ИМЕЮТ ДРУГИЕ!” У НАС СВОЯ ГЛАТТ-КОШЕРНАЯ КУХНЯ СО СВОИМИ ПОВАРАМИ!**

**Директор центра Дина Катанова поможет решить ваши социальные проблемы.**

**С вами каждый день интересные и популярные люди: Арон Аронов, директор музея, мастер художественного танца Елена Беньяминова, руководитель "Арт класса" Мосийчук Анастасия.**

- Дневные поездки в музеи,
- Поездки в парки и на концерты,
- Празднование дней рождения,
- Оздоровительная гимнастика,
- Кулинарные классы,
- Компьютерные классы,
- Игры, стимулирующие память,
- Координация встреч с врачами,
- Помощь социального работника,
- Бильярд, другие игры,
- Настольный теннис,
- Музыка и Танцы,
- Посещение бассейна,
- Салон красоты,
- Лекции и семинары
- Кружок «Умелые руки»
- Рисование, Шахматы, Нарды,
- Йога и Дыхательная гимнастика.

**МЫ ПРИНИМАЕМ ВСЕ ВИДЫ СТРАХОВОК MLTC И NHTD**

**НАШ ЦЕНТР ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ТРАНСПОРТ ИЗ ВСЕХ ПЯТИ РАЙОНОВ НЬЮ-ЙОРКА!**

**63-36 99th Street, Rego Park, NY 11374**

**Tel.: 718-459-2555, Fax: 718-459-2444**



- СВАДЬБЫ
- ПОМОЛВКИ
- БАР
- И БАТ-МИЦВЫ
- ЮБИЛЕИ
- ЮШУВО
- ШАББАТ-ХАТАН

# Avenue Catering Hall

## VHQ GLATT-KOSHER RESTAURANT

Лучшая в Квинсе бухарская, израильская, европейская кошерная кухня.



**ЗАЛ НА 150 ПЕРСОН**

**75-43 MAIN STREET, FLUSHING NY 113677**  
**347-408-9660 ARON, 917-577-2066 SLAVA**



VHQ

GLATT KOSHER RESTAURANT

# Chaikhana

*Sem Sorok*



**FREE DELIVERY**

КАБОБ-РУГАН, ГОЛУБЦЫ ПО-ДОМАШНЕМУ, МАНТЫ, ПЕЛЬМЕНИ, РЫБА-ГРИЛЬ, БИЧАК РАЗНЫХ РАЗМЕРОВ И НА ЗАКАЗ, ПАРМУДА ПО-ФЕРГАНСКИ, БЛИНЧИКИ – С МЯСОМ, ГРИБАМИ, ДЖЕМОМ

**Проводим поминки до 30 человек**  
**Принимаем заказы • Торгуем на вынос**

**LUNCH SPECIAL**

с 12 до 3 часов дня

Плов, салат, лепешка и напитки

**\$17**

Шурпа или лагман, люля-кебаб, шашлык

**\$15**

Баранина, тандырная самса

**\$3.50**

**Cell: 917-915-5199**

**63-52 Booth St. Rego Park. NY 11374**

# РЕСТОРАН "L'CHAIM"

*Глатт-кошер VHQ*

Зал на 70 посадочных мест, а также в нижнем зале – 60 посадочных мест.

Приглашаем Вас в наш обновленный ресторан отведать вкуснейшие блюда восточной и европейской кухонь: всевозможные вкуснейшие шашлыки, казан-кебаб, плов, шурпа, лагман, манты, цыплёнок-табака, хаш, нарын, харчо, самса и многие другие изумительные блюда.

**Готовим любое блюдо по заказу.**  
**Каждый вечер – живая музыка.**

У нас вы можете провести любое семейное торжество: дни рождения, корпоративные вечера, шевабарохот, а также поминальные вечера.



**ТЕЛ: 347-507-1342, 347-448-6126**  
**94-09 63<sup>RD</sup> DRIVE REGO PARK, NY 11374**





CONGRESS OF  
BUKHARIAN JEWS  
OF THE USA & CANADA



COMMONPOINT  
Community happens here

## Seeking Help?

FREE Social Work  
Services for the

## Bukharian Community



The Bukharian Jewish Community Center is proud to partner with Commonpoint to offer mental health resources, kosher food pantry access, career services, government benefits, youth services and more!

To schedule an initial appointment, please contact:

The Bukharian Jewish Community Center  
by calling 718-520-1111 ext.0 or  
email [bjccmain@gmail.com](mailto:bjccmain@gmail.com)

Services offered in English and Russian



## LAW OFFICES of Irina Yadgarova, PLLC

### • ПЛАНИРОВАНИЕ И ПОДАЧА НА МЕДИКЕЙД Medicaid Planning & Applications:

Правильное и своевременное планирование позволит получить вам право на Медикейд, даже при высоком ежемесячном доходе и весьма значительном состоянии

### • ЗАВЕЩАНИЯ И ТРАСТЫ Wills & Trusts

### • РАСПРЕДЕЛЕНИЕ НАСЛЕДСТВА И УТВЕРЖДЕНИЕ ЗАВЕЩАНИЙ Estate Administration & Probate

### • ЗАЩИТА ИМУЩЕСТВА Asset Protection

### • COMMERCIAL LEASES



ИРИНА

Law Offices  
of Irina Yadgarova, PLLC

63-50 Wetherole Street  
Rego Park, NY 11374

ЯДГАРОВА, Esq

347-699-5LAW (5529)  
[www.YadgarovaLaw.com](http://www.YadgarovaLaw.com)

# ВАС АРЕСТОВАЛИ? – ЗВОНИТЕ!



347.249.5057

АДВОКАТ

Борис  
НЕКТАЛОВ

101-05 Lefferts Blvd  
Richmond Hills, NY 11419



Attorney advertisement

ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ЗАЩИТУ В ШТАТАХ НЬЮ-ЙОРК И НЬЮ-ДЖЕРСИ

Б. Некталов успешно осуществляет защиту в разных аспектах уголовного права в Федеральном и Верховном судах страны, представляя интересы своих клиентов на всех стадиях рассмотрения уголовного дела





# Eshel

## Restaurant and Bar

We are thrilled to announce the opening of Eshel, a Persian-Mediterranean GLATT KOSHER gem in the heart of the Upper West Side of New York City.

Since our grand opening on December 17th, Eshel has been warmly embraced by the community, becoming a beloved destination for authentic, elevated cuisine and warm hospitality.

We specialize in rich Persian and Mediterranean flavors and are proud to host your most meaningful events, from Shabbat dinners to Sheva Brachot, baby naming, and engagement Brit Millah, where every detail from the food to the ambiance reflected the joy of the occasion.

We could fit up 120 people.

Come experience  
Eshel where  
tradition, flavor,  
and celebration  
come together.



For our friends  
in the Diamond  
District, we  
also offer  
convenient  
delivery  
to 47th Street  
bringing our  
signature  
flavors straight  
to you.

**ESHEL  
IS OPEN:**

Monday through Thursday from 12 PM to 10 PM  
Friday from 11 AM to 3 PM / Sunday from 11 AM to 10 PM.

**Address: 507 Columbus Ave New York, NY 10024**  
**Tel.: 212-299-4759 / Cell: 516-662-8558**



 **ESHEL\_NYC**



Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньягу в среду, 3 декабря, поручил исполняющему обязанности главы Совета национальной безопасности Гилу Райху направить своего представителя на встречу с правительственно-экономическими кругами Ливана.

Об этом сообщила канцелярия главы правительства, отметив, что поручение—первая попытка создать основу для установления отношений и экономического сотрудничества между Израилем и Ливаном.

Ранее пресс-служба президента Ливана распространила сообщение о том, что бывший глава ливанской дипмиссии в США адвокат Симон Карам возглавит делегацию официального Бейрута в международной комиссии по надзору за соблюдением условий прекра-

## Канцелярия Нетаньягу: "Сделана первая попытка создания основы сотрудничества с Ливаном"



щения огня. Карам должен принять участие в заседании комиссии, назначенном на 3 декабря в

Эн-Накуре на юго-западе Ливана, возле границы с Израилем. Именно на это заседание дол-

жен прибыть израильский представитель.

В Бейруте отметили, что назначение Карам осуществлено после получения американскими посредниками согласия израильской стороны на включение в состав ливанской делегации гражданского представителя. Кандидатура бывшего посла была согласована с премьер-министром и спикером парламента Ливана.

Связанный с Хизбаллой телеканал "Аль-Маядин" сообщил, что направление гражданского представителя на переговоры вызвано необходимостью обсуждения вопросов, "не являющихся техническими". Согласно



сообщению бейрутского издания "Аль-Ахбар", также связанного с Хизбаллой, в заседании комиссии также примут участие заместитель специального посланника США на Ближнем Востоке Морган Ортагус, представители Франции и UNIFIL—сил ООН в Ливане.

## Обещание посла США родителям последнего израильского заложника

Родители похищенного заложника Рана Гуэли — Талик и Ицик Гуэли — встретились в пятницу 28 ноября, с послом США в Израиле Майком Хакаби.

Ран Гуэли в настоящее время является последним гражданином Израиля, чье тело всё ещё удерживается в Газе, наряду с гражданином Таиланда Судтисаком Ринтхалаком, который также был объявлен мёртвым. Семья Гуэли выразила глубокую тревогу и усталость от затянувшегося ожидания, подчеркнув, что каждый день приносит эмоциональное и физическое испытание.

Супруги Гуэли отметили, что сострадание посла США было ощутимо во время встречи, что вселило в них чувство утешения и надежды в их продолжающееся тяжёлое испытание. «Посол Хакаби был тёплым и искренним. Мы чувствовали,



щие заложников. Это обещание посла ещё раз подчеркнуло крепкую солидарность между США и Израилем и намерение мирового сообщества добиваться возвращения всех заложников.

Семья Гуэли продолжает сталкиваться с невообразимыми трудностями, однако встреча с послом Хакаби принесла им облегчение и укрепила надежду, что их сын Ран, а также другие заложники, будут возвращены домой. Встреча подчеркнула не только личную скорбь семьи Гуэли, но и более широкий международный консенсус в обеспечении безопасности и возвращения всех заложников — как израильтян, так и иностранных граждан.

что он действительно заботится о Ране, Судтисаке и всех наших семьях. Он заверил нас, что правительство США будет с нами до конца, что оно не оставит нас, пока последний заложник не вернётся домой», — сказали Талик и Ицик Гуэли.

В ходе встречи Хакаби подтвердил непоколебимую поддержку со стороны Соединённых Штатов Америки и подчеркнул важность международного давления на группы, удерживаю-

## План Трампа принят Кнессетом без участия коалиции

Кнессет проголосовал за план Трампа из 20 пунктов, хотя формально не уполномочен утверждать такие документы.

Лидер оппозиции Яир Лапид ("Еш Атид") вынес план на голосование пленума, опираясь на то, что он лежит в основе соглашения о прекращении огня в Газе и запускает следующий этап переговоров по урегулированию.

План был единогласно одобрен присутствовавшими, но голосовали только оппозиционеры: коалиция проигнорировала инициативу, подчеркивая, что Кнессет не участвует в утверждении подобных программ. Ни министры, ни премьер на заседание не пришли.

Документ ранее был утверждён правительством и лёг в основу резолюции Совбеза ООН — без участия Кнессета и Лапида. В СМИ этот шаг назвали



"троллингом". Сам Лапид посетовал на бойкот Нетаньягу и заявил, что голосование — способ продемонстрировать поддержку Трампу и его усилиям, приведшим к освобождению заложников и прекращению войны.

Он напомнил, что по плану Трампа до этого момента не голосовал ни один официальный орган. В итоге "за" выступили все депутаты, присутствовавшие в зале, включая РААМ. Теперь вопрос направлен в комиссию по иностранным делам и обороне.

## "Я—на стороне бойцов. Террористы должны умирать"

Министр национальной безопасности выразил поддержку бойцам, открывшим огонь по террористам, вышедшим с поднятыми руками.

27 ноября, министр национальной безопасности, Итамар Бен-Гвир, поддержал бойцов, которые, в ходе операции в Дженине, открыли огонь по террористам, вышедшим с поднятыми руками.

"Я—полностью на стороне бойцов МАГАВ и бойцов ЦАХАЛ, стрелявшим по разыскиваемым террористам, которые вышли из здания в Дженине. Бойцы действовали именно так, как от них ожидается—террористы должны умирать",—заявил Бен-Гвир.

Командование ЦАХАЛ отдало приказ расследовать запечатлённый на видео инцидент в Дженине, в ходе которого двое



разыскиваемых террористов выходят из здания, окруженного нашими бойцами, поднимают руки и опускаются на колени—а затем их застреливают.

Согласно сообщению военного источника, "этим вечером, в ходе операции бойцов МАГАВ и ЦАХАЛ в городе Дженин, силовики действовали с целью арестовать разыскиваемых террористов, совершавших террористические действия—в том

числе, с применением взрывных устройств, и ведение огня по силам безопасности".

Согласно сообщению, разыскиваемые принадлежали к террористической ячейке, окопавшейся в Дженине: "Силовики вошли в район, блокировали здание, в котором находились подозреваемые, и задействовали процедуру взятия в плен, которая продолжалась несколько часов. После применения инженерного средства, двое разыскиваемых террористов вышли наружу. После того как они вышли из здания, по ним был открыт огонь".

Также сообщается, что "инцидент находится в процессе разбора командирами на месте и будет передан на рассмотрение уполномоченных инстанций".

## Житель Негева планировал теракт, вдохновлённый ИГИЛ

Госпрокуратура подала в окружной суд Беэр-Шевы обвинение против жителя Негева, который потреблял контент ИГИЛ и готовил нападение на солдат. Расследование вели ШАБАК и полиция Негева.

По материалам дела, с 2020 года, ещё будучи несовершеннолетним, он пользовался каналами ИГИЛ и планировал ножовое нападение на остановку в Беэр-Шеве. Для этого приобрёл нож и тренировался, затем начал искать информацию о создании взрывчатки и думал о нападении с использованием самодельных устройств.

После 7 октября он решил действовать «от имени ХАМАС», изготовил несколько самодель-



ных взрывных устройств, но, сомневаясь в их надёжности, выбросил два из них и пытался достать огнестрельное оружие.

Ему предъявлены обвинения в подготовке теракта с целью убийства, обучении террористической деятельности и попытке использования оружия в террористических целях. ШАБАК подчёркивает, что дело демонстрирует продолжающееся влияние ИГИЛ в Израиле.



88-летний ветеран армии с горечью признался, что работает пять дней в неделю в местном продуктовом магазине, чтобы иметь возможность оплатить счета. После этого добросердечные пользователи собрали в его поддержку более миллиона долларов.

Эд Бамбас, 88-летний ветеран армии США и на настоящее время кассир магазина в Брайтоне в штате Мичиган, потерял пенсию 13 лет назад и вынужден работать 40 часов в неделю, полный рабочий день, несмотря на возраст, потому что "у него недостаточно дохода".

"Я ушел на пенсию из General Motors в 1999 году. В 2012 году они обанкротились и забрали у меня пенсию", — сказал Бамбас австралийскому блоггеру Самуэлю Вайденохтеру. Он признался, что чувствовал себя ком-

## БОЛЕЕ МИЛЛИОНА ДОЛЛАРОВ для потерявшего пенсию 88-летнего ветерана



фортно на пенсии, имея дом и стабильную финансовую основу, пока не остался ни с чем. Вдовцов, его жена Джоан, с кото-

рой он прожил более 50 лет, заболела примерно в то же время и умерла семь лет назад. Чтобы оплатить медицинские счета, Бамбас продал свой дом и практически все имущество, сообщает The New York Post.

Вайденохтер открыл счет для ветерана на популярном в США сайте пожертвований GoFundMe, который к утру среды собрал более 1,18 миллиона долларов. "Его история — яркое напоминание о том, что слишком многие наши пожилые люди, особенно ветераны, сталкиваются с невероятными трудностями только ради выживания", — написал Вайденохтер. Сбор средств привлек внимание тысяч людей,

включая известных в США музыкантов и состоятельных банкиров с Уолл-стрит. "Комментирую, чтобы распространить это видео. Я также пожертвовал вам, сэр", — написал в TikTok номинированный на премию "Грэмми" певец Чарли Пут. Главный вклад в 10 тысяч долларов внес известный в США управляющий хедж-фондом Билл Акман.

Трогательное видео с интервью ветерана было просмотрено более 5 миллионов раз в TikTok и набрало более 613 тысяч лайков в Instagram (запрещен в РФ; принадлежит корпорации Meta, которая признана в РФ экстремистской), но Бамбас его не видел. "Я никогда не был в этих программах. У меня нет одного из дорогих мобильных телефонов. На самом деле, у меня до сих пор есть раскладной телефон просто для общения с людьми", — сказал он.

## В штате Нью-Йорк создадут госмемориал Холокоста

Губернатор штата Нью-Йорк Кэти Хокул подписала закон, учреждающий первый государственный мемориал Холокоста в Нью-Йорке, который будет расположен на площади Эмпайр-стейт-плаза в Олбани, столице штата.

Об этом сообщает издание The Times of Israel, отмечая, что в Нью-Йорке существует несколько мемориалов Холокоста, но ни один из них не финансируется и не поддерживается правительством штата.

В опубликованном законопроекте отмечено, что мемориал "будет служить целям увековечения памяти жертв геноцида, а также просвещения общественности об истории Холокоста и опасностях антисемитизма, расизма и всех форм нетерпимости". Проект будет реализован "незамедлительно", говорится в документе, однако бюджет и сроки реализации пока не опре-



делены.

"Создание первого в истории государственного Мемориала Холокоста является проявлением уважения к памяти жертв и выживших в Холокосте. Этот мемориал предоставляет всем посетителям место, где они могут вспомнить и задуматься о том, что пришлось пережить еврейской общине, — заявила Хокул. — Нью-Йорк решительно выступает против любой ненависти, и этот мемориал является подтверждением нашей приверженности искоренению антисе-

митизма и обеспечению мирного и процветающего будущего для всех".

Одним из авторов законопроекта, уже прошедшего через Сенат и Ассамблею штата, выступил избранный мэр Нью-Йорка Зохран Мамдани. Будущий градоначальник, известный своей антиизраильской позицией, ранее подвергся критике за отказ подписать майскую резолюцию Ассамблеи штата, посвященную памяти жертв Холокоста, напоминает издание. Хокул придерживающаяся произраильских взглядов, поддержала кампанию Мамдани на пост мэра в сентябре. В следующем году она планирует баллотироваться на переизбрание, конкурируя с конгрессменом США Элизой Стефаник, которая стремится привлечь еврейских избирателей, акцентируя внимание на поддержке Мамдани со стороны Хокул, отмечает TOI.

## Что угодно — только свалите на родину!

США предлагают нелегалам бесплатный авиабилет и тысячу долларов за добровольное возвращение домой.

Для получения выплаты нужно скачать приложение и отправить личные данные. DHS оформит документы и переведет деньги после прибытия мигранта на родину. В ролике ведомство назвало это «лучшим предложением сезона».

Инициатива появилась после нападения афганца на сотрудников Нацгвардии у Белого дома. Глава DHS Кристи Нозм после встречи с президентом Дональдом Трампом предложила запретить поездки из стран, «которые наводнили США преступниками и нахлебниками».

По словам представительни-



цы Нозм, скоро опубликуют список таких государств. Чиновница утверждает, что при Байдене в страну беспрепятственно попали около 100 тысяч афганцев.

Администрация Трампа также прекращает обработку всех иммиграционных запросов из 19 неевропейских стран, включая заявки на грин-карты и натурализацию.

## Поножовщина в русском ресторане во Флориде

Полиция Санни-Айлс-Бич расследует поножовщину, произошедшую ранним утром 30 ноября у входа в ресторан Crystal Lounge на Санни-Айлс-Бульваре — популярного места с русско-средиземноморской кухней. Там нашли мужчину с тяжёлыми ножевыми ранениями, его срочно прооперировали, сейчас он в стабильном состоянии.

Задержан Баграт Владимирович Гарамов, которому предъявлено обвинение в покушении на убийство второй степени. Он помещён в исправительный центр Тернера Гилфорда Найта. Полиция просит всех, кто что-то видел или знает, обращаться на линию Crime Stoppers округа Майами-Дейд.

Как сообщает WSVN, раненый — певец, а нападавший — его работодатель. Очевидец



снял атаку на видео: пострадавший пытается убежать, но Гарамов наносит удары в шею и руку, пока люди вокруг не вмешиваются. Оружие преступления не найдено. В больнице певец признался, что не помнит последовательности событий. Внутри лаунджа обнаружены следы крови, подтверждающие характер ранений; их приобщили к делу. Следствие продолжается, полиция изучает записи камер и показания свидетелей.

## Бензин в США стремится к трёхдолларовой отметке и ниже

По данным AAA, средняя цена на бензин во вторник составила 3,055 доллара — немного ниже показателя прошлой недели. ABCNews отмечает, что уже второй год подряд цены ко Дню благодарения оказываются самыми низкими со времён пандемии 2020 года, когда спрос резко упал.

Сейчас в ряде штатов, включая Джорджию, обе Каролины, Виргинию, Индиану, Огайо, Миннесоту и Техас, галлон бензина стоит меньше 3 долларов, и список таких регионов постепенно растёт.

AAA объясняет устойчивость цен традиционно низким спросом в конце года, относительно дешёвой нефтью и тем, что в



2025-м не было крупных штормов, которые обычно выводят из строя нефтеперерабатывающие заводы на побережье Мексиканского залива. Для путешественников это особенно приятно: из примерно 82 миллионов американцев, планировавших поездки на День благодарения, около 73 миллионов отправились в путь на автомобиле, и снижение стоимости топлива ощутимо облег-

чило расходы.

Текущая ситуация резко контрастирует с периодом администрации Байдена, когда летом 2022 года бензин и дизель буквально переписывали рекорды. 14 июня 2022-го средняя национальная цена на бензин достигла 5,016 доллара за галлон, а через пять дней дизель обновил собственный максимум — 5,816 доллара. Осенью BreitbartNews сообщал, что цены впервые за четыре года опустились ниже планки в 3 доллара — шаг, который сторонники администрации Трампа называют крупным достижением в политике доступности топлива. Тогда аналитик GasBuddy Патрик Де Хаан напомнил, что такого уровня страна не видела с 2020 года.



Городской совет Нью-Йорка продвигает законопроект о доступном жилье, который фактически указывает владельцам домов, кому и на каких условиях можно продавать недвижимость. Речь о COPA (Community Opportunity to Purchase Act, Intro 902) — инициатива ещё не принята, но уже получила поддержку большинства, сообщает Brighton Beach NYC.

### Что предлагает COPA

Если владелец хочет продать жилой дом на 3+ квартир, он обязан сначала уведомить:

- городское жилищное ведомство HPD,
- список “квалифицированных” НКО и community land trusts. Эти НКО получают:
- первое право сделать оффер по объявленной цене;
- право сравнить (match) любое предложение частного покупателя.

За нарушение: штраф до \$30 000 и возможность через суд остановить сделку.

### Как продажи работали раньше

- Владелец решил продать.
- Нашёл брокера / покупателя, выставил цену.
- Договорились — закрыли сделку.

## СПОРНЫЙ ЗАКОНОПРОЕКТ В НЬЮ-ЙОРКЕ: Горсовет вводит контроль над продажей частного жилья



ку за 1–3 месяца.

### Как это будет работать с COPA

- Владелец не может просто выйти на рынок.
- Он подаёт уведомление в HPD.
- HPD рассылает информацию НКО.
- У НКО есть 60 дней, чтобы заявить интерес.
- Затем 120 дней эксклюзивного окна для подачи оффера по цене владельца. В этот пе-

риод владелец не имеет права рассматривать другие предложения.

- Если появляется частный покупатель, HPD снова уведомляется, и НКО получают до 120 дней, чтобы просто повторить предложение частника и забрать сделку.

Итого: НКО не получают скидок, но имеют преимущество по времени и могут заходить последними — уже видя рыночную цену.

### Почему владельцы считают, что рынок “убивают”

#### Долгие задержки

Сроки сделки растягиваются с обычных 1–3 месяцев до плюс 180 дней и даже больше.

#### Непредсказуемость

Владелец находит покупателя, согласует цену...

И тут НКО приходят и спокойно повторяют оффер, уводя сделку.

#### Охлаждение рынка

Покупатели начинают закладывать риск “зависания” сделки и возможного перехвата НКО, что снижает цены и, по мнению юристов, ударит даже по налоговым поступлениям.

#### Игроки с преимуществами

Под прикрытием лозунгов о “доступном жилье” НКО получают системные плюсы:

- не спешат,
- используют частные офферы как бесплатную оценку,
- забирают объект в последний момент.

Мелкие собственники и добросовестный бизнес оказываются в проигрыше.

### Что фактически делает прогрессивное большинство горсовета

За громкими словами о равенстве и “доступности” скрывается:

- Рост бюрократии.
- Падение качества жилья и удар по обычному рынку.
- Удорожание жилья, которое становится “доступным” в основном для структур, сидящих на бюджете.

Итог: “доступное жильё” становится доступным прежде всего тем, кто контролирует деньги и разрешения.

### Ирония момента

Мэр-элект Мамдани — человек из семьи, пережившей произвол эпохи Иди Амина в Уганде. Казалось бы, его приход должен был означать противоположность клановой системе. Но прогрессивная повестка толкает город именно туда:

- меньше права,
- больше произвола “правильных структур”,
- риторика о справедливости при расцвете номенклатурной ренты.

Так Нью-Йорк рискует превратиться в карикатуру на государство третьего мира, где главный ресурс — не недвижимость и не бизнес, а связи с теми, кто контролирует поток денег и разрешений.

## В Таймс-сквер открыли ежегодную новогоднюю Стену желаний

На Таймс-сквер снова работает новогодняя Стена желаний, где можно записать надежды на 2026 год на специальных кусочках конфетти. Эти пожелания рассыплются над площадью ровно в полночь 31 декабря. Об этой традиции сообщает SecretNYC.

Когда часы пробьют полночь 1 января, около 1 360 килограммов конфетти разных цветов разлетятся над толпой. Ваше пожелание может быть напечатано на одном из этих маленьких листочков, устилающих затем улицы Нью-Йорка.

Стена желаний стала любимой традицией, объединяющей людей со всего мира. Посетите-



ли подходят к стене, пишут пожелание на кусочке конфетти и прикрепляют его. Позднее эти признания собирают вместе с тысячами других и отправляют в небо над Таймс-сквер.

Если вы не в Нью-Йорке,

можно оставить пожелание онлайн — его также добавят в конфетти.

Президент Times Square Alliance Том Харрис отметил, что каждое пожелание показывает оптимизм в отношении будущего, делая Таймс-сквер “маяком надежды” для людей со всего мира.

Все пожелания, оставленные до 29 декабря лично или отправленные онлайн, напечатают для новогодней ночи 2026 года.

Стена находится на Таймс-сквер Плаза — Бродвей, между 46-й и 47-й улицами.

## Нью-Йорк признан самым стрессовым городом мира

В новом исследовании международной компании Remitly Нью-Йорк занял первое место в мире по уровню стресса, сообщает газета New York Post.

Эксперты объясняют это стремительным ростом стоимости жизни, высокой загруженностью, уровнем преступности и давлением на инфраструктуру мегаполиса.

### Оценка городов и “индекс стресса”

Нью-Йорк недавно получил звание второго лучшего города мира по версии Resonancy Consultancy.

Эксперты отмечали его “культурную экономику и масштабные городские инфраструктурные проекты”. Однако в новом рейтинге мегаполис стал лидером в менее почетной категории — самого стрессового города планеты.

Remitly изучила стоимость жизни, уровень преступности, заторы на дорогах, загрязнение окружающей среды и доступ к медицинской

помощи в крупнейших городах мира. Затем специалисты объединили показатели в общий “индекс стресса” по шкале от 1 до 10.

Нью-Йорк получил 7,59 — самый высокий показатель.

### Стоимость жизни как главный фактор стресса

Высокий рейтинг стресса связан прежде всего с резким ростом стоимости жизни, который ощутило большинство жителей. Исследование Университета Корнелла за 2025 год показывает, что растущие расходы стали главной тревогой для большинства нью-йоркцев.

В ноябре медианная аренда в Манхэттене снова обновила рекорд и достигла \$4625. Это увеличение на 7,6% по сравнению с прошлым годом.

Инфляция затронула и другие категории — продукты, коммунальные услуги и страховки. В итоге Remitly присвоила Нью-Йорку максимальный балл за стоимость жизни — 100.

## Штат Нью-Йорк освободил семь тысяч нелегалов

Штат Нью-Йорк освободил почти 7 тысяч нелегалов с криминальным прошлым с начала второго президентского срока Дональда Трампа, сообщает New York Post со ссылкой на данные Министерства внутренней безопасности США (МВБ).

Среди 6 947 нелегалов, отпущенных на свободу с 20 января, есть осужденные по тяжёлым насильственным статьям: убийство, избиение, грабеж, наркотические и сексуальные



преступления. При этом 7 113 нелегалов остаются под стражей, из них 1 752 судили за упомянутые преступления.

Помощник главы МВБ Триша Маклафлин возложила ви-

ну за эти упущения на генпрокурора штата Летицию Джеймс и призвала ее прекратить практику освобождения нелегалов-преступников.

В день инаугурации президент Дональд Трамп пообещал немедленно остановить проникновение нелегалов на американскую территорию и начать процесс экстрадиции миллионов мигрантов. Он также ввел общенациональный режим чрезвычайной ситуации в связи с положением на южной границе США.





Палата представителей США открыла расследования в отношении школьных округов Фэрфакс (штат Вирджиния), Беркли (Калифорния) и Филадельфии, заподозрив их руководство в неспособности защитить еврейских учеников и сотрудников на фоне роста антисемитизма после событий 7 октября 2023 года.

Комитет Палаты представителей по вопросам образования направил в три округа официальные письма с предупреждением, что неспособность "прекратить преследование, устранить враждебную среду и предотвратить её повторение" нарушает раздел VI Закона о гражданских правах 1964 года и может привести к лишению федерального финансирования. Округам предписано до 8 декабря предоставить документы, связанные с жалобами на антисемитизм, а также материалы, затрагивающие темы евреев, Израиля, Палестины, сионизма и Ближнего Востока в учебном процессе.

Особую обеспокоенность конгрессменов вызвала связь всех трёх округов с учебными материалами "Teaching Palestine", издаваемыми организацией Rethinking Schools, которым общественные эксперты приписывают систематическую антиизраильскую и антисемитскую направленность. По словам директора по взаимодействию с правительством Института североамериканских ценностей Клиффорда Смита, эти матери-



## Палата представителей США начала расследования

алы "представляют собой пропаганду, замаскированную под образовательные ресурсы".

В округе Фэрфакс, где обучается более 180 тысяч школьников, внимание вызвали несколько резонансных эпизодов. В двух школах подразделения Ассоциации мусульманских студентов опубликовали видеоролики, стилизованные под захват заложников, чтобы привлечь учеников на свои мероприятия; причастные школьники были отстранены. Также в округе проходили акции, приуроченные ко второй годовщине теракта 7 октября, где школьников призывали носить куфии как символ политического протеста. Конгрессмены напомнили и о давнем инциденте, когда одна из школ "годами отказывалась убрать настенную композицию, на которой около 40% изображений представляли собой свастики и нацистские флаги", а незадолго до атак 7 октября Ассоциация

мусульманских студентов школы пригласила спикера, известного фразами вроде "Никогда не встречал еврея без огромного носа" и "Я люблю всех — кроме евреев".

Руководство округа заявило, что намерено сотрудничать с Конгрессом. Еврейские организации Вашингтона отметили, что расследование может способствовать более системной работе по борьбе с антисемитизмом, если власти округа продолжат усиливать последние позитивные шаги.

В округе Беркли, который уже находился под федеральной проверкой по аналогичным обвинениям, жалобы касаются как поведения преподавателей, так и акций протеста. В письме комитета отмечено, что сотрудники школ "призывали учеников участвовать в школьных забастовках", во время которых звучали лозунги "Смерть евреям". Учитель старшей школы продемонстрировал

изображение кулака, разбивающего Звезду Давида, называя это "борьбой за социальную справедливость". Ещё в 2024 году Центр Брандайса и Антидиффамационная лига подали жалобу, обвиняя администрацию в игнорировании 1370 подписей родителей, требовавших защиты еврейских учеников.

Родители приветствовали решение Палаты представителей, отмечая, что местная администрация "не признаёт глубину проблемы", несмотря на многочисленные обращения.

Школьный округ Филадельфии, обслуживающий почти 200 тысяч учеников, обвиняется в том, что несколько педагогов систематически распространяли антисемитические материалы и высказывания. Конгресс упомянул, что директор отдела социально-гуманитарных дисциплин округа "отрицал историческую связь евреев с Землёй Израиля,

уклонялся от разговоров о мирном сосуществовании и оправдывал насилие". В письме приводится пример одного из его постов после убийства двух сотрудников израильского посольства и поджога синагоги в Колорадо: "Группы, которые выстраиваются по одну сторону с американской дикостью, не должны удивляться, когда эта дикость оборачивается против них".

Конгрессмены также выразили беспокойство по поводу сотрудничества филадельфийских школ с Советом по американо-исламским отношениям (CAIR). Местное отделение CAIR продвигало семинар, посвящённый "политической власти евреев в США" — формулировке, которую еврейские организации назвали откровенно антисемитской.

Еврейская федерация Филадельфии сообщила, что за два года зафиксировала десятки сообщений о преследовании еврейских школьников: угрозы, оскорбления, свастики, публикации работников школ, оправдывающие нападение ХАМАСа 7 октября. Организация выразила надежду, что расследование ускорит принятие мер безопасности и приведёт к жёсткой ответственности тех, кто распространяет экстремизм.

Антидиффамационная лига заявила, что расследование Палаты представителей — "важный шаг в разоблачении и пресечении волны антисемитского давления, запугивания и исключения, с которым сталкиваются еврейские дети в школах страны".

## Мосты дружбы: Ассоциация "Мицва" встретила с министром Амсалемом

Израильский министр побывал в Казахстане с официальным визитом. 12 ноября он посетил крупнейшую в республике еврейскую общину Алматы.

Встреча в синагоге прошла в тёплой и конструктивной атмосфере, продемонстрировав взаимное уважение и готовность к укреплению связей. В центре внимания были вопросы сотрудничества в культурной и гуманитарной сферах.

Участниками встречи стали чрезвычайный и полномочный посол Израиля в Казахстане Йоав Бистрицки, члены израильской делегации, представители



казахстанских дипломатических и государственных органов, акимата Алматы. Вместе с главой Ассоциации «Мицва» Александром Бароном общину представляли главный раввин Казахстана Иешая Коген, главный раввин Алматы Эльхонан Коген, председатель алматинского еврейско-

го этнокультурного объединения «Шалом» Инесса Чугайнова и другие представители общины.

Лидеры общины рассказали гостю об истории евреев республики и сегодняшней деятельности, отметив работу по укреплению единства народа Казахстана. В свою очередь министр поблагодарил общину за созидательную работу и культурные мосты между Казахстаном и Израилем.

В завершение стороны выразили уверенность, что конструктивное взаимодействие будет продолжено, а еврейская община Алматы и всего Казахстана сохранит свои достижения.

## Хайфа спасает память о Холокосте

Израильская благотворительная организация из Хайфы выкупила на аукционе в Германии вещи жертв Холокоста, чтобы не допустить их продажи.

Скандал вокруг аукциона, где планировалось продавать личные вещи убитых евреев, получил развитие: YadEzerL'Haver («Подставь плечо ближнему») выкупила большую часть предметов и доставила их в Израиль.

Среди артефактов — одежда, молитвенные принадлежности, письма, предметы быта и жёлтая звезда, которые десятилетиями хранились у коллекционеров, прежде чем попасть в каталог немецкого аукционного дома Felzmann.

В Израиле и мире предложение продавать такие вещи вызвало резкую реакцию. «Недопустимо превращать в товар предметы, которые хранят память о Холокосте», — заявили в YadEzerL'Haver. Против аукциона выступили Яд Вашем, МИД Израиля и европейские еврейские организации.

Под давлением критики аукцион отменили, а руководство принесло извинения. Судьба вещей оставалась неопределённой — они могли снова попасть на рынок.



ной — они могли снова попасть на рынок.

YadEzerL'Haver отправила в Германию Шимона и Давида Сабагов, которые выкупили значительную часть коллекции и заморозили продажу остальных предметов. Организация получила десять дней на сбор средств, чтобы выкупить всё. «Это наш моральный долг. Эти вещи должны быть в музее», — сказал Сабаг.

Привезённые предметы вызвали эмоциональный отклик у переживших Катастрофу на кампусе в Хайфе. «Важно, что эти письма и вещи привезли сюда», — сказала 94-летняя Маня Герман. — Дети должны видеть, как жили евреи. Холокост нельзя забыть».

1 декабря в Кнессете прошла выставка артефактов YadEzerL'Haver при участии выживших и государственных деятелей. Впервые эти предметы представлены публике в Израиле.

## Антисемитизм в спорте

25 ноября в Словакии состоялась конференция "Антисемитизм в спорте".

Она была организована "Маккаби Украина", "Маккаби Словакия", Jewgore, "Бней Брит Толеранция".

В конференции приняли

участие представители восьми стран-дипломаты, активисты и лидеры еврейских общин.

Обсуждались вопросы усиления антисемитских настроений, призывы к бойкоту израильских спортсменов, проявления ненависти на спортивных аренах.





С 7 октября 2023 года она ходит с нашивкой в виде флага Израиля. И с шарфом, на котором вышито Viva Israel y viva Catalunya.

Сильвия Орриолс — мэр Риполя (Ripoll), депутат парламента Каталонии, а с недавних пор еще лидер «Каталонского альянса» (Aliança Catalana) — партии, которую в либеральных СМИ величают «фашистской», «ксенофобской», «право-экстремистской», «расистской», а её главу «сионистской подстилкой».

Каждое публичное выступление Орриолс вызывает коллики у прогрессивной общественности, особенно в Барселоне — одной из мировых столиц пропалестинства, демонстративно



**МЭР СИЛЬВИЯ ОРРИОЛС —**  
**новый символ произраильской Каталонии**

разорвавшей побратимские отношения с Тель-Авивом.

Однако, как выясняется,

Барселона — это еще не вся Каталония. Потому что «Каталонский альянс», лидер которого от-

крыто поддерживает Израиль и называет Газу «сектором терроризма», стремительно растет в опросах.

Если сейчас в региональном парламенте (Parlament de Catalunya) у партии 2 мандата, то проведенный недавно опрос CIS (Centro de Investigaciones Sociológicas), дает ей 19–20, что в современных реалиях — просто прорыв.

В прямом голосовании Сильвия Орриолс опережает большинство конкурентов, забывая голоса как слева, так справа. И это тенденция, за которой стоит понаблюдать.

Что касается произраильской позиции Орриолс, сама она объясняет это так: «Я на сторо-

не цивилизации, а те, кто против Израиля — на стороне варварства». И добавляет, что в ее системе ценностей Израиль — «символ западных ценностей». И «бастион против исламского фундаментализма».

Скажем так, поддержка Израиля — выбор сегодня нетривиальный. Особенно в контексте каталонской (и испанской в целом) политики. Некоторые аналитики считают, что заигрывание с «сионистским электоратом» до добра не доведет и не будет правильно понято в Европе.

Пока прогноз «про добро», похоже, не срабатывает. А Европа, возможно, рано или поздно научится понимать правильно.

## Израиль и Аргентина укрепляют связи

Аргентина готовится открыть своё посольство в Иерусалиме в 2026 году, и Израиль рассчитывает, что президент Хавьер Милей приедет на церемонию уже весной — об этом заявил министр иностранных дел Израиля Гидеон Саар во время экономико-дипломатического визита в Буэнос-Айрес.

«Мы надеемся принять президента в апреле или мае, чтобы открыть посольство Аргентины в Иерусалиме — столице Давида», — сказал Саар, выступая на Израильско-Аргентинском бизнес-форуме.

Он напомнил, что Милей ещё в начале года, во время своего визита в Израиль, публично объявил о намерении перенести посольство, назвав это частью «цивилизационного выбора» своей администрации.

Саар прибыл в Аргентину во главе расширенной делегации — представителей правительства, крупного бизнеса и экономических институтов. Целью визита



стало продвижение экономического сотрудничества и укрепление стратегических отношений.

После встречи с Милеем Саар отметил: «Президент Аргентины — один из самых смелых и впечатляющих лидеров мира. Для меня было честью встретиться с ним в Буэнос-Айресе и обсудить наши исключительные двусторонние отношения».

Он подчеркнул, что израильская делегация отражает «веру Израиля в смелые экономические реформы» аргентинского лидера.

Саар также объявил, что в 2026 году Израиль откроет в Буэнос-Айресе экономическое представительство, чтобы «существенно увеличить израиль-

ские инвестиции в Аргентину».

В ходе визита Саар встретился с министром иностранных дел Аргентины Пабло Кирно, намечающим визит в Израиль в феврале, и министром обороны Луисом Петри. На встрече обсуждались углубление сотрудничества в области безопасности и совместные проекты в оборонной сфере. Саар выразил благодарность Петри за важную роль в решении Аргентины официально признать ХАМАС и «Хезболлу» террористическими организациями.

Израильский министр также участвует в памятных церемониях в Буэнос-Айресе, посвящённых жертвам двух крупнейших терактов в истории страны — взрыва посольства Израиля в 1992 году (29 погибших) и атаки на центр еврейской общины АМИА в 1994 году (85 погибших). В планах — выступление на торжествах, посвящённых 90-летию организации ДАИА, представляющей еврейские институты Аргентины.

## Армия по жребью: датчанки больше не могут отказаться от службы

С 1 июля 2025 года в Дании вступили в силу новые правила: женщины, как и мужчины, обязаны становиться на воинский учёт и могут быть призваны на срочную службу.

Теперь датчанки не просто имеют право служить, но и несут обязательство: если их имя выпадет в лотерее, они должны пройти армейскую службу. Ранее служба для женщин была только добровольной.

Как уточняет Associated Press, армия будет набирать добровольцев независимо от пола, а оставшиеся места заполняться через случайную жеребьёвку, в которой теперь участвуют и женщины. Кроме того, срок службы по призыву увеличен с 4 до 11 месяцев.

Это нововведение напрямую связано с усиливающейся военной напряжённостью в Европе. По данным BBC, решение правительства обусловлено обязанностями Дании как члена НАТО, стремящейся укрепить обороноспособность на фоне угроз безопасности в свете войны России против Украины.

Дания теперь входит в чис-



ло немногих демократических стран, где женщины обязаны проходить срочную службу, присоединившись к таким странам, как:

Израиль: женщины служат по призыву наравне с мужчинами (2 года).

Норвегия (с 2015) и Швеция (с 2017): призыв возобновлён для обоих полов (отбор выборочный/по конкурсу).

Северная Корея и Эритрея: женщины подлежат обязательному призыву.

Таким образом, Дания присоединяется к группе стран, в которых женщины играют обязательную роль в системе национальной обороны.

## В Казахстане мать похоронила мертвого младенца. А через 25 лет узнала: ее дочь живёт в США

В конце августа этого года в Уральске произошло чудо. Карлыгаш встретила свою дочь, которую похоронила еще в младенчестве. Они бы никогда не увиделись, если бы не бирка, которую никто не потерял и не выкинул за четверть века.

В 2000 году 27-летнюю Карлыгаш привезли в роддом №3 на кесарево сечение. Когда девушка отошла от наркоза, ей сказали, что дочь родилась мертвой. Матери отдали тело ребенка, которого она вместе с мужем похоронила.

В ноябре 2024-го Карлыгаш позвонила незнакомцы и сказали, что ее дочь жива и находится в США. Мать сначала не поверила и подумала, что это мошенни-



ки. Но после разговора с дочкой по телефону, ее сомнения рассеялись. Оказалось, что в роддоме у Карлыгаш украли живого ребенка и продали его семье из Америки. Вместо дочери матери отдали другого младенца.

Все это стало возможным благодаря странной халатности организаторов преступной схемы, которыми следствие считает

медсестру, главврача и сотрудника ЗАГСа. При продаже девочки они оставили на ней настоящую бирку, на которой указана фамилия матери. Все 25 лет американская семья дочери Карлыгаш хранила эту бирку. По ней и нашли биологическую мать. В августе Карлыгаш, наконец, обняла дочь в аэропорту Уральска. Она к своим 25 успела окончить магистратуру и работает в Америке психологом.

В ходе расследования выяснилось, что старые документы о новорожденных были уничтожены. Подозреваемые же заявили, что Карлыгаш сама отказалась от дочери. Мать обвинения отрицает и надеется, что преступники, лишившие ее ребенка, получат заслуженное наказание.

## В Турции Центральную Азию в школьных учебниках заменят на Туркестан

Министерство национального образования Турции ввело в школьную программу термин «Туркестан», который теперь будет использоваться вместо «Центральной Азии», пишет AsiaToday со ссылкой на издание Turkish Minute.

По словам главы ведомства Юсуфа Текина, это сделано «для лучшего обеспечения единства в тюркском мире» и в рамках политики исключения из учебников географических наименований с «имперскими коннотациями».

Отмечается, что «термин Туркестан — историческое на-



звание территорий, где жили тюркоязычные народы до формирования современных границ России, Китая и республик Центральной Азии».





Стивен ХАНИМОВ

# СОЗДАН БУХАРСКОЕВРЕЙСКИЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ ФОНД “НЬЮ-ЙОРК”

В 2024–2025 годах бухарская еврейская община Нью-Йорка сделала важнейший шаг по пути укрепления традиций в том, что касается заботы о памяти наших предков. Впервые за многие десятилетия создан полноценный общественный институт – “Бухарский Еврейский Мемориальный Фонд Нью-Йорк”, призванный системно решать вопросы, связанные с погребальными традициями, состоянием кладбищ, уходом за могилами, а также созданием собственной инфраструктуры общины.



Этот фонд стал результатом совместной инициативы духовных лидеров, общественных деятелей, журналистов и представителей молодого поколения активистов, которые объединились ради достойного будущего и сохранения памяти о прошлом.

## Кто стоит за созданием фонда?

Учредителями стали лидеры, пользующиеся безусловным авторитетом в нашей общине:

### Духовные лидеры:

- Главный раввин бухарских евреев США и Канады Борух Бабаев
- Главный раввин общины “Бет Гавриэль” Раббай Эмануэль Шимунов
- Координатор Всемирного конгресса бухарских евреев, раввин Залмон Завулунов

### Общественные и медийные деятели:

- Председатель совета учредителей Конгресса бухарских евреев США и Канады Борис Кандов
- Координатор Конгресса бухарских евреев США и Канады,
- Главный редактор газеты “The Bukharian Times” Рафаэль Некталов

### Представители организации All Bukharian Community Network (ABCN):

- Юрий Данизлов
- Стивен Ханимов

- Давид Мурдахаев
- Роман Кайков

Такой состав говорит сам за себя: это союз опыта, мудрости, молодости, энергии и ответственности за общину.

## Зачем нужен Мемориальный фонд?

Бухарская община Нью-Йорка быстро растёт, увеличивается количество семей, появляются новые поколения. Но вместе с этим растёт и инфраструктурная нагрузка, включая вопросы, связанные с местами захоронения.

На протяжении многих лет община сталкивалась со следующими проблемами:

- нехватка системного подхода к уходу за захоронениями;
- отсутствие единой общинной Хевра Кадisha;
- сложности в организации погребения согласно традициям;
- проблемы с обслуживанием на кладбище Маунт Кармель;
- необходимость в собственном кладбище и ритуальном доме.

Всё это требовало не просто инициативы отдельных людей, а создания сильной, юридически оформленной организации, способной договариваться, вести пе-

реговоры, брать ответственность и менять ситуацию.

## Основные направления деятельности фонда

Новый Мемориальный фонд наметил четыре ключевых стратегических направления:

### 1. Наведение порядка и контроль за состоянием кладбища Маунт Кармель

Маунт Кармель – место вечного упокоения тысяч бухарских евреев.

Последние годы община фиксировала многочисленные проблемы: от качества земляных работ до неправильной установки памятников.

Фонд уже начал активную работу по системному выявлению нарушений, их документированию и устранению.

### 2. Создание полноценной, общинной Хевра Кадisha

Цель – создать структуру, работающую по строгим галахическим нормам, обучающую волонтеров и обеспечивающую выполнение всех ритуалов: таары, шмира, координации похорон и поддержки семей.

### 3. Строительство общинного ритуального дома

Собственный ритуальный зал позволит:

- проводить церемонии в соответствии с традициями;
- обеспечивать уважительное

отношение к усопшим;

- устранить зависимость от внешних коммерческих организаций.

### 4. Приобретение территории под общинное кладбище

Это стратегическая цель большого масштаба.

Община десятилетиями мечтала о собственном участке, где будут соблюдаться наши традиции и стандарты.

Теперь эта цель официально стала задачей фонда.

## Первые плоды работы: исторические договорённости с кладбищем Маунт Кармель

Одним из важнейших достижений фонда стали многомесячные переговоры с администрацией кладбища Маунт Кармель.

Переговоры проходили при посредничестве директора Национальной Ассоциации Хевра Кадisha, раввина Ельханана Зона, человека с огромным авторитетом в сфере еврейских погребальных традиций.

Члены ABCN провели многочисленные встречи, документировали проблемы, предоставили факты и добились настоящего исторического прорыва.

## Вот главные достигнутые договорённости:

### 1. Использование облегчённых экскаваторов при выкапывании могил

Это снижает риск разрушений и обеспечивает более точную и аккуратную работу.

Ранее тяжёлая техника регулярно повреждала соседние участки.

### 2. Возможность поздних похорон (same-day)

По просьбе семьи, за дополнительную оплату сверхурочных, кладбище согласилось проводить похороны без переносов на следующий день.

Это крайне важно в соответствии с еврейской традицией – хоронить в тот же день.

### 3. Разрешение на установ-

ку лежащих памятников при отсутствии бетонного волта

Ранее администрация позволяла ставить только стоячие камни.

Теперь семьи могут устанавливать лежащие памятники, что соответствует культурным и семейным традициям многих выходцев из Узбекистана.

### 4. Новые, улучшенные стандарты заливки фундамента для памятников

Наиболее серьёзное достижение:

- использование облегчённого цемента;
- применение арматурных каркасов;
- обязательная заливка фундамента по всей длине волта.

Это предотвратит проседание памятников, перекосы и разрушения, которые ранее были частыми.

## Почему это важно?

Для тех, кто занимается этими вопросами ежедневно, достижения могут звучать преимущественно в техническом ключе.

Но для общины – это огромный шаг вперёд.

Эти изменения означают:

- уважение к памяти наших родных;
- соблюдение галахических норм;
- повышение качества услуг;
- предотвращение ошибок и повреждений;
- восстановление доверия к обслуживающим организациям;
- защиту прав общины.

## Мнения лидеров общины

### Раббай Борух Бабаев:

“Почтение к усопшим – это фундамент нашей веры. Создание Фонда – это защита нашего будущего и уважение к нашему прошлому”.

### Раббай Эмануэль Шимунов:

“Наша община всегда отличалась глубоким уважением к традициям и любовью к своим предкам. Создание Мемориального Фонда – это проявление зрелости и единства. Мы наконец-то получили структуру, которая сможет системно и профессионально заниматься тем, что является священным долгом каждого еврея – обеспечить достойное погребение и уважительное отношение к памяти наших родных”.

### Борис Кандов:

“Мы теперь имеем организацию, которая будет отстаивать интересы общины на самом высоком уровне”.

### Члены ABCN отмечают:

“Мы начали эту работу, потому что увидели реальные проблемы. Сегодня мы рады сообщить, что община получила конкретные результаты и важные улучшения”.

Фонд уже доказал свою эффективность, добившись первых реальных изменений.

И это только начало долгого и важного пути.



Звезда Голливуда еврейского происхождения рассказала, что один из финансистов отказался поддержать её режиссёрский дебют “Великая Элеонор” после того, как она не согласилась переписать историю так, чтобы она не имела отношения к Холокосту.

Об этом звезда сообщила в интервью.

По словам актрисы, финансовый спонсор спросил ее, можно ли уличить главную героиню во лжи “о чем-либо, кроме Холокоста”.

“То есть, если бы они сказали: “Я поддержу это только в том случае, если вы будете снимать в Нью-Джерси” или “Нам нужно закончить это к весне”, это было бы одно”, — рассказала она The Telegraph.

“Они возражали против самой сути фильма — сказала она. — Он должен был рассказывать о том, что происходит, когда че-

## СКАРЛЕТТ ЙОХАНССОН ПОПРОСИЛИ ИЗБЕЖАТЬ темы Холокоста в ее режиссерском дебюте



ловека уличают в самой страшной лжи, какую только можно вообразить; если не о Холокосте, то о чём? Но они не предложи-

ли никакой альтернативы. Они просто сказали: “Это проблема”.

Йоханссон отметила, что неназванный спонсор вышел из

проекта, забрав с собой значительную часть бюджета.

“Мы столько месяцев обсуждали этот фильм, и вот что получилось, — рассказала она британской газете. — Это был действительно шок, я была очень разочарована”.

Однако в качестве дистрибьютора к фильму присоединилась Sony Pictures Classics и компенсировала недостающую сумму.

“Если бы я не была еврейкой, знала бы я, как снять этот фильм? — сказала она. — Не знаю. Но именно это и повлияло на моё желание снять его: я знала этот мир и знала разные версии Элеонор”.

В фильме “Великая Элеонор” главную роль играет 95-летняя

еврейская актриса Джун Скуибб, которая ищет связи в Нью-Йорке после смерти своей лучшей подруги Бесси. Чувствуя себя в одиночестве, героиня Скуибб Элеонор Моргенштейн, в конечном итоге присоединяется к группе поддержки для переживших Холокост в местном еврейском общинном центре.

Когда же участники группы настоятельно просят ее рассказать свою историю, Моргенштейн рассказывает историю Бесси, как свою собственную.

Фильм вышел в прокат в сентябре и доступен для просмотра в кинотеатрах по всему миру.

Рецензии на фильм были неоднозначными: The Guardian поставила фильму две звезды из пяти за грубую недооценку серьезности замысла истории, а Variety назвал картину, завоевавшую пятиминутную зрительскую овацию на премьере, “неубедительным зрелищем для публики”.

## Умер британский драматург Том Стоппард

В Великобритании в возрасте 88 лет скончался Том Стоппард — один из величайших драматургов современности, обладатель премий “Тони” и “Оскара” (за сценарий “Влюбленного Шекспира”). Агентство United Agents сообщило, что Стоппард умер “мирно, дома, в окружении семьи” в Дорсете.

“Он останется в памяти благодаря блеску, человечности, остроумию, и глубокому чувству английского языка”, — говорится в заявлении.

Стоппард родился в 1937 году в Чехословакии под именем Томаш Штраусслер. Семья бежала от нацистов через Сингапур в Индию. В 1946 году мать вышла замуж за британского офицера, и Том “надел английскость, как пальто”.

Только в 1990-х драматург узнал, что все четверо его бабушек и дедушек и три тети бы-



ли убиты в нацистских лагерях. Это открытие стало источником поздней, глубоко личной пьесы “Леопольдштадт” — истории еврейской венской семьи, исчезнувшей в XX веке. Пьеса, премьера которой состоялась в 2020 году, получила в 2023 году четыре премии “Тони”, включая “Лучшую пьесу”.

Стоппард вошёл в историю как автор театральных шедевров, таких как:

“Розенкранц и Гильденстерн мертвы”

“Путаница”

“Настоящее”

“Аркадия”

Он умел превращать философию в комедию, создавая собственный жанр интеллектуальной игры.

Он также был автором множества киносценариев, включая “Бразилия”, “Империя солнца”, “Загадка”, “Анна Каренина”, а также работал над фильмами “Индиана Джонс и последний крестовый поход” и “Звёздные войны. Эпизод III”.

В 1997 году он был посвящён в рыцари королевой Елизаветой II. Он оставил четырёх детей и нескольких внуков.

Жизнь Стоппарда — путь бегства и возвращения к своим корням — стала темой его последней пьесы. “Леопольдштадт” теперь называют его духовным завещанием.

## Певец Андреа Бочелли принял в Майами заложника Сегева Кальфона

Итальянский оперный певец Андреа Бочелли, один из самых узнаваемых голосов мира, пригласил к себе домой в Майами бывшего заложника ХАМАСа Сегева Кальфона.

Встреча прошла в тёплой личной обстановке: Бочелли и его супруга Вероника побеседовали с гостем, поддержали его и исполнили для него несколько произведений.

Кальфон, освобождённый после 738 дней в плену, стал не первым бывшим заложником, к которому Бочелли проявил внимание. Ранее тенор связался с 85-летней Яфой Адар, которая пережила плен, вспоминая его музыку. Бочелли отправил ей личное письмо и предложил по-



сетить любой свой концерт за его счёт.

Окружение певца отметило: “Мы хотели выразить поддержку и передать мужеству Сегева частичку света”. Бочелли, не являясь евреем, неоднократно подчёркивал свою солидарность с жертвами терактов и похищений.

## В Еврейском музее открылась выставка об еврейской свадьбе

В Еврейском музее и центре толерантности в Москве открылась крупная выставка “Еврейская свадьба. Друг для друга с начала времён”. Экспозиция посвящена многовековым свадебным традициям еврейских общин — от ашкеназов до бухарских, грузинских и горских евреев.

На выставке представлено более 200 предметов из коллекции музея, Эрмитажа, Третьяковской галереи и частных собраний: старинные костюмы, украшения, редкие ктубот, амулеты и свадебные аксессуары. Представлены работы Рембрандта, Марка Шагала, Александра Тышлера, Натальи Гончаровой и других художников.



Отдельные разделы посвящены предсвадебным обычаям, роли семьи и сватов, традициям омовения в микве, а также свадебному пиршеству и музыкальной культуре клезмеров. Одним из самых редких экспонатов является ктуба ленинградской еврейской пары 1940 года.

Выставка работает до 1 февраля 2026 года.

## Живые образы и мудрость Шолом-Алейхема: “Цаирим” готовит премьеру

Театр “Цаирим” репетирует кукольную вставку к спектаклю о Тевье-молочнике по Шолом-Алейхему.

Кукольная вставка призвана усилить впечатление от постановки. В ней будет добрый юмор,

сочетающийся с многовековой мудростью народа. Сейчас репетиции в самом разгаре. Актеры оттачивают каждую сцену спектакля, чтобы показать готовую постановку к Хануке.

Как и предыдущие работы, нынешняя постановка будет музыкально-драматической. Как признаются в любительской студии, подобный формат позволяет раскрыть творческие способности, развить полезные навыки, такие как внимательность, координа-

ция. Кроме того, заучивание текста тренирует память, а работа с куклами — мелкую моторику.

Театр “Цаирим” объединяет представителей старшего поколения. Одной из самых активных актрис любительского театра — 84 года. Это Галина Арепьева, принадлежащая к категории переживших Холокост.

В театре подчеркивают, что репетиции вдохновляют, дарят хорошее настроение и наполняют позитивной энергией. Репетиции становятся настоящим творчеством, где каждый предлагает интересные идеи для будущей постановки. К слову, ярких идей немало, и они будут представлены в ходе спектакля.





Ицхак Мавашев (1905-1978) — яркая фигура в культурной истории Средней Азии. Представитель бухарскоеврейской общины, он оставил заметный след в журналистике, педагогике, переводе, филологии и культуроведении. Хотя его имя чаще связывают с наследием бухарских евреев, значительная часть его деятельности напрямую обогатила таджикскую литературу, язык и культурную традицию. Родившийся в Самарканде в многоязычной среде, Мавашев с детства владел таджикским, русским, ивритом и персидскими языками.

Эта лингвистическая база позволила ему свободно работать в разных литературных традициях и налаживать мосты между культурами региона. Его журналистская деятельность началась в 1930-е годы, затем он получил филологическое образование и многие годы преподавал в вузах Средней Азии. Одним из важнейших направлений его работы стали переводы учебной и научно-популярной литературы.

Мавашев перевёл на таджикский язык учебники по биологии, химии, анатомии и другим дисциплинам. Эти пособия обогатили спектр доступной научной литературы на таджикском языке, способствовали формированию современной научной терминологии, укрепили позиции таджикского языка как языка образования и науки.

Ицхак Мавашев активно публиковал статьи, исследования и литературную критику в таджикских республиканских и ре-

# Ицхак Мавашев и его роль в развитии таджикской литературы и культуры



гиональных изданиях. Особое внимание он уделял таджикской и персидской поэзии, истории языка, музыкальной культуре. Благодаря ему, сохранились многие записи Михаила и Исроля Толмасовых, Михаила и Гавриэля Муллокандовых.

Известны его исследования по истории Бухарского Шашмакома, классической музыкальной традиции Средней Азии. Одним из первых он написал научно выверенный очерк о мастере Шашмакома Левиче Бобханове, чем заложил основу для последующих исследований в этой области. Именно Мавашев (не Садриддин Айни, как некоторые писали), назвал Народную артистку Таджикистана Барно Исакову — Левичаи занон, что

было высшим признанием таланта великой бухарскоеврейской певицы.

Современники отмечали, что Мавашев был одним из лучших знатоков таджикского, бухарско-еврейского языков и культуры своего времени. Под его редакцией многие тексты избавлялись от чрезмерного влияния русской кальки и получали форму, соответствующую нормам таджикского литературного языка.

В период активного двуязычия это было крайне важно для сохранения самобытности и чистоты таджикской письменной традиции. Будучи представителем бухарскоеврейской общины, Мавашев сделал многое для укрепления связей между разными этнокультурными группами региона. Он способствовал взаимопониманию между таджиками, евреями и другими народами Средней Азии, популяризировал взаимное наследие, поддерживал изучение общих культурных корней.

Уже после его смерти был создан Фонд имени Ицхака Мавашева, который продолжает сохранять и осмысливать наследие региона.

К сожалению, Мавашев редко упоминается среди «классиков» таджикской литературы, хотя его вклад в культуру Таджикистана и Узбекистана значителен. Он родился в Самар-

канде, работал в Ташкенте на Государственном республиканском радио в качестве редактора до 1947 года. Почему он не всегда рассматривается как классик таджикской литературы? Это объясняется несколькими причинами. Самая главная: он принадлежал к национальному меньшинству, и его творчество воспринималось, как часть бухарскоеврейского наследия.

До нас не дошли его стихи, рассказы, и возникало такое ощущение, что он не создавал художественной литературы в традиционном смысле, а сосредоточился на переводах, просвещении, критике и лингвистической работе. Ощущение ошибочное. В 1972 году он приехал на похороны своего друга и сподвижника, Народного артиста Узбекской ССР Гавриэля Муллокандова и прочитал свое стихотворение на траурном митинге. Все его современники в Таджикистане и Узбекистане подчеркивали его поэтический дар, скрупулезное соблюдение норм стихосложения.

Несмотря на его вклад в развитие таджикского языка, образование, культуру, власти после его репатриации в Израиль все наследие Мавашева уничтожили, а сам он уехал с двумя чемоданами...

Ицхак Мавашев — одна из ключевых, хотя и во многом не-

дооценённых фигур в истории таджикской культуры XX века. Он обогатил таджикскую литературу переводами и научными текстами, способствовал формированию современного литературного таджикского языка, продвигал таджикскую и персидскую культуру через исследования и статьи, стал своего рода «мостом» между культурами Средней Азии, объединяя еврейское, таджикское и персидское наследие.

Его деятельность показывает, насколько важную роль в развитии национальной культуры могут играть представители разных этнических групп. И его репатриация в Израиль в начале семидесятых годов прошлого столетия были большой потерей для таджикской культуры, с одной стороны, но и бесценным приобретением в Израиле.

Появилась газета «Хатхия», в которой Мавашев был главным редактором, и под его началом работали многие поэты и литераторы, прибывшие в Израиль в 70-80-е годы. Но об этом знают далеко не все из приехавших в эту страну в 90-е годы бухарских евреев.

Как сообщил мне Рафаэль Некталов, директор Фонда им. Ицхака Мавашева, в настоящее время проводится большая работа по изучению материалов газеты «Хатхия», чтобы лучше узнать литературный и публицистический мир бухарских евреев в третьей четверти 20 века в Израиле.

Рафаэль НОРМАТОВ

Душанбе 30-х годов прошлого века, небольшой город, в котором было примерно 20 тысяч бухарских евреев, подарил нашему народу уникального человека, писателя, просветителя, фольклориста, биолога, знатока Бухарского «Шашмакома» — Ицхака Мавашева.

Хочу напомнить, что в этом городе уже в то далёкое время сначала в таджикском Инпросе (Институт просвещения), а затем в педагогических институтах работали известные представители нашей интеллигенции: Иммануил Фузайлов (1909-1971), Рахмин Галибов (1909 -1978), Гавриэль Самандаров (1910 -1987). А на сцене оперного театра блистали Авнер Муллокандов, Залмон Муллокандов и многие другие мастера культуры и искусства Таджикистана.

Позже, в новом Педагогическом институте, работали доценты Гавриэль Самандаров, Илья Мошыхов, а в Душанбинском мединституте — Рахмин Заулунов, Юрий Израйлов, Юно Датхаев, Михаил Таджиков, Александр Пилосов, проректор ТаджМИ по учебной работе.

Когда создавалась новая



редакция Таджикской энциклопедии, Ицхак Мавашев сыграл огромную роль в её становлении, работая в качестве консультанта. Он помогал подбирать квалифицированных специалистов. Среди них — музыковед, кандидат искусствоведения Зоя Таджикова.

Оценивая роль Мавашева, его вклад в развитие просвещения в Таджикистане, можно смело подчеркнуть: он был среди тех, кто способствовал огромному скачку, который произошел в те годы в становлении всенародной грамотности, в закладке

фундамента современных научных знаний.

Ицхак Мавашев убедительно доказал, что бухарские евреи являются исконными создателями своей автономной этно-национальной литературой. Он сам был одним из первых писателей и талантливым переводчиком, человеком, оставившим после себя преданных последователей, которые с уважением относились к нему, а впоследствии и к его памяти, воспринимая своего наставника, как неординарного и меченого Б-гом творца.

Ицхак Нисимович Мавашев

находился всегда в кругу таких известных таджикских писателей и поэтов, как Мирзо Турсунзаде, Боки Рахимзаде, Абдусалом Дехоти, Пулод Толис. Отношения с ними были дружескими и тёплыми. Он был литературным редактором многих авторов.

Ицхак Мавашев имел отличную память, обладал глубоким аналитическим мышлением, владел многими языками, включая арабский, испанский. Серьёзно вникал в разные отрасли науки — зарождающуюся генетику, физику, астрономию, был просветителем, интересным собеседником, мастером слова, прекрасно играл в шахматы.

Последние 30 лет успехи нашего этноса на Западе в области научных знаний, искусства и литературы подтвердили пророческие мысли Ицхака Мавашева о том, что бухарские евреи и далее будут развивать свою национальную литературу, искусство, науку, Бухарский «Шашмаком», вносить собственную лепту в культуру и искусство народов мира.

Очень приятно осознавать, что два его сына, Давид и Авнер Мавашевы, создав Фонд Ицхака Мавашева и Институт по изуче-

нию наследия бухарских евреев в диаспоре (директор Рафаэль Некталов) и публикуя систематически его произведения, не дают угаснуть тому свету разума, которым он осветил многие десятилетия назад магистральный путь движения нашего талантливого народа в царство мысли и социального прогресса.

Сегодня весьма актуальным становится выпуск полного собрания сочинений Ицхака Мавашева, поиск всех документов, касающихся его личности, жизни и деятельности. Они дадут представление о масштабе человека, без которого немислимо изучение и осмысление истории и культуры бухарских евреев XX века.

Я поддерживаю предложение Рафаэля Гавриэловича Норматова, который озвучил пожелания многих бухарских евреев: увековечить память Ицхака Нисимовича Мавашева, назвав его именем одну из улиц израильского города Холона, где прошли последние годы его жизни, полностью посвящённые бухарско-еврейскому народу и Израилу.

Аркадий ЗАВУЛУНОВ  
Доктор экономических наук



**SAMUEL BORUKHOV,**  
**Ph.D.CPA**

Consulting, Financial,  
Auditing  
Tax and Accounting  
Services  
(718) 275-5464  
sborukhov@nyc.rr.com  
www.borukcpa.com

**УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА  
И БИЗНЕСМЕНЫ**

- \* Уверены ли Вы в правильности заполненных Вами налоговых деклараций?
- \* Получаете ли Вы письма о недоплате или проверке от налоговых органов?
- \* Правильно ли поставлен учет в бизнесе?

**ШАМИЛЬ БОРУХОВ, PH.D., CPA**  
член Американского и Нью-Йоркского институтов лицензированных ревизоров поможет:

- \* Правильно организовывать бизнес согласно специфике Вашей работы при наименьших затратах по налоговому законодательству
- \* Оформить куплю, продажу, открытие, закрытие бизнесов, разрешения (лайсенсы)
- \* Заполнить и исправить все виды налоговых деклараций, дать любые виды ревизионных заключений по финансовому состоянию (audit, review, compilation, business plan, etc.) предприятий и частных лиц.

**А ТАКЖЕ**

- \* Защищает и представляет Ваши интересы в ревизионных органах
- \* Ведет комплексный учет предприятий

**Использующие наш сервис клиенты проходят под нашим профессиональным номером во всех налогооблагающих инспекциях.**

**85-93  
66 AVENUE,  
FIRST FLOOR,  
REGO PARK,  
NY 11374**

Как пишет Менахем Векер в JNS, новая выставка в вашингтонском Музее Библии — это не просто экспозиция древних текстов, а попытка перенести зрителя из столицы США в сердце Иудеи времен Второго храма, попытка дать ему увидеть и ощутить тот мир, в котором жили авторы и хранители Свитков Мертвого моря.

Экспозиция, подготовленная тремя кураторами Управления древностей Израиля — Навит Попович Геллер, Рисой Левитт и Джо Узилом, — стала одним из самых амбициозных проектов по истории иудаизма эпохи II века до н. э. — I века н. э. путем воссоздания пространства, предметов быта и, конечно, самих свитков.

В одном из залов посетителя встречает на первый взгляд скромная витрина: медный котел, две масляные лампы, кувшин. Попович Геллер объясняет: в этой простоте — история выживания. Иосиф Флавий писал о повстанцах, скрывавшихся от римлян в резервуарах и дренажных каналах Иерусалима. Эти горшки и лампы — то, что люди приносили туда с собой: свет, пищу, надежду.



А рядом, всего в нескольких метрах — фрагменты Свитков Мертвого моря.

Чтобы избежать очередей, как это случилось в библиотеке Рональда Рейгана в Калифорнии, где экспозицию показывали ранее, витрины расположили по кругу, тексты сориентировали для чтения снаружи, посетители движутся вокруг них свободно, не упираясь в толпу.

Рена Оперт, директор выставок Музея Библии, говорит, что нынешняя экспозиция включает “эффектные объекты”, заставляющие посетителей останавливаться и буквально замирать. Таков, например, камень с доро-

# МУЗЕЙ БИБЛИИ В ВАШИНГТОНЕ ПОКАЗЫВАЕТ СВИТКИ МЕРТВОГО МОРЯ



жила там, где глаз уже не различает букв.

В финале выставки можно видеть камень весом три с половиной тонны: это камень из Западной стены, куда посетители могут вкладывать записки, как у настоящего Котеля. Рядом демонстрируется прямой эфир от Стены (который временно останавливается, когда в Израиле наступает шабат).

Куратор Попович Геллер говорит: “Был Храм. Мы находим его следы. И сегодня нельзя переписывать историю так, будто евреев там не было”.

А главный куратор музея

ги паломников времен Второго храма: по нему можно пройти, прикоснуться, почувствовать под ногами ту же поверхность, по которой шли иудеи 2000 лет назад.

Есть и лодка I века н.э. — точнее, фрагменты оригинала, найденные в 1986 году, помещенные в художественную реконструкцию.

Особое место занимает камень из Магдалы: реликвия из синагоги I века н.э., украшенная резьбой по мотивам Храма, включая самое раннее известное изображение меноры. По словам Оперт, этот объект буквально “заставляет людей плакать”.

Экспозиция включает десятки предметов: сандалии, игральные кости, льняные ткани, тирыйский шекель, высохшую финиковую косточку. Отдельный зал посвящен Массаче.

Но главное, конечно, сами свитки.

Первая версия экспозиции (до февраля 2026 года) включает фрагменты Бытия, Псалмов,



Еноха, Иова, “Войны сынов света” и других текстов. Одна из витрин показывает фрагмент Бытия с самыми первыми словами: “В начале сотворил Б-г небо и землю”.

В экспликации подчеркивается: стабильность текста поразительна — он почти идентичен масоретским рукописям, созданным тысячу лет спустя.

Многое читается только лишь с помощью мультиспектральной съемки, которая выявляет чер-

Бобби Дьюк добавляет: “Свитки Мертвого моря — самое значимое археологическое открытие всех времен. Они не просто древность — они продолжают жить в том тексте, который в Израиле дети читают так же, как читали 2000 лет назад”.

Экспозиция будет работать до сентября 2026 года, свитки сменяются в ней еще дважды (короткий период экспонирования обусловлен задачей сохранить их от разрушения). Но уже теперь ясно: это не просто музейная выставка, а подлинный мост между древним Иерусалимом и современностью, между археологией и живой памятью, между историей и теми, кто сегодня читает Писание.

**Подготовил  
Александр ИЦКОВИЧ**

**THE BUKHARIAN TIMES**

**WWW.BUKHARIANTIMES.ORG**

**PUBLISHER:**

Bukharian Jewish  
Community Center

**EDITOR-IN-CHIEF  
RAFAEL B. NEKTALOV**

English Section Editor  
ERIN LEVI

Honorary Publisher  
DAVID S. AMINOV

Honorary Editor  
BORIS I. PINKHASOV

**Editors:**

VLADIMIR AULOV  
LEV BORSHCHEVSKIY  
YURIY TSYRIN  
MIKHAIL SHIMONOV

**Editorial Committee:**

ARON ARONOV  
TAVRIZ ARONOVA  
MALKIEL DANIEL  
SVETLANA ISKHAKOVA  
BORIS NEKTALOV  
IMANUEL RYBAKOV  
ARKADIY YAKUBOV

**Design**

BORIS KOGAN

**Photographer:**

MERIK RUBINOV

**Advertising Director**

MIRA ZARGAROVA

**Address: 106-16 70 Ave.,  
Room 111, Forest Hills,  
New York 11375**

**Tel: 718-261-1595,  
E-mail address:**

**2612315@gmail.com  
Bukharian Times@aol.com  
www.bukhariantimes.org**

Редакция не вступает в переписку по поводу материалов, не принятых к печати. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Редакция оставляет за собой право отказать в публикации в газете любой рекламы, объявления или авторского материала. За содержание рекламы и объявлений редакция не отвечает. Мнения, её авторами публикуемых материалов, не обязательно совпадают с позицией редакции. Рукописи принимаются только в отпечатанном виде.



Тексты с этим знаком публикуются на правах рекламы!





Светлана ИСАКОВА

кандидат  
мед. наук

# КАРИЕС: КАК ЛЕЧИТЬ БЫСТРО, БЕЗБОЛЕЗНЕННО И БЕЗ БОРМАШИНЫ



## Современные методы, о которых вы не знали.

Кариес остается одним из самых распространенных заболеваний зубов в мире. Многие до сих пор ассоциируют лечение только с неприятным звуком и ощущением бормашины, что часто становится причиной страха перед стоматологом. Однако современные технологии позволяют избавляться от проблемы без боли и традиционного сверления.

На ранних стадиях кариес не вызывает сильного дискомфорта, но разрушение эмали быстро прогрессирует. Если затянуть с лечением, можно столкнуться с осложнениями — пульпитом или даже потерей зуба. Современные методы позволяют сохранить ткань зуба максимально щадящим способом и восстановить структуру без лишнего вмешательства.

### Альтернативы бормашине

Сегодня существуют технологии, которые дают возможность лечить кариес без привычного сверления. К ним относятся:

- Лазерное лечение. Лазер разрушает пораженные ткани точно, не задевая здоровые. Процедура проходит практически безболезненно, что особенно важно для пациентов с повышенной чувствительностью.

- Метод озоновой терапии. Озон уничтожает бактерии в зоне поражения, позволяя остановить процесс разрушения. После этого зуб укрепляется специальными составами.
- Икон-терапия (infiltration). На начальных стадиях кариеса изменяется состав, который проникает внутрь эмали и заполняет микропоры. Метод не требует

сверления и сохраняет зуб в исходном виде.

- Воздушно-абразивная обработка. Поток специального порошка под давлением удаляет поврежденные ткани. Процедура напоминает “пескоструй” и проходит без боли.

### Преимущества щадящих методов

Новые подходы к лечению позволяют не только избавиться от кариеса, но и сделать визит к стоматологу комфортным. Среди основных преимуществ:

- минимальное вмешательство в здоровую ткань;
- отсутствие неприятного звука и вибрации бормашины;
- сокращение времени процедуры;
- меньше риска развития страха у детей и взрослых;

● сохранение естественного вида зуба.

### Кому подходят новые технологии

Щадящие методы особенно востребованы у пациентов, которые боятся стоматологических процедур или имеют высокую чувствительность зубов. Также они рекомендуются детям, ведь именно в раннем возрасте формируется отношение к лечению. Но стоит учитывать, что выбор метода зависит от стадии заболевания и состояния зубов, поэтому консультация специалиста остается необходимой.

### Вывод

Современная стоматология доказала: лечение кариеса не обязательно должно быть болезненным или стрессовым. Лазер, озон, инфильтрация и другие технологии дают возможность устранить проблему быстро и комфортно. Чем раньше начать лечение, тем выше шанс сохранить зубы здоровыми и избежать осложнений.

## Какие ошибки мешают дожить до ста лет?

Долгожители это вовсе не супергерои с особым набором генов, иногда достаточно просто перестать жить так, чтобы “тело преждевременно сгорало”, заявил доктор Лаклан Браун, исследователь, эксперт в области психологии. Он рассказал, как общение с долгожителями постепенно поменяло и его жизнь.

“Теперь я и сам изменился: занимаюсь спортом, но не заставляю себя, больше ценю отношения, чем раньше, слежу за своим сном”, — отметил он.

По словам Брауна, он понял, “почему некоторые люди не стареют”, когда познакомился с 101-летним жителем Окинавы. Долгожитель поразил его заявлением о том, что вообще не занимается спортом.

“Просто никогда не сижу долго”, — добавил с улыбкой пожи-



лой мужчина.

Особое отношение у долгожителей и к еде. Здесь три основных принципа. Во-первых, это рацион из простых цельных продуктов (чем меньше времени вы тратите на приготовление блюда, тем лучше). Люди используют сырые фрукты и овощи или измельченные зерна, ферментацию.

Во-вторых, важно не переедать (есть до насыщения на 80%). И третий момент: не заби-

вать себе голову мыслями о запретной еде, потому что это вызывает лишь стресс.

Меньше думать о соблазнах им помогают четкое чувство цели, принятие старости, а не борьба с ней и по-настоящему “глубокие социальные связи”.

“Как я могу чувствовать себя одинокой, если кто-то всегда заходит в мою дверь”, — отметила долгожительница с Икарии.

А вот что заявил доктору 104-летний рыбак: “Я просыпаюсь, потому что мне еще есть чем заняться. Вот когда нечего будет делать, тогда я и уйду”.

Кроме того, почти все долгожители, ощущающие себя здоровыми людьми, несмотря на преклонный возраст, рано просыпаются и укладываются спать в одно и то же время. Сон они считают неотъемлемой частью жизни, а не признаком лени.

## Траммп откладывает презентацию плана снижения стоимости медицины

План призван предотвратить резкий рост страховых взносов после окончания расширенных субсидий Obamacare.

Дональд Трамп должен был представить инициативу в понедельник, но этого не произошло. Сроки поджимают: субсидии для 22 миллионов американцев истекают в конце года. Без продления взносы могут вырасти более чем вдвое, а около двух миллионов — лишиться покрытия, предупреждают эксперты и Бюджетное управление Конгресса.

Республиканцы вынесут вопрос на голосование в декабре, параллельно команда Трампа готовит собственный вариант. Хотя президент ранее выступал



против финансирования страховых компаний, проект допускает временное продление субсидий с ограничениями: новые пороги доходов, обязательная минимальная ежемесячная оплата и возможное направление части федеральной помощи на индивидуальные медсбережения. Белый дом обещает представить план в ближайшие недели, но детали могут измениться.

## 101 год: ежедневно по два часа тренируется с гантелями в зале

В Испании 101-летняя пенсионерка каждый день по два часа тренируется с гантелями в зале. Об этом пишет Daily Mail.

Инакси Ласа из испанского Бисаина пережила Вторую мировую войну, рак груди, два перелома бедра, операцию на глазах и перенесла COVID-19 в 98 лет. Несмотря на остеоартрит, она не пропускает ни одного дня тренировок.

В спортзал Ласа впервые пришла в 94 года — начала работать с гантелями, чтобы укрепить мышцы, кости и замедлить



развитие деменции. Однако, по ее словам, активный образ жизни сопровождал ее и раньше: прогулки, велотренажер, утренние выходы из дома даже зимой.

“Силовые тренировки заставляют меня чувствовать себя живой, они полезны и для тела, и для ума”, — отмечает Ласа.

Не меньшую роль в ее долголетию она отводит питанию. Испанка придерживается средиземноморской диеты, богатой овощами, фруктами и полезными жирами. Оливковое масло она называет одним из ключевых продуктов.

“Жизнь — это борьба, и нужно продолжать бороться. Главное — иметь цель и никогда не сдаваться”, — подчеркивает пенсионерка.

## Как улучшить сон и просыпаться полными энергией и бодрости

Учёные напоминают, что качество сна напрямую влияет на настроение и продуктивность человека.

Чтобы просыпаться бодрым, попробуйте выполнять простые правила: ложиться и вставать в одно и то же время, отключать гаджеты за 30 – 60 минут до сна и проветривать комнату — свежий воздух помогает быстрее заснуть.

Не забывайте про лёгкую вечернюю активность: короткая прогулка или растяжка улучшают циркадные ритмы и снижают стресс. Ещё один бонус —



небольшое количество света утром сразу после пробуждения помогает организму “включиться” быстрее.

Даже небольшие изменения в вашей повседневной жизни могут подарить вам более глубокий сон и больше энергии на весь день.



В течение недели, с 20 по 28 ноября, всемирно известный режиссер Али Хамраев пребывал в Нью-Йорке по приглашению общества Asia Society, организовавшего в Манхэттене ретроспективу его фильмов.

Несколько дней Мастер посвятил и своим землякам в Квинсе. О премьерном показе в США его последнего документального фильма «Сиреневый ветер» мы уже рассказали в прошлом выпуске газеты. Репортаж с премьеры был также показан на канале RTVi в программе «Итоги недели».

Среди поклонников таланта Хамраева значится Юхан Беняминов, наш поэт, писатель, композитор, певец и общественный деятель, который сделал все возможное для того, чтобы Али-ака перед отъездом в Милан смог комфортно приехать из Бруклина в Квинс, провести с ним гаштак в обществе с Ароном Ароновым, Рафаэлем Некталовым, Тавризом Ароновой, Александром Калужским, Романом Увайдовым в ресторане Stix.

Но давайте по порядку.

## ПО НЬЮ-ЙОРКУ С ВЫДАЮЩИМСЯ КИНОРЕЖИССЕРОМ



по своему мироощущению.

— Никогда не думал, что Арон может стать музейщиком! — признался он. — Был полиглотом, знал языки, любил спорт, песни напевал на французском, но то, что он соберет такую уникальную коллекцию и привезет ее в Нью-Йорк! Не думал! А тут такой пласт религиозных артефактов,

ройд запечатлены одноклассники школы №97.

Каково было удивление Юхана, когда он узнал, что и его отец, Юрий Беняминов, тоже учился с Хамраевым и Ароновым в одном классе! Он сразу же позвонил ему, и надо было видеть, как три человека, которым под девяносто, вспоминали каждого одноклассника и учительницу, называли их имена, вспоминали смешные истории из далекого послевоенного детства!

### STIX

Этот ресторан пользуется особым расположением у Юхана Беняминова. Здесь он, как у себя дома. Заказывая блюда, он узнал, что нет его любимого шашлыка из печенки, сразу же встал с места, отправился в кухню, попросил нож, печенку и сам стал резать куски на шашлык.

Мне приходилось видеть, как он царствует в своем доме, лично накрывая столы, но чтобы в ресторане пройти в кухню и приготовить шашлык, такое я увидела впервые! Браво, Юхан!

— Али Хамраев занимает особое место в культуре и искусстве Узбекистана, и я был рад встрече с ним. В свое время Рафаэль Некталов познакомил нас, и с тех пор Али Эргашевич для меня высокий гость и Устоз, с которым я намерен тоже что-то осуществить, — сказал он.

Тавриза Аронова, известный публицист, общественный деятель, рассказала о том, как дороги ей фильмы Хамраева, созданные им в советские годы, о



своей последней поездке в Ташкент, который произвел на нее огромное впечатление, но особенно ей запомнились встречи с простыми людьми на Алайском рынке, которые порадовали ее своей щедростью и добротой.

— Али Хамраев, наряду с Тарковским, Параджановым, Михалковым-Кончаловским, формировал мое эстетическое мировоззрение, благодаря которым я стала понимать поэти-

фильме «Я тебя помню» играла легендарная Марьям Якубова! Эта была одна из последних ее ролей в советском кино.

Трудно передать ту удивительную атмосферу, которая ощущалась весь этот день, наполненный радостью встречи, воспоминаниями детства, любовью к Узбекистану и добрыми отношениями, которые веками складывались между узбекским и еврейским народами.



### МУЗЕЙ

Вначале мы вместе с Юханом, Али Эргашевичем и его супругой посетили Музей наследия бухарских евреев, который открыл его одноклассник и большой друг Арон Михайлович Аронов. Рафаэль Борисович с огромным удовольствием показал гостям из Италии экспозиции музея, и Хамраев, не скрывая своего восхищения, познакомился с предметами быта, национальной одеждой, этнографией и культурой, искусством нашего народа, который так близок ему

афиш, фотографий выдающихся деятелей литературы, музыки, хореографии! Это незабываемо!

Глядя на портрет Юхана Мурдухаева, купца Первой гильдии Российской империи, выполненный его правнуком, талантливым художником Яковом Кандиновым, он воскликнул:

— Я знал этого убежденного сединами старца! Это дедушка моего друга и одноклассника Бориса Бабабекова, у которого он жил!

Он показал фотографию 80-летней давности, на кото-



ку кино, — сказала она. — Более того, он большой друг бухарско-еврейской общины, жил на Укчи, знает наш язык. Немало своих фильмов он сделал в сотрудничестве с таким гениальным художником, как Эмануэль Калонтаров. Он вспомнил своего друга и поведал аудитории в зале Asia Society о том, как художника советские власти могли лишить премии им. Хамзы, но он сделал все, чтобы восстановить его имя в списке лауреатов. А в

Александр Калужский тоже, как оказалось, связан с Италией. Там живет и работает его сын, тоже Александр, который преподает историю кино в колледже.

Али Хамраев с супругой выразили большую благодарность Тавризе Ароновой за подарок, который она преподнесла ему. А также высказал признательность Рафаэлю Некталову за организацию его встреч с земляками в Квинсе и личное присутствие на ретроспективе его фильмов в Манхэттене, а Юхану Беняминову — за подаренный день, который запомнится ему навсегда.

С Ароном Ароновым они расставались особенно тепло и по-братски.

А я радовалась за отца. За это поколение, которое творит и думает о важных ценностях, культуре, искусстве...

Давно не видела Арона Михайловича таким счастливым!







Рафаэль  
НЕКТАЛОВ

Главный редактор  
The Bukharian Times

В течение четырех дней, с 20 по 23 ноября, Asia Society совместно с Anthology Film Archives предоставили любителям киноискусства уникальную возможность увидеть в кинозале (725 Park Avenue, Manhattan) первую в Америке ретроспективу фильмов корифея узбекского и советского кинематографа, режиссера Али Хамраева, имя которого стоит в одном ряду с Тарковским, Параджановым, Михал-

# КИНО – ЗНАМЯ ЕГО ЖИЗНИ



## СЛОВО О ВЕЛИКОМ УЗБЕКСКОМ РЕЖИССЕРЕ АЛИ ХАМРАЕВЕ



Кадр из фильма "Я тебя помню"

ковым-Кончаловским, Рустамом Хамдамовым.

Хамраев поражает своих поклонников невероятной трудоспособностью и неисчерпаемой творческой фантазией, демонстрируя свои оригинальные фильмы в течение 65 лет: начиная со второй половины XX по первую треть XXI веков. Он полон энергии, неукротима его страсть и любовь к кино, ставшему знаменем его жизни.

В Центре бухарских евреев Нью-Йорка состоялся премьерный показ фильма Али Хамраева "Исповедь сиреневого ветра".

В Нью-Йорке, в Asia Society, с большим успехом прошли также киношедевры, как "Без страха" (1971), "Триптих" (1977), "Белые, белые аисты" (1966), "Я тебя помню" (1985).

Последний фильм никогда не демонстрировался в Узбекистане, поэтому я впервые познакомился с ним в Нью-Йорке через 40 лет после его создания. Дело в том, что в 2019 году я был инициатором показа документального фильма "Я тебя не забыл", американская премьера которого состоялась в Квинсе, в Центре бухарских евреев, который был также посвящен памяти отца Али Хамраева — актера и режиссера Эргаша Хамраева, одного из основателей узбекского кино. Но о существовании художественного фильма на эту тему, к своему стыду, я не имел никакого представления. И в моем случае, произошла удивительная метаморфоза: я смог познакомиться с художественным киноповествованием о семейной истории Хамраева, вначале оз-

лик моего родного Самарканда военных лет, а также 80-х годов прошлого века, видеть величественный Регистан, вокруг которого происходит столько событий.

Глядя на З. Шарко, я вспомнил, что эти годы в Самарканде, рядом с Регистаном, на улице Сузангаранской (тоже представленной в фильме), жила великая художница Елена Коровая, кстати, тоже украинка, внесшая большой вклад в развитие искусства Узбекистана.

Все герои документальной истории, с которой я ознакомился в 2019 году, ожили в моей памяти благодаря фильму, который отличается такой невероятно пронзительной интонацией, глубоким смысловыми контекстами, переливами красок, национальной символики, тонко снятыми портретами героев, детскими аллюзиями, картинами родной природы, которая контрастна с Россией, где пал смертью храбрых Эргаш Хамраев, многообразными штрихами той непростой эпохи, которая сформировала в целом советского человека.

Невозможно забыть кадр, на котором — страшная повестка с известием о смерти отца и показан выстрел в черно-белый портрет, в лоб Эргаша Хамраева, откуда вытекает по носу красная кровь.

Несомненно, этот фильм требует особого анализа. В финальных кадрах, под звуки популярной советской песни "Москва майская", Али Хамраев встает со своего режиссерского стула, отодвинув его, выходит из съемочной площадки. Он сын, выполнивший долг перед своим от-

цом и мамой...

Фильмы Хамраева невозможно смотреть на YouTube, компьютере. Как сказал Али Хамраев, фильм на пленке "дышит другим красками".

Присутствовавший на показе известный американский кинокритик Олег Сулькин, который, впервые увидев "Я тебя помню", назвал его "изумительным фильмом 85 года, выстроенным ассоциативно, как "Зеркало"



Олег Сулькин, Али Хамраев, Рафаэль Некталов

Тарковского, с прекрасной Зинаидой Шарко в главной роли. Сегодня в Интернете можно найти эти фильмы. "Но это тот самый случай, когда только большой экран передает все нюансы киноязыка Али Хамраева, — написал Сулькин в Facebook. — На послепросмотровых сессиях 88-летний маэстро был энергичен и остроумен. Отвечая на вопросы публики, он потчевал аудиторию историями мытарств режиссеров советской эпохи, которые порой смахивали на анекдоты. Но самое грустное, что мы, люди "оттуда", знаем не понаслышке: обкатанные до блеска режиссерские байки Хамраева — большей частью суровая и нелепая жизнь о тотальной цензуре, изысках эзопова языка и засасывающем болоте конформизма".

На мой вопрос Али Хамраева о содружестве с выдающимся кино-художником Узбекистана Эмануэлем Калонтаровым, совместно с которым им было сделано несколько фильмов, в том числе отобранные для показа в Нью-Йорк фильмы: "Без страха", "Седьмая пуля", "Человек уходит за птицами". Хамраев рассказал историю, когда Ка-

лонтаров, его друг, талантливый человек, с которым он учился во ВГИК мог лишиться своего гражданства премией им. Хамзы, из-за пятой графы в паспорте.

Фильм "Чрезвычайный комиссар" был представлен к награждению к Государственной премии Узбекской ССР имени Хамзы (ежегодная премия, присуждавшаяся с 1964 года Комитетом по Государственным премиям Узбекской ССР в области литературы, искусства и архитектуры) за 1971 год. Мне позволил Калонтаров и сказал, что его имени нет в списке награжденных. Хамраев был в ярости и понимал, почему это произошло! Тогда он вышел на идеологические верхи компартии Узбекистана и смог добиться включения художника в список лауреатов премии.

— Я сказал, что "завтра бухарские евреи закидают камнями весь ЦК КП Узбекистана и начнется международный скандал. Включится Израиль! Я за последствия не отвечаю!". Наутро Эмануэль, купивший сто газет, в которых были названы лауреаты премии им. Хамзы, пришел ко мне, радостный и возбужден-

ный! — сказал он. — Я тоже в списке! Ура!!!

Зал восторженно аплодировал Мастеру!

**Ариэль Рубинов, оператор:**

— Я получил огромное удовольствие от встречи с Мастером Али Хамраевым, которого стал смотреть другими глазами, после того как недавно побывал в Самарканде, впервые через полвека после иммиграции в Израиль, куда я выехал в раннем детстве. Меня сразили огромная, бьющая через край, энергетика, харизма этого человека! Как поэтичен его стиль, манера высказывать свои мысли и высокая профессиональная планка, соответствующая уровню мирового кинематографа!

После просмотра его фильма к нему подходили земляки, и высказывали свой восторг, дарили подарки.

— Я бесконечно благодарна вам, Али Эргашевич за всю вашу творческую деятельность, благодаря которой мир говорит о достижениях современного узбекского кинематографа, — сказала доктор Фируза Арипова, которая преподаёт в Нью-Йорке и была преисполнена гордостью за успехи своего соотечественника.



Мира Некталова, Али Хамраев, Ариэль Рубинов



30 ноября 2025 года в Центральной синагоге – Канесои Калон – состоялось очередное отчетно-перевыборное собрание Благотворительного фонда “Самарканд”. Оно прошло под председательством Рафаэля Некталова, главного редактора газеты The Bukharian Times.

В повестке дня значились четыре вопроса:

1. Отчет президента фонда Романа Ханимова “О проделанной работе за период с ноября 2023 по ноябрь 2025 года”.

2. Отчет председателя ревизионной комиссии Рубена Гургова.

3. Выборы нового президента и Совета директоров Благотворительного фонда “Самарканд” в соответствии с Уставом фонда.

4. Разное.



## РОМАН ХАНИМОВ ВНОВЬ ИЗБРАН на пост президента Благотворительного фонда “Самарканд”



Открывая собрание, Рафаэль Некталов отметил, что Благотворительный фонд “Самарканд” является одной из немногих бухарскоеврейских организаций Америки, которая работает строго по Уставу и стремится соответствовать высоким стандартам нон-профитных организаций США: постоянная отчетность, транспарентность всех денежных переводов, проведение собраний, информация на страницах периодической печати в Нью-Йорке и в Израиле.

Некталов выразил благодарность за участие в этом собрании главному раввину бухарских евреев США и Канады Баруху Бабаеву, координатору Всемирного конгресса бухарских евреев в США раввину Залману Завулову, а также всем присутствующим в зале членам фонда и Совета директоров.

Президент фонда Роман Ханимов выступил с отчетом “О проделанной работе за период с ноября 2023 по ноябрь 2025 года” (текст прилагается).

Затем Ханимову были заданы вопросы, на которые он ответил и добавил, что с первого ноября 2025 года на территории кладбища работает профессиональный картограф, который по новой схеме фотографирует и обрабатывает все данные захоронений. Памятники очищаются, чтобы можно было прочесть исходные данные, и нумеруются по новой схеме.

Затем был заслушан Отчет ревизионной комиссии, которую возглавляет Рубен Гургов. К сожалению, он отсутствовал, и вместо него зачитал отчет Славик Фатахов, которые привел все данные о деньгах, полученных от доноров, и о расходах (текст прилагается).

Отчеты Р. Ханимова и Р. Гургова были приняты к сведению и единогласно одобрены членами фонда. Согласно Уставу, президент и члены Совета директоров Фонда “Самарканд” сложили с себя полномочия.

Приступили к выборам нового президента и Совета дирек-

торов.

Было предложено избрать председателя и секретаря счетной комиссии. Председателем стал Слава Мошеев, а секретарем Рафаэль Уламаев.

Вице-президент фонда, доктор Олег Фузайлов дал высокую оценку работе президента фонда Романа Ханимова и выступил с предложением, чтобы фонд продолжал работать под его руководством.

подчеркнул он.

Таким образом, на голосование была выставлена единственная кандидатура Романа Андреевича Ханимова, который имел право вновь баллотироваться, согласно Уставу фонда, на второй срок.

Участники собрания единогласно одобрили его кандидатуру на пост президента Благотворительного фонда “Самарканд”. В своем выступлении Р. Ха-



Рафаэль Некталов, который выставил свою кандидатуру на пост президента фонда “Самарканд”, сообщил, что до последнего дня было неизвестно, согласится ли Ханимов идти на второй срок, и если согласится, то он, Некталов, не будет претендовать на избрание и поддерживает кандидатуру Ханимова.

– Важно не назначать кого-то сверху, как это иногда было в советских системах, а выбирать согласно Уставу организации, –



нимов выразил всем членам фонда “Самарканд” благодарность за оказанное доверие и за честь вновь возглавить авторитетную организацию, которая в скором времени отметит свое тридцатилетие.

– Проводится масштабная работа по картографии кладбища. Все надписи на могилах, написанные на иврите или бухарскоеврейском языке ивритскими буквами, переводятся на русский язык. У картографа



есть специальная компьютерная программа. В день фотографируются около 50 могил. Работа очень кропотливая, – рассказал Ханимов и поделился планами на ближайшие два года. – Будет создан новый вебсайт еврейского кладбища Самарканда, отражающий историю бухарских евреев города и информацию о кладбище с указанием имен тех, кто внес ощутимый вклад в его благоустройство со дня его основания.

В гостевой комнате будет специальный экран, на котором появятся все оцифрованные фото могил на территории кладбища в алфавитном порядке и записи в книгах.

Очень многие звонят и не могут найти могилы своих предков. 30 лет назад, когда фотографировали могилы, многие были пропущены и не отсняты, – сказал он. – Работа должна завершиться к 1 мая 2026 года. Намечена также на предстоящие два года реставрация 1000 бесхозных могил. Планируем построить новую красивую Ханукальную свечу. Место согласуем с руководством Фонда и кладбища.

Главный раввин бухарских евреев США и Канады Барух Бабаев поздравил Романа Ханимова с переизбранием на новый срок, а также благословил его, отметив высокий уровень



доверия, которым он пользуется среди самаркандцев.

Доктор Давид Пинхасов выступил с поздравлением в адрес Р. Ханимова и зачитал текст Почетной грамоты от имени предыдущего Совета директоров, в котором отмечались его роль и заслуги в развитии Благотворительного фонда “Самарканд”.

Рафик ШАРКИ  
Фото Мерики Рубинова



Добрый вечер вам!  
Сегодня мы все собрались на отчётно-перевыборное собрание, чтобы услышать о проделанной работе благотворительного фонда “Самарканд” за период с ноября 2023 по ноябрь 2025 года.

15 октября 2023 года меня избрали президентом фонда. 29 ноября 2023 года состоялось первое заседание, на котором избрали вице-президентом Олега Фузайлова и казначеем Маркиэла Муллокандова, председателем ревизионной комиссии – Рубена Гургова.

Спикером совета директоров был избран Давид Пинхасов, Рафаэль Некталов – координатором по международным связям и средствам массовой информации, Гавриэль (Гаврош) Юшваев – председателем информационного отдела.



Членами совета директоров были избраны: Юрий Некталов, Борис Аронбаев, Марик Леви-ев, Рубен Леви-ев, Слава Моше-ев, Слава Фатахов, Алик Якубов, Яков Мошеев.

Особую благодарность заслуживают те, кто более 200 лет назад в очень трудных условиях заботились о нашем кладбище.

Мы иммигрировали в новую страну. Каждый имеет свои проблемы, но с первых дней образования в 1998 году фонда “Самарканд” мы все финансово поддерживали наше кладбище. Таким образом мы показываем пример нашим детям, молодёжи, внушая им, что память о наших

## ОТЧЕТНЫЙ ДОКЛАД РОМАНА ХАНИМОВА

предках, похороненных в Самарканде, – священна! Мы все выехали из Самарканда, но самое святое оставили там – это могилы наших предков.

В Самарканде остались люди, которые заботятся и душой болеют за наше кладбище, в частности, хочу поблагодарить Валерия Михайловича Алаева, этого волевого, скромного, умного и целеустремленного человека. Он бросил нам вызов, предложив осуществить грандиозный проект, который полностью изменит наше кладбище и отношение к этой святыне со стороны тех, кто живет и за пределами Самарканда. Честь и хвала этому Человеку!

14 апреля 2018 года Валерий Алаев, лидер самаркандской об-

инициативную группу: Олега Фузайлова, Славу Фатахова, Гавроша Юшваева, Славу Мошеева, Алика Якубова, Якова Мошеева, Марика Леви-ева.

На втором собрании фонда “Самарканд” меня выбрали главой строительного комитета. Во время реконструкции планы и проект менялись, и соответственно менялись финансовые вливания. Много было непредвиденных изменений и новшеств во время строительства.

В начале проекта планировалось строительство гостевой комнаты в виде летней веранды. Потом проект поменяли на большой гостевой комплекс с резными деревянными столбами и потолком, а также красивой отделкой из ганча.

Вначале планировалось сделать дорожку от Хонако до железных ворот по улице Каримова, но потом решили сделать все дорожки на территории кладбища. Поставили 13 металлических столбов с четырёхрожковыми светильниками.

В период, когда директором кладбища был Стас Сулейманов, металлические столбы были ликвидированы.

Валерий Алаев в 2007 году за счёт своих средств (80 тысяч долларов) полностью реконструировал здание Хонако, поменял старые двери и окна на новые резные деревянные. В его планы входила полная реконструкция кладбища. Но он был незаконно осуждён на 9 лет. После выхода на свободу он осуществил свою мечту и полностью реконструировал самаркандское кладбище.

Мы ему поверили, и он нас не подвёл. Оправдал и превзошёл все наши ожидания. Он отправлял нам сметы расходов, и, главное, отчитался за каждый израсходованный доллар, которые мы отправляли из Америки.

Когда в 2018 году началась реконструкция, было много недоброжелателей: “Зачем эта ве-

ранда?”, “Нужна ли гостевая комната?”, “Бюджет никто не утверждал. На эти деньги можно пол-Самарканда построить!” и т.д.

Наш душевный покой здесь, в Америке и во всех странах, где живут наши самаркандцы-земляки, во многом зависит от того, насколько благоустроена и ухожена эта священная для наших сердец территория нашего кладбища. Прделанная работа – это память о родных и близких, оставленных в этой далёкой стране, откуда мы все эмигрировали.

Хочу выразить благодарность первому президенту Благотворительного фонда “Самарканд” Рабаю Имонуэлю Шимонову, который проработал на этом посту более 20 лет, а также второму президенту фонда Марику Моше Калонтарову, которые внесли большой вклад в благоустройство и строительство кладбища.

Самое главное то, что Фонд “Самарканд” стал всенародным фондом, который значительно расширил свои горизонты: наряду с помощью кладбищу, мы оказывали поддержку солдатам Израйля, больным и нуждающимся людям, нашим землякам.

Благодаря вашей финансовой поддержке и преданности памяти наших предков, родных и близких, которые покоятся на этом кладбище, нам удалось вместе с Валерием Алаевым и директором кладбища Шуриком Исахаровым превратить наше кладбище в Музей под открытым небом, охраняемый государством и ЮНЕСКО.

Наше кладбище после реконструкции стало примером для масштабного строительства и реконструкции других кладбищ на территории Узбекистана и Таджикистана.

Огромное вам спасибо и благодарность членам ваших семей, в чьих сердцах хранится преданность и почтение к тем родным и близким, которые покинули этот мир, но навечно остались в наших сердцах. Наши предки мо-



гут не сомневаться – они всегда с нами. Это колоссальный и поучительный пример для современной молодёжи, для наших детей, внуков и правнуков. Надо всегда показывать и рассказывать им историю наших предков.

Работа на кладбище никогда не кончается. У нас есть штат работников, которым мы, наряду с государством, оплачиваем их работу.

Ещё раз огромная вам благодарность за вашу финансовую поддержку.

Я уверен, вместе с вами мы всё доведём до конца.

Мы тратим своё драгоценное здоровье и время для кладбища, но никогда не услышим слов благодарности от тех, кто там покоится. Но я уверен, они видят, что покоятся на благоустроенном кладбище и благословляют нас за нашу заботу о них.

Большое спасибо Гавриэлю-Гаврошу Юшваеву, который создал группу “Самаркандцы” и своевременно информирует нас о том, что происходит на кладбище, а также Рафаэлю Некталову за постоянные публикации материалов в связи с его визитами в Самарканд.

С уважением и признательностью ко всем землякам.

**Роман ХАНИМОВ**

Президент благотворительного фонда “Самарканд”

### Краткая справка по материалам финансового отчёта Благотворительного фонда “Самарканд” за два года работы с октября 2023 года по октябрь 2025 года.

За первый год работы собрано 116,917 долларов.

Расходы за первый год работы 68,397 долларов.

За второй год работы поступило 92,521 долларов.

Расходы за второй год работы 135,822 долларов.

**Всего за два года работы фондом Самарканд собрано 209,438 долларов.**

Расходы составили за два года 203,671 долларов.

Остаток денег составил 5,767 долларов.

До 1 октября 2023 года (начала работы нового Совета директоров) на счету фонда “Самарканд” в банке ТД име-

лось 13,784 долларов.

На 1 ноября 2025 года на счету фонда в банке имеется 19,551 долларов.

За два года работы фонд Самарканд отправил в Израиль 27,100 долларов.

Пожертвования передавали сами члены фонда своим друзьям, чтоб отвозили в воинские части, передавали доктору Аврааму Пинхаси и Светлане Левитиной-Ханимовой. Вся информация о помощи Израилю публиковалась в печати, снимали на видео получатели и отправляли записи в Нью-Йорк.

Передавались деньги семьям на тяжёлые операции, помощь пожарным,

пострадавшим, на покупку продуктов, медикаментов нуждающимся, а также тяжело больным.

Деньгами на сумму \$6,000 фонд “Самарканд” помог на протяжении этого года больному, который находится в тяжёлом состоянии, прикован к постели, до сегодняшнего дня в реабилитационном центре, и одинокая мать без мужа смотрит за своим 26 летним сыном.

1,000 долларов фонд выделил нуждающейся семье (имя не указывается)

500 долларов выделил на организацию концерта, устроенного World of Women Immigrants летом в парке Fresh Meadows.

2,000 долларов фонд выделил Центру Бухарских евреев Нью-Йорка на празднование 60-летия создания организации Bukharian Jewish Community Center.

4,016 долларов фонд выделил для работы адвокатам в связи с разрушениями памятников на кладбище “Нью Моунт Кармизель”.

1,000 долларов выделено Музеем наследия бухарских евреев в Нью-Йорке.

1,000 долларов выделено клубу ОНЦ “Рошной”.

185 долларов за грамоту и подарок. 1,875 долларов (в течение двух лет) за похоронения и некрологи в газету The Bukharian Times.

На реставрацию 360 бесхозных могил евреев, в которых в основном погребены ашкеназы, и облагораживание прилегающих территорий потрачено 70,631 долларов.

## Краткая справка по материалам финансового отчёта Благотворительного фонда “Самарканд”



VHQ  
VAAD  
HARABONIM  
OF QUEENS  
BETH YOSEF

# Shiraz Grill & bar of Great Neck



*Glatt Kosher Persian Cuisine*

Open Thursday 12 p.m. to 10 p.m., Friday 11 a.m. – 3 p.m.



*Restaurants catering For All Occasions*

**BAR & BAT MITZVAHS**

**BIRTHDAY**

**BRIT MILLA**

**SHEVA BRACHOT**

**ANNIVERSARIES**

**ENGAGEMENTS**

**UPSHERINS**

**CORPORATE EVENTS**



*Bring your hukkah to our outdoor*

**770 Middle Neck Road, Great Neck, NY 11024 | 516- 487-6666**



A STAR ALLIANCE MEMBER



# ЛУЧШАЯ ЧАСТЬ ПУТЕШЕСТВИЯ ОСТАНОВКА В СТАМБУЛЕ



## БЕСПЛАТНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ В ОТЕЛЕ

2 ночи для экономкласса  
3 ночи для бизнес-класса

ВЫ МОЖЕТЕ ПРОДЛИТЬ ПРЕБЫВАНИЕ  
ПО СПЕЦИАЛЬНЫМ ТАРИФАМ



**TURKISH AIRLINES**



В газете Bukharian Times я прочитал статью о Давиде Давыдове. В ней кратко говорилось об его замечательных качествах. Но поскольку я знаю его всю свою сознательную жизнь, мне бы хотелось поделиться собственными воспоминаниями и рассказать о нём куда больше – особенно по случаю его дня рождения.

Помню Давида ещё с детства. Когда он был юношей, он дружил с моим братом. Их дружба продолжается и сегодня, спустя столько десятилетий. Это были два неразлучных друга, которые во всём поддерживали один другого. Давид рос в семье учителей – людей необыкновенной порядочности, интеллигентности и доброты. Эти качества он впитал с ранних лет. Первым тяжёлым ударом в его жизни стала кончина его матери, Зои Абрамовой, прекрасного учителя и удивительно светлого человека.

Ему тогда было всего 18 лет. Именно в эти годы формировался его характер – характер сильного, ответственного, мудрого и доброго человека, каким он был всю жизнь. В семье оставались молодой отец, два несовершеннолетних брата, маленькая сестрён-

# РАССКАЗ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ

## К юбилею Давида Давыдова

ка и старшая сестра, жившая в Ташкенте.

Давид во многом заменял младшим и мать, и отца, хотя отец всегда был рядом и активно участвовал в их воспитании. Давид проявил невероятную зрелость: он стал для своих братьев и сестёр опорой, наставником и защитником. И результаты очевидны. Нисон Давыдов стал художником, Светлана окончила музыкальное училище, Рафаэль – зубной техник. В то время еврейю поступить в такие учебные заведения было непросто. И во всех этих достижениях я видел огромную заслугу Давида: его заботу, его силу духа, его умение вдохновлять и поддерживать.

После окончания медицинского техникума Давид поступил в кооперативный институт, успешно окончил его и работал в различных торговых компаниях. Однако вершиной его карьеры стал железнодорожный ОРС, где многие годы он возглавлял универмаг. Там трудился серьёзные, опытные специалисты, которые заклю-

чали контракты с такими регионами, откуда этот ОРС раньше никогда не получал товары: Россия, Белоруссия, Молдавия, Армения, республики Прибалтики.

Под руководством Давида ОРС достиг уровня, о котором прежде можно было только мечтать. Я вспоминаю тот ОРС и поражаюсь, как мы работали. Это было нелегко: ведомственная милиция и прокуратура, многочисленные проверяющие органы, и, пожалуй, самое неприятное – множество людей, которые писали анонимные письма друг на друга. Но Давид и его команда (среди них были и мои братья Рахмин, Алик Кандхоровы и Матат Норматов) всегда оставались на высоте.

Он умел сохранять спокойствие, справедливость, мудрость, и самое главное – человеческое достоинство. Давид был и остаётся человеком необыкновенной порядочности. Его отличают трудолюбие, честность, выдержка, дипломатичность, ответственность, умение принимать взвешен-



ные решения и помогать окружающим в трудные минуты.

В моей собственной жизни было немало случаев, когда проверялась его человеческая сущность – и Давид всегда вёл себя благородно, справедливо и достойно. Он – человек, на которого можно положиться без колебаний.

Эмигрировав в Нью-Йорк, Давид снова доказал свои способности и свою силу характера. Уже много лет он возглавляет свою компанию David Stone Inc. и помогает людям, которые обращаются к нему в

трудные минуты. Он сумел построить бизнес, заслужить уважение и доверие в новой стране. И это лишь подтверждает, что настоящий талант, трудолюбие и порядочность находят своё место в любом уголке мира.

Каждый раз, когда я бываю в Бруклине и навещаю его, я словно ощущаю воздух Самарканда. Я вижу его склад, оборудование, офис – и чувствую гордость и радость за него. Он сумел состояться, как человек, как профессионал, как глава семьи, как друг и как настоящий представитель нашей общины.

Сегодня у Давида прекрасная супруга, замечательные дети, внуки, родные, друзья – и он всегда там, где нужен людям. Он несёт в себе редкую мудрость, спокойствие и человечность.

В день его рождения я хочу сказать: Давид, ваша жизнь – пример силы, чести, доброты и верности. Пусть ваши годы будут долгими, спокойными и полными радости. Пусть здоровье, любовь и уважение окружают вас всегда.

**С днём рождения, дорогой Давид!**

Матат и Рафаэль  
НОРМАТОВЫ  
Израиль и Нью-Йорк

# Низкий вам поклон, дорогие друзья и соотечественники!

Президенту Центра бухарских евреев Нью-Йорка  
Господину Борису Мататову

Уважаемый  
Борис Абрамович!

25 ноября 2025 года по инициативе главного редактора газеты The Bukharian Times Рафаэля Некталова в Центре бухарских евреев в Нью-Йорке состоялась американская премьера моего нового документального фильма

“Сиреневый ветер Параджанова” (совместное производство Италии и Армении). Пришли активисты Центра бухарских евреев, мой одноклассник с 1945 года Арон Аронов, известный американский кинокритик и режиссер Кент Джонс, заместитель Постоянного представителя Республики Армения при ООН Жирайр Аманян, а также представители RTVi US, Кауков TV, которые взяли интервью у меня и зрителей после премьеры.

Была проведена яркая фотосессия, на меня надели золотом прошитый бухарскоеврейский халат, были исполнены песни на узбекском, армянском и бухарскоеврейском языках прекрасной певицей и актрисой Тамарой Ка-



таевой.

Эта премьера стала для меня незабываемым праздником и ярким событием в творческой жизни, за что приношу свою глубокую благодарность Центру бухарских евреев и лично Вам!

Большое впечатление на меня произвело посещение Музея бухарских евреев и экскурсия Рафаэля Некталова по экспозиции Музея наследия бухарских евреев, а также подробный рассказ моего друга, одноклассника Арона Аронова, рассказы о музыкантах и древней культуре певца и композитора, поэта Юхана Беньямина, сына моего друга и од-

ноклассника Юрия, знакомство с традициями вашего талантливого и древнего народа.

В 2018 году, 23 августа, в этом же Центре бухарских евреев состоялась американская премьера моего документального фильма “Я тебя не забыл!” о моем отце Иргаше Хамраеве, известном узбекском актере и кинодраматурге, погибшем в годы Второй мировой войны. С тех пор меня связывает большая дружба с Рафаэлем Некталовым и его популярной газетой THE BUKHARIAN TIMES, постоянным читателем которой я стал.

Не могу не отметить гостепри-

## Спасибо за премьеру

Уважаемый Рафаэль Борисович, спасибо большое за приглашение в Центр бухарских евреев в Квинсе, где я получил огромное удовольствие от просмотра фильма о легендарном сыне армянского народа – режиссере Сергее Иосифовиче Параджанове – лауреате множества кинопремий, Народном артисте Украинской ССР (1990, посмертно) и Армянской ССР (1990).

Отдельные слова признательности замечательному режиссеру, Заслуженному деятелю искусств Узбекской ССР Али Хамраеву за преданность Параджанову и искренность повествования, что соответствует самым высоким художественным стандартам, которые предъявлял к киноискусству покойный Сергей Иосифович.

Премьера “Сиреневый ветер Параджанова”, который был создан в копродукции Италии и Армении войдёт в историю документального кино.

Желаю Вам и нашим друзьям успехов и всяческих благ!  
С уважением,

Жирайр Аманян  
Заместитель Постоянного Представителя Республики Армения при ООН

имство членов вашей еврейской общины, их внимание ко мне и к моей супруге, щедрые застолья, помощь в различных бытовых вопросах. В моей памяти прочно осели имена Романа Кайкова, Тавриз Ароновой, Юхана Беньямина, Эмануэля Календарева, Рафаэля Кайкова, Стеллы Баяджан, Рафаэля Мунарова, Романа Увайдова и Файзуллы Хамраева  
Низкий вам всем поклон!  
С надеждой на новые встречи!

Ваш Али Хамраев,

Кинорежиссёр, Заслуженный деятель искусств, Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан

Сан Ремо, Италия  
3 декабря, 2025 года.



ARON'S  
kissena farms

light up the nights with  
BIG SAVINGS

Deals Valid December 7 - December 12, 2025

PRODUCE					
<b>CELLO CARROTS</b> 5LB BAG  <b>2 FOR \$5</b>	<b>FUJI APPLES</b>  <b>1<sup>29</sup> /LB</b>	<b>HOT HOUSE CUCUMBERS</b>  <b>5 FOR \$5</b>	<b>BUTTERNUT SQUASH</b>  <b>79¢ /LB</b>	<b>IDAHO POTATOES</b> 5LB BAG  <b>2 FOR \$5</b>	<b>RED JUMBO ONIONS</b>  <b>69¢ /LB</b>
DAIRY					
<b>MEHADRIK COTTAGE CHEESE</b> ASSORTED 16 OZ  <b>4<sup>99</sup> /EA</b>	<b>MILLER'S STRING CHEESE</b> 18 OZ  <b>8<sup>99</sup> /EA</b>	<b>CHOBANI GREEK YOGURT</b> ASSORTED EXCLUDING LESS OR ZERO SUGAR 5.3 OZ  <b>5 FOR \$5</b>	<b>ONEG SHREDDED CHEESE</b> ASSORTED 2 LB  <b>6<sup>99</sup> /EA</b>	<b>JACK'S EGG FARM JUMBO WHITE EGG</b> 1 DZ  <b>2 FOR \$5</b>	
FROZEN					
<b>PIZZA ON THE 9 REGULAR PIZZA</b> 8 SLICES 36 OZ  <b>9<sup>99</sup> /EA</b>	<b>CAVENDISH HASH BROWN PATTIES</b> 20 PACK  <b>4<sup>99</sup> /EA</b>	<b>BODEK MINI BROCCOLI FLORETS</b> 24 OZ  <b>6<sup>99</sup> /EA</b>	<b>BOWL &amp; BASKET PIZZA DOUGH</b> ORIGINAL OR WHOLE WHEAT 16 OZ  <b>4 FOR \$5</b>	<b>HOFFMANS PIZZA SNAPS CRISPY POCKETS</b> 20 OZ  <b>7<sup>99</sup> /EA</b>	
GROCERY					
<b>CHASADIM PASTA</b> ASSORTED 16 OZ  <b>5 FOR \$5</b>	<b>DUNCAN HINES BROWNIE OR CAKE MIXES</b> CHEWY, DARK, OR MILK YELLOW OR DEVILS FOOD ONLY 15.25-18.25 OZ  <b>4 FOR \$5</b>	<b>BAKERS CHOICE PISTACHIO PASTE</b> 8 OZ  <b>12<sup>99</sup> /EA</b>	<b>PEREG BREAD CRUMBS</b> ASSORTED 12 OZ  <b>2 FOR \$7</b>	<b>BOWL &amp; BASKET TOMATO SAUCE</b> 15 OZ  <b>5 FOR \$5</b>	<b>IMAGINE BROTHS</b> NO CHICKEN, LOW SODIUM NO CHICKEN, VEGETABLE, OR LOW SODIUM VEGETABLE 32 OZ  <b>3<sup>99</sup> /EA</b>
CHANUKAH					
<b>OHR POMACE OLIVE OIL</b> 30 OZ  <b>6<sup>99</sup> /EA</b>	<b>E-Z LIGHT 2.5 HR LIQUID OR JELLED CANDLES</b> 44 CT  <b>9<sup>99</sup> /EA</b>	<b>NER MITZVAH CHANUKAH CANDLE PAPER BOX</b> 44 PACK  <b>5 FOR \$4</b>	<b>NER MITZVAH GOLD TIN MENORAH</b> 1 PACK  <b>5 FOR \$5</b>	<b>IZZY DIZZY DREIDEL MEDIUM COLOR</b> 1 CT  <b>4 FOR \$1</b>	<b>CHASADIM CHOCOLATE COINS</b> ASSORTE .64 OZ  <b>4 FOR \$1</b>

@ARONSKISSENAFARMS | 72-15 KISSENA BLVD | FLUSHING, NY 11367 | 718.380.7300  
STORE HOURS: SUN-TUES: 7AM-9PM | WED: 7AM-10PM | THURS: 7AM-11PM | FRI: 7AM-2:10PM

WE RESERVE THE RIGHT TO LIMIT SALES TO 1 PER FAMILY. PRICES EFFECTIVE IN-STORE & ONLINE. NOT RESPONSIBLE FOR TYPOGRAPHICAL ERRORS.  
SOME PICTURES ARE FOR DESIGN PURPOSES ONLY AND DO NOT NECESSARILY REPRESENT THE ITEMS ON SALE, WHILE SUPPLIES LAST. NO RAIN CHECKS.





**Борис  
БАБАЕВ**

руководитель  
информотдела  
Канессой Калон

27 ноября семья Давида Димы Лихтстора и Май Мирям Давыдовой провела бар-мицву своему сыну Йонатану Лихтстору. Готовил бар-мицва боя наставник раббай Имануэль Елизаров. Во время проведения утренней молитвы шахарит бар-мицва бой Йонатан Лихтстор в синагоге восседал на почётном месте облачённым в национальный халат-жома и удостоился выноса Сефер Торы, блестяще прочитал благословение на цитит, тфилин и отрывки из Торы (парашат "Ваецце").

Затем его поздравили, благословили родители, дедуш-



ка, бабушка, родные, близкие и друзья: Яша и Алла Лихтстор, Гавриэль и Полина Давыдовы, Алекс и Шушана Лариса Лихтстор, Анжела Лихтстор, Борис и Ольга Давыдовы, Олег Авром и Люба Боруховы, Иосиф и Ро-

залия Бадаловы, Яэль, Ширель Эстер Лихтстор и многие другие с членами их семей.

Главный раббай бухарских евреев США и Канады — Барух Бабаев и раббай Ицхак Иошува создали всем праздничное настроение своими прекрасными песнями, посвященными обряду бар-мицва, поздравили родителей, благословили бар-мицва боя Йонатана Лихтстора, и раббай Барух Бабаев преподнёс ему подарки от имени синагоги — поздравительный сертификат и живую Тору. Сэудат мицву провели в одном из красивейших залов центра.

### "Family program" и "АВОТ УБАНИМ"

29 ноября в моцей шаббат в

нашем центре продолжали проведение программы для детей "Family program" и "Авот Убаним". Ведущий и спонсор программы "Family program" — активист нашей общины Реувен Юсупов. Он очень интересно и содержательно провёл этот вечер, все дети отвечали на все вопросы ведущего, а также за-

дах, Мататовых, Каршигиевых, Ибрагимовых, Хаимовых, Бабаевых, Мусаевых, Ильясовых, Юнаевых, Рахминовых и другие.

Все участники поблагодарили руководителей, работников Центра и активиста Реувена Юсупова за организацию и проведение такого полезного, интересного и содержательно-



давали вопросы по обсуждаемой теме и принимали активное участие в течении всего вечера. Реувен Юсупов рассказал всем участникам о главе Торы, которую читали в прошедшую субботу "Ваецце", а также много рассказал об истории еврейского народа, о законах еврейской жизни и о нашей стране - Израиле. В этой программе приняли участие более 160 детей и их родителей. Самое активное участие принимали дети семей Юшваевых, Хияевых, Исаковых, Ароновых, Якубовых, Нектало-

го мероприятия для детей. По окончании программы победителям вручили памятные подарки. а всех участников угостили пиццей и сладкими напитками. Все участники с весёлым настроением и повышенной духовностью покидали наш центр.

Не забудьте присоединиться к нам в следующем Motzaei Shabbat.

Фото автора.

Для подробной информации звоните по телефону: (917) 600-3422, Борис Бабаев  
borisbabayev@yahoo.com

Конгресс бухарских евреев США и Канады во главе с президентом Хагит Софиевой-Левиевой встретился с пятьюдесятью свахами нашей общины в рамках продолжающегося сотрудничества по укреплению брачных связей.

Создание еврейской семьи остается важной, краеугольной проблемой для многих, особенно в диаспоре.

Встреча была организована Рики Хафисовой, преданной и самоотверженной волонтеркой, которая на протяжении многих лет помогает одиноким людям найти свою бухарскую "половинку". Ее пример вдохновил других свах, побудил объединиться, поделиться своими идеями и работать в более тесном контакте.

Эта встреча последовала за серией очень успешных мероприятий для одиноких людей, организованных Хагит Софиевой-Левиевой. Программа привлекла сотни участников и вызвала огромный интерес. Увидев высокие результаты и постоянный спрос, свахи и Конгресс объединили усилия и обсудили, как спланировать новые мероприятия, которые будут иметь большое значение для общины.

На встрече собрались как опытные свахи, многие из которых имеют на своем счету десятки успешных браков, так и новые волонтеры, желающие присоеди-



**СЕМЬЯ**

диниться к этой миссии. Женщинам представилась долгожданная возможность встретиться лицом к лицу, обменяться мнениями и опытом.

Роль этих помощниц выходит далеко за рамки подбора пар. Они вкладывают огромное количество времени, эмоциональной энергии и усилий в консультирование, поддерживают постоянную связь с обеими сторонами, учитывают их чувства, поощряют терпение и поддерживают людей на протяжении всего процесса поиска пары.

Хагит Софиева-Левиева обратилась к участницам встречи с впечатляющим посланием:

— Помощь нашим одиноким людям в поиске их пары — один из важнейших способов сохранения нашего наследия. Многие люди не осознают, как много делают шадханийот (свахи), и даже не знают, кто они такие. Мы хотим, чтобы каждый член общины точно знал, к кому он может обратиться, и был уверен, что Конгресс готов помочь в решении этой проблемы, — сказала она.

Шадханийот также получи-

ли поддержку от ребеццин Оры Нисанов и ребеццин Рыбаков, которые высоко оценили их огромный труд и духовную ответственность в родной общине.

В открытой и честной беседе женщины обсудили реальность, с которой они сталкиваются — коммуникационные барьеры, эмоциональные проблемы, нехватка времени и необходимость большей сплоченности и признания. Они обменялись идеями о том, как укрепить сотрудничество и лучше служить

бухарскоеврейским одиноким людям в будущем.

Конгресс бухарских евреев США и Канады продолжит организовывать крупномасштабные мероприятия для одиноких членов общины с участием преданных своему делу шадханийот, чьи ежедневные усилия меняют к лучшему жизнь многих людей.

Участницы собрания ушли ободренные, полные решимости продолжать сотрудничество, в надежде, что подобные встречи станут постоянным форумом, который поддержит движение свах — шадханийот и поможет создать еще больше бухарских семей.

**Шира**

Секретарь: +1 (248) 808-5694





# СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ АМНУНА АЛИКА БЕН МИРИАМ ВЕ БАХОРА ИСАХАРОВА

С глубоким горем и тяжестью на сердце мы сообщаем о кончине нашего дорогого двоюродного брата Амнуна Алика Борисовича Исахарова, которого многие с любовью знали, как "Итальяно".

Выражаем глубокие и сердечные соболезнования супруге Майе, детям Эстер, Арону и Эли Исахаровым, нашим двоюродным сестрам Тамаре, Светлане, Рае, Нине, брату Юрию Исахаровым, а также племяннику Борис Юсупову, в связи с этой невосполнимой утратой.

Амнун Исахаров родился в 1956 году в семье Бориса Исахарова и Мириям Некталовой. Он был третьим ребёнком после Тамары, Светланы. После него родился Юрий.

С детских лет он отличался живым умом, любознательностью, трудолюбием.

Закончив школу №21 в 1979, Амнун вместе с родителями репатрировался в Израиль. Здесь, в 1980 году он женился на Майе Юсуповой, дочери Арона и Хусни Юсуповых.

В 1980 году Амнун иммигрировал в Италию, где занимался бизнесом.

В 1982 году он переехал в Австрию.

В счастливом браке с Майе у них родились трое детей: Эстер, Арон и Эли.

Всем им они дали еврейское образование и воспитание.

Амнун был опорой своей семьи – любящим и преданным мужем для своей дорогой супруги



19 июля 1956 – 1 декабря 2025  
Самарканд – Вена – Холон

Майи, заботливым и гордым отцом для Эстер и её мужа Ариэля, для Арона и его жены Миланы, а также для Элирана.

Его величайшей радостью были любимые внуки: Лидор, Итай, Талия, Рой, Наверай, Илай,

Адель, Яэли и Даниэль. Каждый из них занимал особое место в его сердце – а он в них.

Те, кому посчастливилось знать Амнуна, будут помнить его за его мягкий характер, неизменную доброту и ту внутреннюю силу, которая сопровождала его даже в самые трудные моменты. Он был человеком, щедро дарившим своё время, своё тепло и, прежде всего, свою любовь. Его присутствие приносило утешение, его чувство юмора – свет, а его мудрость – поддержку и направление тем, кто был рядом.

После четырёх трудных лет, наполненных мужеством и тихим упорством, он мирно ушёл из жизни, окружённый большой любовью и вниманием родных и близких.

Память об Амнуне будет жить в рассказах, в которых о нём вспоминают, в уроках, которым он учил, и в глубокой любви, которую он оставил после себя. Хотя его больше нет с нами, его дух продолжает жить в сердцах всех, кто его знал и любил.

Да упокоится его душа с миром. Да будет благословенна память о нём навсегда.

Память о нем сохранится в наших сердцах.

Скорбим: *тётя Мария, Нина и Борис Абрамовы, Зина и Рафаэль Давыдовы, Бэлла и Рафаэль Коптиевы, Анжела и Нир Бэлла, Сусанна и Рома Ягудаевы*

Нью-Йорк, США



## ПАМЯТНИКИ

## LAZAROV MONUMENTS

- Большой выбор гранита
- Гранит премиум класса
- Десятки уникальных форм

- Эксклюзивные памятники с индивидуальным дизайном под заказ
- Реставрация портретов и покраска букв на кладбище
- Профессиональные цветные портреты, ручной работы 3D



**Lolita**  
25 лет работы  
с гранитом



@lazarov\_monuments

475-470-2016

46-55 Metropolitan Ave,  
Flushing NY 11385



Увы, уже нет в живых великого советского кинорежиссера, покинувшего сей бренный мир 30 ноября 2015 г. Но остались архивы, материалы, которые никогда не устареют. Один из них мы предлагаем вашему вниманию. Этот текст был написан журналистом Матвеем Гейзером после встречи в Еврейском культурном центре на Никитской в Москве.

### Предваряя рассказ

Представить себе кинематограф последнего полувека – советский, постсоветский, да и мировой, – пожалуй, невозможно без фильмов Эльдара Александровича Рязанова. Буквально метеором влетел он в художественное кино своим фильмом “Карнавальная ночь” и остался в нем навсегда. Если бы он создал только фильмы “Гараж”, “О бедном гусаре замолвите слово”, “Вокзал для двоих”, этого было бы предостаточно, чтобы остаться в истории мирового кинематографа надолго. А еще были “Жестокий романс”, “Земля обетованная”, “Ирония судьбы, или С легким паром!” ...

Перечень “звездных” актеров, снимавшихся в его фильмах, занял бы целую страницу.

Известно, что если уж человек талантлив, то во многом. Эльдар Рязанов – автор книг, и не только мемуарных. Но, быть может, прежде всего он – поэт. И не удивительно, а скорее естественно, что свою встречу в Еврейском культурном центре он начал со стихов. И мы начнем этот рассказ с поэзии Рязанова. И не с лирической, а с той, которую принято называть гражданской:



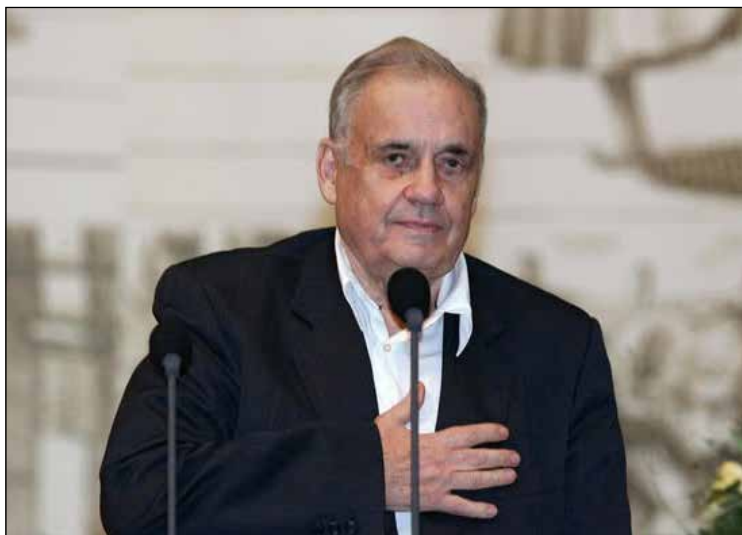
*... Не помог России Б-г,  
Царь или республика.  
Наш народ ворует, пьет,  
Гадит из-за рублика.*

*Обмануть, предать, надуть,  
Обокрасть – как славно-то!  
Страшен путь во мраки жуть,  
Родина державная.*

*Сколько лет все нет и нет  
Жизни человеческой.  
Мчат года... Всегда беда  
Над тобой, Отечество...*

В своей книге “Неподведен-

# “А ЕВРЕЙ – НЕЕВРЕЙ, НУ КАКАЯ РАЗНИЦА?!”



## Десять лет назад скончался Эльдар Рязанов

ные итоги” Рязанов пишет: “В 1991 году в одночасье рухнул коммунистический страшила или, как еще называли Советский Союз, империя зла. Колосс, пугавший весь мир, оказался на глиняных ногах. И почудилось: начинается новая жизнь, мы возвращаемся в лоно нормальных стран. Да где там! Мы и сейчас идем “своим” путем. Это ленинское заветное – “своим путем” – продолжает зловеще висеть над страной”.

Почему так волнуют маститого, знаменитого художника, человека, признанного и народом, и властями, вопросы, которые общепринято называть политическими? Думаю, что настоящий художник не может наблюдать жизнь только со стороны.

ва, я понял, почему он решил бороться за счастье не только свое, но и будущих поколений. Да, да, именно бороться! Если хотите – драться! И выбрал для этого самое мощное оружие – сатиру. Не просто юмор, но сатиру. Свидетельством тому – многие его фильмы: “Гараж”, так долго отвергаемый и запрещаемый властями, пробился на экраны еще во времена брежневского “застоя”. Думаю, даже уверен, что фильм этот сыграл не последнюю роль в приближении всего того, что позже было названо “перестройкой”.

### Монолог

Моя мать – еврейка. Мое еврейское происхождение в жизни не стало помехой. Может быть, потому что фамилия отца – Рязанов. А свою национальность воспринимаю как данность... Как в том анекдоте, на вопрос: “Вы еврей?” – человек ответил: “Нет, я просто сегодня хорошо выгляжу”.

... Я мечтаю сделать фильм об Андерсене. Ему было 14 лет, когда он, приехав из Копенгагена в небольшую городишко, стал свидетелем еврейского погрома. Он не был евреем, но всегда уважительно к ним относился. У него есть еврейские сказки, произведение “Чистильщик Пьер”, в котором один из героев – еврей.

Он был человеком одиноким, у него не было ни жены, ни детей. Последние пятнадцать лет жизни этот одинокий человек жил в богатой еврейской семье... Там у него была своя комната, его уважали, любили, ухаживали за ним.

Я хочу сделать картину, где он сам будет играть героев собственных сказок, и получать то, что недополучил в жизни, – любовь, успех... Замысел фильма возник у меня еще с Эмилем Брагинским много лет назад, но в период государственного антисемитизма такой фильм снять

было невозможно.

Один из эпизодов фильма – история оккупации Дании в 1943 году. Гитлер решил на примере Дании показать, что такое новый порядок в понимании фашистов. Они сохранили монархию и монарха Христиана Десятого. Но евреев не коснулись никакие “льготы”. Как и везде, был издан указ: всем евреям надеть желтые звезды и зарегистрироваться.

И тогда король попросил королеву пришить ему на мундир желтую звезду, сел на коня и поехал медленной рысью по городу. А к вечеру вся страна надела желтые звезды. И эти высокие светловолосые скандинавы шагали по улицам с магендовидами. Евреи, которые жили в Дании, растворились в народной массе.

Немцы ничего не смогли сделать! А ночью датчане на паромах вывезли в нейтральную Швецию триста тысяч евреев.

Когда я был в музее Яд Вашем в Иерусалиме, то узнал там о впечатляющих фактах: в годы Второй мировой войны в Европе погибли миллионы евреев, а в Дании – тридцать человек.



Да. Моя картина (“Андерсен. Жизнь без любви”) правдива. У него была голодная несчастная бедность. Никогда не было своего дома. Он жил приживалом всю жизнь. И привык к этому. И даже в конце жизни, когда у него было достаточно денег, чтобы построить свой дом, он этого не делал. Последние пятнадцать лет он прожил в еврейской семье Мельхиоров, которые его обожали, любили, холили и не жили.

Его мама, действительно, к концу жизни сошла с ума и была алкоголичкой. Его дедушка действительно был сумасшедшим. “Тараканы” были и в нем самом. Он остался девственником и ездил в путешествия с длинной веревкой. И когда его спросили: “Зачем вы возите эту веревку?”, он ответил: “А если случится пожар? А я буду на втором этаже? Как я спасусь без веревки?” Андерсен был очень неоднозначным человеком. Но главное – он, вынеся огромное количество унижений и оскорблений, не озлобился и писал добрые сказки. И был гением. Эта картина – попытка понять его и показать таким, каким он был на



самом деле, а не панегирик или развенчание... Замысел возник в восьмидесятых годах, и я хотел, чтобы Андерсена сыграл Смоктуновский. Но тогда этого не случилось, потому что историю с желтой звездой, которая есть в фильме, просто зарубили бы и сценарий не пропустили: был государственный антисемитизм, которым пропитался весь Советский Союз. А без нее, без этой истории, мне картину было делать не интересно.

Потому что один из главных смыслов этой картины – тот, что нация, которая была так же настроена к евреям, как и многие другие, отчасти в силу добра, ко-

торое несли сказки Андерсена, переменялась до такой степени, что во время Второй мировой войны в Дании не погиб ни один еврей.

(Из интервью в газете “Новые Известия” 25.12.2006 г.)

4 сентября 1819 года в Копенгагене начались жуткие еврейские погромы, сопровождавшиеся грабежами и пожарами. В этот же день столицу Дании приехал покорять 14-летний Ганс Христиан Андерсен. Будущий великий сказочник был христианином, однако отучившимся в еврейской школе. Других друзей, кроме евреев, у эмоционального подростка не было. Он категорически осудил антисемитские настроения, а в будущем пронес уважение к иудейским ценностям через всё свое творчество.

Он не только не поддавался стадному чувству толпы, но и, напротив, резко осудил происходившее, потому что, будучи христианином, уже нес в себе частичку еврейства. Тесные и добрые отношения с евреями он пронесет по всей жизни: даже последние минуты он проведет в окружении близкой ему еврейской семьи.



В ежегодном рейтинге, публикуемом школой бизнеса INSEAD совместно с исследовательским институтом Portulans Institute, оценивалось, насколько успешно страны расширяют, привлекают и удерживают квалифицированных специалистов.

Israel занял 23-е место среди 135 стран и 1-е место в региональном рейтинге, главным образом благодаря высоким показателям удержания талантов и значительным инвестициям в исследования и разработки. Об этом пишет экономическое издание "Калькалист".

Рейтинг проводится уже 11-й год подряд. В исследовании участвуют 135 стран, и оно основано на 77 показателях, разделенных на 6 категорий, включая удержание сотрудников, рост и технические навыки. Среди показателей также учитывалась концентрация специалистов в сфере ИИ, в частности, доля сотрудников, работающих с искусственным интеллектом, и доля разработчиков, владеющих технологиями ИИ. Цель рейтинга — измерить, как страны развивают, привлекают и удерживают квалифицированных работников на всех уровнях дохода.

# БОГАТЫЕ СТРАНЫ ЕВРОПЫ ДОМИНИРУЮТ В РЕЙТИНГЕ, ЗАНИМАЯ 7 ИЗ 10 ПЕРВЫХ МЕСТ



Согласно рейтингу, Сингапур является наиболее привлекательной страной мира с точки зрения найма и удержания талантов. Израиль показал особенно сильные результаты в области удержания талантов, что, по словам авторов рейтинга, "отражает наличие рабочей силы, адапти-

рованной для профессиональных и управленческих ролей". Израиль занял 1-е место в таких подкатегориях, как:

- расходы на исследования и разработки,
- трудовые права,
- пенсионное обеспечение.

При этом по показателю "политическая стабильность" Из-

раиль оказался лишь 124-м месте из 135. Низкие оценки также были получены в подкатегориях, связанных с:

- толерантностью к иммигрантам,
- готовностью к будущим катастрофам.

Сингапур впервые возглавил рейтинг, сместив Швейцарию, которая удерживала первое место в прошлом году, а теперь оказалась на втором. Сингапур получил особенно высокие баллы по таким показателям, как доступ к интернету в школах, эффективность государственного управления и миграция специалистов в области ИИ. Кроме того, Сингапур значительно улучшил показатели по удержанию работников.

Несмотря на это, богатые страны Европы доминируют в рейтинге, занимая 7 из 10 первых мест. Кроме Сингапура и Швейцарии, это:

- Дания
- Финляндия

- Швеция
- Нидерланды
- Норвегия
- Люксембург
- США
- Австралия

Для США это снижение, поскольку страна занимала 3-е место в 2023 году. Это также самый низкий результат США за всю историю исследования. Основная причина падения — более низкий балл по "открытости" и уровню толерантности.

Великобритания выбыла из первой десятки и заняла 12-е место.

Если вершину рейтинга занимают европейские страны, то нижние строчки в основном принадлежат странам Африки. Последнее, 135-е место занял Чад, перед ним расположились: Нигерия, Конго, Йемен, Мадагаскар.

"Рейтинг публикуется в период стремительных технологических изменений, геополитической неопределенности и далеко идущих социальных трансформаций, которые делают удержание талантов критически важным, как никогда", — заявил генеральный директор Portulans Institute Рафаэль Эскалона Рейносо.

## Большинство американских евреев считают, что избрание Мамдани сделает нью-йоркских евреев менее защищенными

Исследование израильского института JPPI показывает: более двух третей американских евреев считают, что избрание Зохрана Мамдани мэром Нью-Йорка ухудшит безопасность евреев. Опрос 745 человек провели в ноябре через десять дней после выборов.

67% ожидают ухудшения, 6% — улучшений, 18% — стабильности. Среди консерваторов тревогу выражают 93%, среди "твёрдых либералов" — треть. Эмоционально 56% чувствуют "беспокойство", 11% — "страх", лишь 13% — "надежду".



В августе опрос нью-йоркских евреев также показал тревогу: 58% ждали снижения безопасности. JPPI отмечает, что его панель состоит из вовлечённых в еврейскую жизнь американцев. В опросе 70% назвали себя сионистами, 12% — под-

держивающими, 7% заняли нейтральную позицию, 5% — пост-сионисты, 3% — антиссионисты. Среди "твёрдых либералов" сионистами считают себя 52%, среди консерваторов — 79%.

Утверждение "сионизм — это расизм" отвергли 59% респондентов: 28% либералов и 86% консерваторов.

62% видят угрозу антисемитизма и слева и справа; 20% считают более опасным левый, 17% — правый. Среди "твёрдых либералов" тревогу перед левым антисемитизмом выразили 5%, среди консерваторов только 1% указал на угрозу справа.

## Миграция в Великобританию заметно упала

Чистая миграция в Великобританию за два года сократилась почти на 80%, сообщает The New York Times со ссылкой на Управление национальной статистики.

Согласно докладу, долгосрочная международная чистая миграция за год, закончившийся в июне 2025 года, была на две трети ниже, чем годом ранее. В 2025 году чистая миграция снизилась до 204 тысяч человек, в то время как в 2024 году она составляла 649 тысяч, а в 2023 году — почти миллион человек.

Министр внутренних дел Великобритании Шабана Махмуд заявила о введении новых ограничительных мер, направленных на сокращение легальной иммиграции, отметив, что темпы миграции создают "дестабилизиру-



ющее давление".

Аналогичные меры рассматриваются в США: президент Дональд Трамп намерен приостановить миграционный поток из стран третьего мира. Он подчеркнул, что отменит все федеральные льготы для неграждан США и лишит гражданства мигрантов, "подрывающих порядок в обществе".

## Почти треть статей соглашения о бюджете Норвегии посвящено израильско-палестинскому конфликту

Пять из 17 статей соглашения о государственном бюджете Норвегии, подписанном входящими в коалицию партиями, посвящено ситуации в секторе Газы и палестино-израильскому конфликту. На это обращает внимание Jerusalem Post.

В частности, Национальному банку поручено обеспечить, чтобы действия Норвегии в финансовой сфере соответствовали конвенции ООН о предупреждении геноцида, а инвестиции государственного суверенного фонда не были связаны с нарушением международных прав "Палестины".



Соглашение требует от правительства обеспечить, чтобы Израиль нес ответственность за восстановление сектора Газы. Норвегия также должна подать в Генеральную ассамблею ООН резолюцию, требующую от Израиля снять ограничения на дея-

тельность Агентства ООН по помощи палестинским беженцам.

Правительству запрещается импортировать продукцию поселений и экспортировать продукцию в "израильские поселения в Палестине". Оно должно содействовать введению такого запрета и другими странами. Говорится и о необходимости противодействия насильственным действиям поселенцев.

Государственный бюджет Норвегии составляет 2165 миллиардов крон — 214 миллиардов долларов. Лишь 765 миллионов крон выделено на помощь сектору Газы.

## Названы города Израиля с самым высоким процентом арендного жилья

Согласно последним данным Central Bureau of Statistics (CBS), примерно 28.8 % жилых единиц в Израиле — это арендованные квартиры.

Это заметный рост по сравнению с 2013 годом, когда доля аренды составляла 24.3 %.

Общее число жилых единиц по состоянию на 2024 год — около 2.96 млн, из них 2.1 млн заняты собственниками жилья.

Среди крупных городов (с населением более 50 — 100 тыс.) особенно выделяются: Тель-А-



вив, Яффо, Гиватаим, Рамат-Ган, Хайфа, Бат-Ям. То есть, в самых популярных и густонаселённых городах аренда — это не редкость, а скорее правило.





Бася  
МАЛАЕВА

Вена, Австрия

# МАТЬ ПОЭТА

1909-1985



СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ МОЕЙ МАМОЧКИ,  
ЕЛИЗАВЕТЫ МАЛАЕВОЙ, ПОСВЯЩАЮ...

*Мелькает сон из детства,  
рук нежных теплота.  
Ты берегом надежды  
осталась навсегда.  
Ведёт меня по жизни твой  
нежный, добрый взгляд,  
И боль души в наследство,  
который год подряд...*

Мамы не стало, когда мне было 34 года. С той поры прошло уже сорок лет, но её чистая, искренняя материнская любовь не покидает меня ни на минуту и по сей день — она обволакивает меня своей аурой, окружает теплом, оберегает и придаёт силы, часто в нелёгкое для меня время. Наши мысли, наш внутренний мир, хрупкий и ранимый нрав, уязвимость, желание отдать больше, чем получить, и даже наша наивная вера в людей очень сильно схожи.

Сейчас, когда я пишу эти строки, невольно вспоминаются наши беседы, и данное мною обещание — написать о её жизни, по тем малочисленным рассказам о нелёгкой судьбе, выпавшей на её долю...

Мои родители переехали из Каттакургана в город Ташкент, когда мне было всего двадцать два дня отроду. Первые мои воспоминания связаны с жактовским двором, в котором нам выделялась маленькая комнатка с глиняным полом, посредине которой стоял сандали (узбекская печка), представлявшая собой вырытую яму с приземистым столиком, расположенным над ней. Скатерть, наброшенная на стол и курпача (стеганное одеяло), брошенные вокруг этого сооружения, давали возможность согреть ноги.

Мы, скудно одетые и, естественно, вследствие этого до костей промёрзшие дети, просовывали ноги под скатерть и ждали, когда мама нальёт нам чай, а затем, бережно из белого “волшебного” узелка, выудит тот маленький кусочек расколотого сахара,

от воображения вкуса которого, у нас текли слюнки.

Ночью все разбрасывались вокруг этой печки и засыпали, но детская беспечность и думать не смела о том, что мы могли не проснуться от угара, или вовсе сгореть, ведь в сандали разжигался уголь. Был ли у нас тогда другой выход? Не думаю. Так жили бедные люди.

Именно в такой сандали упал, доставая своего пластмассового попугая, мой брат Миер. Он обгорел...

Трагическая потеря ребёнка, привела мать к той жизненной черте, когда был потерян смысл самого существования. Несчастная и обезумевшая от горя, она хоронила уже (подумать только!!!) своего пятого ребёнка!

“Я выпросила тебя у Бога!”, — приговаривала с болью мама мне не раз. Моё появление, должно было уменьшить её душевные страдания, вернуть к жизни, смягчить боль утраты. Долгожданная, самая младшая дочь в сорок три года!

Смогла ли я оправдать своё появление?

Удалось ли мне быть такой, как Ты, родная?

Достойна ли я твоей Памяти, не знаю. Но я очень стараюсь, мама!

## Из воспоминаний моей мамы...

Ей не было и десяти лет, когда при родах долгожданного сына, скончалась её мать — моя бабушка Истам, оставив сиротами двух маленьких девочек — названных библейскими именами Лийо и Рохель.

Обезумевший от отчаянья отец моей мамы, Искиёи Милтиқи (он был фронтовиком), вскоре женится на Бурхо — женщине властной, своенравной и капризной.

Присутствие девочек раздражает её: ведь они то и дело путаются у неё под ногами и к тому же — два “лишних рта” в доме. Она ревностно относится к тому, что муж, возвращаясь с работы, отдаёт всё своё тепло и ласку не ей — молодой жене, а дочерям, угощая их маленькими кусочками расколотого сахара, которые он припасал в кармане своего белого кителя специально для этого случая. Мысли терзали её воображение: “Чем раньше я выдам их замуж, тем быстрее я от них избавлюсь”, — думала она, и решение было принято.

А жениха не надо было долго искать — им станет 20-летний юноша из ветхого дома на обочине, с разрушенными дувалами из навозных лепёшек и маленькой низкой скрипучей дверью, живший со своей слепой матерью и двумя младшими братьями.

Наспех было сшито “свадебное” платье. Правда, отрезка ма-

терии, отведённого для этого случая, было так мало, что его не хватило, чтобы закончить второй рукав. Большой старый платок, брошенный поверх головы “невесты”, должен был скрыть этот позор! (Да, дорогой читатель, это были те времена, когда показывать оголённые части тела: грудь, локти, щиколотки ног и даже лоб — было явлением постыдным). Смышлёная не по годам, она подтяла руки внутри короткого рукава, дабы не навлечь ярость и пересуды любопытных соседей.

Вот так, девочку, практически ещё ребёнка, без материнской ласки, без платья и без любви, посадив на ишака (средство передвижения, вместо нынешних лимузинов), отправили во взрослую жизнь...

Ей повезло. Моше, так звали её супруга, оказался очень порядочным человеком. По рассказам мамы, он был чрезвычайно заботливым и внимательным, мало того, осознавая, что девочке нужно вначале созреть, он не притрагивался к ней, а относился так, как относился бы к своему ребёнку — трепетно и нежно.

Занимался Моше тем, что перепродавал ослов. Деньги, заработанные на “ослином бизнесе”, не оправдывали расходов семьи, сводившей с трудом концы с концами. Но, тем не менее, каждый раз, когда ему удавалось выгодно провести сделку, он приносил маме лакомства, а сам садился у её ног, и с невероятным умилением наблюдал за тем, как радуется его дитя кусочку халвы или маленькому кулёчку парварды, ощущая себя при этом безумно счастливым человеком — ведь он смог сегодня доставить своей принцессе море удовольствия!

Прошли девять лет совместной жизни. Моей маме исполнилось двадцать лет. Необыкновенно красивая, белолицая, с огромными зелёно-карими глазами и жгуче-чёрными локонами, она стала предметом восхищения во всей округе. Её любили, ей улыбались и долго смотрели ей вслед, когда она проходила мимо — звонкая, приветливая, общительная, весёлая. Казалось, что за ней тянулся невидимый розовый шлейф, разряжающий всё негативное в воздухе и в людях, уносящий за собой их заботы, переживания, волнения и неудачи. С ней заговаривали, ей рассказывали, с ней делились, и она находила для каждого то тёплое слово, в котором, возможно, он и нуждался в эту самую минуту.

Энергичная, начитанная, она часто помогала людям правильно и грамотно составить прошение властям. Во времена почти всеобщей безграмотности её услуга казалась неоценимой. Люди обращались к ней за помощью в решении вопросов, требующих знания законов правописания и правопорядка и, конечно же, любили её за то, что она была отзывчивой, доброй и безотказной.

На дворе 1929 год. Голод. Ну-



Поэт Ильяс Маллаев

жда. Чтобы хоть как-нибудь исправить материальное положение семьи, мама устраивается на работу. Она получает должность завмага в магазине, что находилось на той же территории, где работал парикмахером мой отец — Эфраим Маллаев.

Увидев красивую женщину, которая была современнее и, надо сказать, намного опрятнее своих сверстниц; скромно, но вместе с тем, со вкусом одетую, на каблучках (в то время, когда все ходили в калошах), с необыкновенно красивыми вьющимися волосами — он влюбился, да так, что казалось потерял голову. Все стали замечать, что с Эфраимом происходит что-то неладное. Он перестал есть, лишился сна, не общался с друзьями, ушёл, как говорится, “в себя”, ходил печальный, задумчивый и раздражённый.

Однажды вечером, буквально перед закрытием магазина, папа осмелился подойти к маме и ... признался ей в любви.

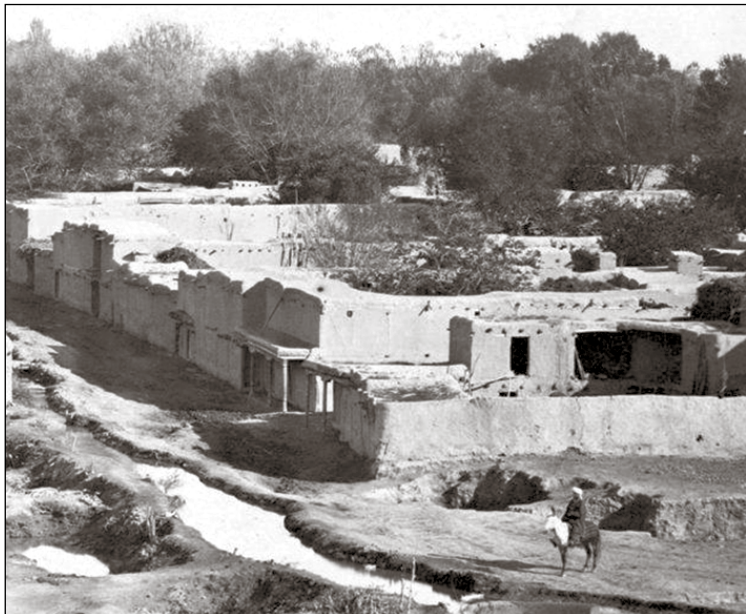
“Ужас! Позор! Каттакурган — такой маленький городок, тем более махалля, где все друг друга знают, где молва и сплетни распространяются молниеносно. Боже! Что позволяет себе этот безумец?!” Страх охватил её настолько, что у неё перехватило дыхание. “Выгнать? Нет, нет ... услышат ... разнесут, кругом люди... Промолчать? Но я не желаю слушать его дальше!”

Мысли путались в её голове — “Она так сильно любит Моше, который за это время стал ей братом, отцом, другом, мужем, и она не хочет, чтобы безрассудные слова этого человека отразились на его чувствах...”. Мысли о родном человеке вселили в неё уверенность.

— Вы сошли с ума! — сказала она дрожащим голосом, — Вы же прекрасно знаете, что я замужняя женщина, зачем Вы позорите меня? Никогда, слышите, никогда больше не смейте говорить мне об этом! Уходите немедленно!

Но папа не унимался.

Он понимал, что ему без этой женщины нет жизни — она везде и повсюду перед его глазами. Он постоянно хочет видеть её, слышать её голос, смотреть ей в глаза... Он даже ревност-





но относиться к тому, что не он — Эфраим, а этот “ослиный тюфяк” встречает её после работы.

— Да кто он передо мной? — оправдывал он свой поступок в мыслях, —

Я намного интереснее и красивее этого убогого нищего. Не пойму, что могла Лиза найти в нём? Нет, нет, я не отступлюсь. Или она, или же...” Мысль прервалась. Никого не мог, да и не хотел он больше представлять себе на её месте. — “Всех к чёрту! Только она...”

От безысходности и отчаянья папа посылает в лавку к моей маме всех, кто бы смог повлиять на её мнение. Манаше-амак (брат моего отца) был первым. По своей натуре застенчивый, кроткий, а по характеру намного спокойнее своего старшего брата, он приходил в магазин, и, не зная, с чего начать разговор, вежливо и очень стеснительно спрашивал:

— Ой-холла, нумбери нечи?

Таким образом как бы интересуясь размерами вещей, о которых не имел никакого представления и которые, в принципе, ему и вовсе-то не были нужны. А нужен был повод. Ведь старший брат не давал покоя другим членам семьи и ждал от него весточку. Но любая информация казалась моему отцу недостаточной и он, буквально на следующий день, вынуждал, просил, умолял пойти к Лизе (так стали с годами называть мою маму) ещё раз, чтобы сказали, узнали, добились, объяснили и, в конце концов, помогли ему! Таким образом, Манаше-амак околачивался в магазине моей мамы постоянно. В конечном итоге интересуясь французскими кружевами — дорожками и абсолютно непригодными в быту бухарских евреев. Собираясь купить метров 50-60, якобы, чтобы обшить края простыней и наволочек, он оставлял за собой возможность появиться в лавке ещё раз.

Мама рассказывала мне, что в какой-то момент она даже подумала о высокой интеллигентности этой семьи, так как в то время кружевами пользовались, разве что, люди из города или очень и очень состоятельные.

Наконец, не выдержав мучительного ожидания, отец высслеживает мою маму на улице. Он умоляет её бросить своего мужа, угрожая, что в любом случае, чего бы это ему не стоило, украдёт и увезёт её туда, где их никто и никогда больше не найдёт, или же, в крайнем случае, просто убьёт своего соперника! Назойливые преследования моего отца стали пугать маму. Она горько плакала и жутко боялась, что этот обезумевший Эфраим, действительно может расправиться с её супругом.

Между тем слухи распространялись, факты искажались, люди перешёптывались...

— Моше, давай уедем отсюда в любой другой город, неважно какой, лишь бы подальше от

Каттакургана, — умоляла она его не раз.

Но бедный Моше не решался. Где ещё смог бы он найти работу, и куда было ему идти со слепой мамой? Тщательно скрывая тревогу, он старался успокоить свою Лизочку, хотя и сам, признаваясь, уже давно не спал ночами. Страх того, что он окажется слабее по духу и не сможет удержать то, что принадлежало ему по праву, лишили его сна. Что касается слухов, то они уже давно дошли до Моше, но он знал свою Лизочку и доверял ей больше, чем самому себе.

— Не бойся, Лизачон, переберётся, да и успокоится. Кто же не знает этого бабника Эфраима Кичири (лакаб, кличка). У него же жена, дети... Просто дурью маётся, ничего он тебе не сделает. Влюбился... что тут поделаешь? Я лично его прекрасно понимаю, ведь ты у меня такая красивая.

Так говорил он, поспешно отворачиваясь, чтобы не показать супруге намеревшиеся на глаза слёзы.

Настал тот день, когда в магазин к моей маме с угрозами, проклятиями и оскорблениями ворвалась разъярённая женщина.

— О, Лиъо! По какому праву ты разбиваешь мою семью! Тебе мало твоего дурака, раз ты умудряешься гулять с моим мужем!?

Магазин мгновенно стал заполняться любопытными покупателями.

Зурхо, так звали вторую супругу моего отца, продолжала неистово кричать, рвала на себе платье, волосы и царапала своё лицо.

Пусть читатель не удивляется. В ту пору бухарскоеврейские женщины выражали свои эмоции именно таким образом.

— А знаешь ли ты, — продолжала она, — что Эфраим уже больше месяца не прикасается ко мне в постели!? Спросишь почему? Отвечу! Да потому что ты, тварь, вскружила ему голову!

— Зурхо, ради Бога, успокойся, — поспешила утешить её моя мама, — я люблю только своего Моше, и твой муж мне не нужен, поверь мне! Мы же с тобой подруги, знаем друг друга не первый год. Неужели ты думаешь, что я смогла бы пойти на такой шаг? Пойми, моей вины здесь абсолютно нет, клянусь тебе!

— Ты мне зубы не заговаривай! Эфраим мне сам признался, что любит тебя и не может без тебя жить. Ты для него теперь — самая умная, самая красивая, самая хорошая... Как сумасшедший ходит из угла в угол, как будто бы его заколдовали. Вот и вещи собрал... уйти хотел из дома, да только я их облила керосином и сожгла, вот!

— Не слушай его, Зурхо! Он у тебя просто с ума сошёл! Посмотри мне в глаза, и ты поймёшь, что я не лгу. А если ты думаешь, что из-за меня рухнет твоя семья, то я уеду, будь уверена, уеду в Самарканд или Бухару. Толь-

ко не плачь, возьми себя в руки... у тебя ведь дети, подумай о них.

— В с п о м н и л а!? Да, у меня-то они есть! А у тебя их нет и, дай Б-г, никогда не будут! Таких, как ты, не сжигают, не убивают и не вешают, таких как ты рубят под корень, как бесплодное дерево, причём, под самый корень, чтобы под тенью его не прохлаждались чужие мужья!

Слова, сказанные Зурхо, острой саблей полоснули сердце моей мамы. Тема материнства была для неё самой уязвимой. Она проводила уже не одну бессонную ночь на мокрых от слёз подушках, умоляя Всевышнего сжалиться над нею и дать ей возможность, хотя бы один раз в жизни ощутить счастье — быть матерью.

Её, на первый взгляд сильную женщину, сразила боль, припранная от сторонних глаз в ней же самой. Мог ли кто догадываться, что за ширмой приветливых улыбок и необыкновенного очарования жила тоска, о которой знал только один человек — её Моше. Ярость сотрясала её хрупкое тело. Прорвалось напряжение, и она стала горько плакать.

Незаслуженные упрёки и оскорбления!.. За что?! Как мог Эфраим, а теперь и его жена, вот так запросто подорвать её репутацию, люто их обоих ненавидя за то, что ей сейчас приходится переносить. Какими словами сможет она теперь убедить людей, что абсолютно неповинна в том, в чём её незаслуженно обвиняют?! Стянув с головы платок, она вытерла им свои слёзы и направилась к выходу, чтобы уйти от этого кошмара...

Между тем, перед магазином на базарной площади собиралось всё больше и больше людей. Была пятница. Наступило время зажигания субботних свечей, но никто из женщин не расходился. Некоторые из них выкрикивали свои мнения из толпы:

— Эфраим сам виноват! Четверо детей, две жены, а всё туда же! Совсем с ума спятил, идиот! Пристал к бедной Лизе, прохода ей не даёт. А какой пример он подаёт нашим мужьям, а?! Ах, попадись он мне, я бы ему быстро уши-то поотрывала...

— Да он к такой, как ты, и не сунется — с немалой иронией в голосе парировала ей полная женщина в стёганной жилетке и красными от хны ладонями. — Лиза-то вон какая красивая, а с тебя что взять? Шило на мыло менять — зря время терять... Такая у него и дома есть... Ха-ха-ха!..

Все стали смеяться.

— Дуры! Чего ржёте? Вместо того чтобы помочь людям разобратся.

— Разобраться, говорите? Мне не нужна ваша помощь, я сама с ней сейчас разберусь!

Никто из присутствующих так и не понял тогда, каким образом мерная линейка, которая обычно лежала на рабочем столе в магазине, оказалась в руках Зурхо. Она в ярости замахнулась, чтобы

нанести удар своей сопернице, но, совершенно случайно, маме удалось выхватить линейку из её рук, и с досады, резким ударом об колено разломить её пополам.

— Остановись, сумасшедшая! Что ты делаешь, подумай! — крикнула мама в отчаянии. Толпа мгновенно затихла.

— Ах, до чего же ты глупая, Зурхо! Кого ты слушаешь? Сколько раз я могу объяснять тебе, что твой муж мне не нужен! Не собираюсь я разбивать чужую семью, и уж, тем более — оставлять твоих детей сиротами. У меня своя семья, понимаешь, свой муж, свои заботы и свои проблемы, наконец!

Спроси своего Эфраима, — продолжала она защищаться, — прикасался ли он хоть раз ко мне? Спроси Манаше, который по просьбе твоего же супруга околывался здесь целыми днями... Спроси у себя самой, веришь ли, в то, что я могла пойти на это! Молчишь? А ты не молчи, скажи, ведь ты знаешь меня уже много лет... Эх, п о д р у г а!

Голос мамы задрожал, и она стала горько плакать.

Из толпы вышла пожилая женщина. В Каттакурганае её знал каждый: она торговала приправами на базаре, и её ласково называли Бурхои Аътори. Считая её очень мудрой, люди обращались к ней за советом в тяжёлых жизненных ситуациях.

— Успокойтесь, женщины, — начала она хриплым голосом.

Воцарилась мёртвая тишина. Всем было интересно послушать, что скажет человек, который, казалось бы, вечно сидит на базаре и ведаёт всё про всех. — Постыдитесь! — продолжала она — на вас же смотрят дети. А ты, Зурхо, напрасно клеветешь на Лизу — не виновата она, я-то точно знаю. Ну, а если мужья заглядываются на других женщин, то жёны сами в том повинны.

Подойдя ближе к Зурхо, она обратилась непосредственно к ней:

— Биё, чи гап?! Як по маъсию, як по калоч! Як худата ба ойна бин? Муйхот пах-пах боша, куртет чиркин — бадурни писку равған, челакаю, ззорои ғичим, худат ойла кун—аз ту нагуреза агар, бо аз ки гурехтанаш лозим?! Хез, як дасту рота шой, Лиза борин ба худат нигоҳ кун, баъд аз ин, як зани асила, ба тенги шош кор мекардигия, чалав нагой. Тартиби чиз поштана, тартиви габ задана, тартиви зиндагония бурдана, аз ў ёд гирифтаи лозим!

Сделав маленькую паузу, она продолжила:

— Бечора, ба кори худ аввора боша, кӯри — Тошивия, ва дута укои шавхараша дисода боша, ягон марта надидим-ки, ба мардои бегона чашми аълоқати нигоҳ карда боша, бевда? Эфраим-ба габ зан, гунои Лиъо нест, шои худат девона шуде, хай гӯй! (Посмотри на себя в зеркало, Зурхо! Мятое, грязное и в жирных пятнах платье... Конечно же, сбежит любой мужик! Женщина должна

быть опрятной... бери пример с Лизы. Не ругайся и не клевети на неё — не виновата она. Твой муж во всём виноват. С него и спрашивай!..)

Самолюбие Зурхо было явно задето и подавлено. От злости она толкнула свою двухгодовалую девочку. Больно ушибившись, ребёнок громко заплакал.

— Шумо ба чи ҳақ таърифони Лиъоя карсодетон, бинни ўя ба боли оспон барорда? Ба гапои шумо, оҳир, ў боло нарава агар, ки боло равтанаш мумкин? Албатта одами бе зоту зурёет ваҳт дора, шавхарои одамая аз ра барорданба! Шои ман даркор боша агар, ... бачаҳошам гира, худаш калон куна! (“По какому праву вы возносите сейчас Лизу, задирая ей нос до небес! У бесплодных, как она, есть время на то, чтобы следить за собой, а затем вводить наших мужей. А коль нужен ей мой муж, тогда пускай и детей его забирает ... растит сама!”).

И Зурхо в ярости ткнула малышом, который был на её руках, свою соперницу в грудь. Ребёнок сильно испугался и инстинктивно схватился ручонками за ворот маминого платья. Пуговицы разлетелись, оголив её грудь. Все затаили дыхание. Такой тишины ещё никогда не было на базаре. Заметив, что её поступок произвёл ошеломляющий эффект на окружающих, Зурхо решила финальной фразой поставить жирную точку, и тем самым, перетянуть народ на свою сторону:

— Биё, бинам кани, синет шир дора, ё ки не ми!? Бачая макон, уда барори, агар... (“Ну, приложи к груди ребёнка! Молоко-то есть у тебя, или нет?”)

Зурхо ехидно посмотрела на маму, не обращая внимания на громкий плач собственных детей. Бедно одетые, сопливые, они вызвали сожаление. Все молчали. В воздухе чувствовалось напряжение. Люди ждали кульминации.

Ответ мамы сразил всех наповал. Никто, и даже она сама, не ожидала такого оборота событий.

— Зурхо! Ты собрала народ, чтобы оклеветать и опозорить меня! А завтра, каждый кому ни лень будет показывать на меня пальцем, мол, “... вот она разлучница, увела мужика от родных детей...”. Нет! Этого не будет! Чтобы защитить себя, свою невинность, свою честь и, наконец, твоих же малышей, я назло тебе выйду замуж за Эфраима!

Наклонившись к девочке, она вытерла ей носик и подняла её на руки. Затем, сделав несколько шагов вперёд, она окинула взглядом всех: подруг, знакомых, соседей, случайных прохожих и с неимоверной болью в голосе добавила:

— Да, ты права, Б-г не дал мне своих детей, но Он, видимо, посылает их мне другим путём. Я принимаю твой вызов!.. Подруга! Вот так сошлись мои родители.

Продолжение следует



## Хевра Кидуша сообщает:

Председатель Хевро Кидуша Рахмин Мордухаевич Некталов, который в течение полувека занимается вопросами захоронения бухарских евреев на кладбищах Нью-Йорка, в частности, в Лонг-Айленде (LIE, Exit 49 th), сообщил, что на территории Beth Moses Cemetery, которое находится рядом с бухарскоеврейским кладбищем Wellwood, можно приобрести участки для захоронения.

**Звоните по телефону 929 494-6181**



## Discount mattress and Furniture in Kew gardens Hills

- BEDROOM SETS
- LIVING ROOM
- DINING ROOM
- SPECIALIZE - KOSHER BEDS



## Free gift for newlywed Couple

Over 35 years in business, experience  
Fast Delivery, Best Prices

**Call now 718-581-6147**

## ГЛАВНЫЙ РАВВИН ЦЕНТРА

### "БЕТ ГАВРИЭЛЬ"

### ИМАНУЭЛ ШИМОНОВ

### С МНОГОЛЕТНИМ ОПЫТОМ РАБОТЫ

Проведёт Хупу-кидушин, брит-мила (обрезание), окажет содействие в создании счастливой семейной жизни.



**"Beth Gavriel", 66-35 108 Street, Forest Hills, NY 11375**  
**Tel.: (718) 268-7558 и (917) 406-6402**



## CONGREGATION OHR ELIYAHU, INC.

Раввин Давид Акилов проводит траурные митинги по случаю потери Ваших родных и близких, поминальные вечера и все

обряды и мероприятия по еврейским традициям, а также поможет с услугами Хевра Кадиша, посещает больных для чтения благословения и видуй.

**718-614-3267, 718-536-0207**

## Rabbi AVRAHAM TABIBOV

- Funerals
- Memorial events (yushvo)
- Weddings ceremony (khuppa)
- Lectures
- Jewish divorce (get)



**917-862-8233**

## ВНИМАНИЕ!

На бухарскоеврейских участках кладбищ Wellwood Cemetery и Beth Moses продаются места для захоронения. Кладбища расположены на Лонг-Айленд Экспресс-вей (LIE) ext.49.

Мы также делаем фотографии на ваш памятник. Ранее на 49-м кладбище не разрешали ставить фотографии, но теперь это возможно.



Если вы хотите, пожалуйста, звоните Аарону: 646-269-0989.

## МЕРИК РУБИНОВ

- Видео и фотосъемка
- Изготовление фотопортретов
- Поминальные фильмы



**ЗВОНИТЕ: 917-306-0401**



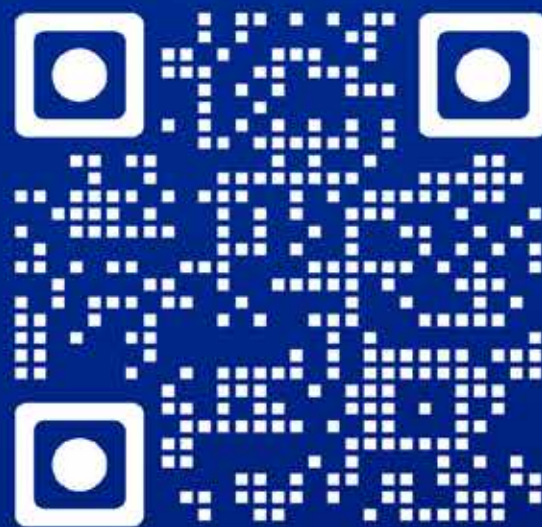


**CONNECTED BY CULTURE  
UNITED IN LANGUAGE**



**25 ЛЕТ С ВАМИ В ЭФИРЕ**

**СКАНИРУЙТЕ QR-КОД  
И ПРИСОЕДИНЯТЕСЬ К НАШИМ  
НОВОСТНЫМ РЕСУРСАМ**





Количество антисемитских инцидентов в США в 2024 году выросло на 5% по сравнению с 2023 годом, на 344% за последние пять лет и на ошеломляющие 893% по сравнению с данными десятилетней давности. Эти цифры означают, что в среднем в США происходит 25 антисемитских происшествий в день — один каждый час. Рост антисемитизма продолжился в 2025 году, особенно в стенах университетов и в студенческих кампусах.

Несмотря на эти обескураживающие данные, 57% опрошенных по всему миру считают, антисемитизм серьезной проблемой, требующей немедленного вмешательства. Эксперты подчеркивают, что у общества есть инструменты борьбы — правоприменение, законодательные меры, а также образовательные программы, посвященные Холокосту и истории еврейского народа, особенно важные для работы с молодежью.

Еще одной формой противостояния антисемитизму является историческая память, воплощенная в художественной и документальной литературе, фильмах, спектаклях, в музеях, памятниках, архитектурных

# МЕМОРИАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ (начавшаяся, но ещё не закончившаяся)



## К закладке Queens Holocaust Memorial Garden



мемориальных сооружений и парках.

25 ноября 2025 года в нью-йоркском районе Квинс состоялось очень важное, знаменательное и долгожданное событие — закладка Мемориального парка Холокоста, который будет расположен перед главным зданием района на огромной территории площадью 20 тысяч квадратных футов.

Этому историческому событию предшествовала большая работа, связанная с подготовкой и проведением мемориальных мероприятий, посвященных 80-летию трагедии Бабьего Яра, которое отмечалось в Киеве в сентябре-октябре 2021 года. Для участия в этих мероприятиях по инициативе Ассамблеи Диаспор мира и американской благотворительной организа-

цией Blue Card был организован визит в Киев делегации штата Нью-Йорк, в которую вошли сенаторы и члены Ассамблеи штата, члены Городского Совета Нью-Йорка, Президент районного Совета Квинса, активисты еврейских организаций. Кроме участия в мемориальных мероприятиях, члены делегации встретились с Главным раввином Украины Моше Асманом, Главой Украинской Православной церкви Митрополитом Епифанием, члена-

ми Верховной Рады Украины и Киевского Городского Совета, посетили Зону отчуждения Чернобыльской АЭС, пр.

Одной из целей этого визита было представление международному Комитету Мемориала Бабий Яр проекта «Врата Бессмертия», который был выполнен в рамках концепции международного участия в создании киевского Мемориала. В работе над проектом приняли участие архитекторы, лидеры общественных организаций, а также выжившие в Холокосте, из США, Украины и Израиля. Отобранный вариант этого проекта и был представлен 6 октября 2021 года и одобрен членами художественного совета международного комитета Мемориала, после чего началась работа по осуществлению этого проек-

та в Киеве.

А 24 февраля 2022 года войска России вероломно вторглись на территорию Украины, началась полномасштабная война. Российские смертоносные снаряды не пощадили территорию многострадального Бабьего Яра. Стало понятно, что Мемориал, черты которого уже начали вырисовываться, не будет построен.

В марте 2022 года мы обратились к Президенту Совета еврейской общины Квинса г-ну Майклу Нуссбауму и известной еврейской активистке и общественной деятельнице г-же Джуди Розен, которые сразу откликнулись на наше предложение по созданию Мемориала Холокоста в Квинсе. В течение короткого времени они связались с хорошо знавшим историю Холокоста Президентом Квинса Донованом Ричардсом, который присутствовал на презентации этого проекта в Киеве во время мемориальных мероприятий в 2021 году.

В результате г-н Донован Ричардс не только согласился с важностью сооружения мемориала в Квинсе, но и сразу предложил для его размещения лучшее место в своем районе на центральном Квинс Бульваре, рядом со зданием районного совета.

Мэр Нью-Йорка Эрик Адамс тоже без колебаний поддержал этот проект, после чего началась длительная работа с бюрократическими структурами города по согласованию получения разрешения на размещение Мемориала Холокоста на территории, предложенной Президентом

Квинса. Необходимые согласования были получены только в ноябре 2025 года и 24 ноября Мэр Эрик Адамс подписал официальный документ на выделение запрашиваемой территории города для размещения Мемориала Холокоста.

Мы с благодарностью хотим отметить, что действительным лидером всего проекта, безусловно, является целеустремленный общественный и профессиональный человек, еврейский лидер и дипломат Майкл Нуссбаум, который добился создания Мемориального парка, героически преодолевая бюрократию в Сити Холле Нью-Йорка и Боро Холле Квинса, и успевая собирать деньги на проект.

Мы также благодарны всем спонсорам проекта, первым из которых был Blavatnik Family Fund, а также Президенту Ассоциации ветеранов 2-й Мировой войны Леониду Розенбергу (104 года), еврейскому активисту и общественному деятелю, фотожурналисту Александру Розенбергу, Президенту нью-йоркской Ассоциации бывших узников гетто и концлагерей Павлу Вишневецкому, Президенту благотворительной организации «Jewish Chancel Institute» Анне Гольдберг, а также руководителям старейшей благотворительной организации «Blue Card» Маше Перл и Эли Рубинштейну, которые ежедневно оказывают выдающуюся помощь людям, пережившим Холокост.

Наша признательность за поддержку и информационную помощь руководителю Davidzon-Radio и RTN-телевидения Грегори Давидзону и журналисту Михаилу Брацлавскому, главному редактору газеты Bukharian Times Рафаэлю Некталову, журналистке и одному из лидеров еврейской общины Светлане Губенко, журналисту Олегу Юнакову.

**Миссия Мемориала Холокоста и героизма состоит в том, чтобы соединить общечеловеческие гуманитарные ценности, исторические факты, национальные еврейские символы, ужасы трагедии европейского еврейства с выражением сочувствия и солидарности народов мира с жертвами Холокоста, а также признание героизма более 1 миллиона еврейских солдат во Второй мировой войне, методами архитектуры, изобразительного искусства и современных технологий.**

Мы знакомы с эскизным проектом Мемориала, который предложили специалисты Rafael Vinoly Architects. В общем хоро-



ший проект, полностью приемлемый в его парковой части, однако требующий серьезной доработки его главной мемориальной части, выходящей на Квинс-бульвар.

Поэтому мы надеемся, что Rafael Vinoly Architects, заменят круглое замкнутое здание вокруг монумента, закрывающее свободный доступ к нему и обзор Мемориального Парка со стороны Квинс-бульвара, на ту часть мемориального сооружения «Врата бессмертия», первоначально спроектированного для Мемориального комплекса «Бабий Яр» в Киеве, в котором еврейские символы — стены и ворота старого города Иерусалима и Звезда Давида, возвышающиеся над символическим местом поверженного нацизма, раздавливают нацистские символы, (например, разбитая свастика), символизируя Победу и выживание еврейского народа и всего Цивилизованного Мира.

Нет сомнения, что Мемориал в Квинсе станет не только одной из знаковых достопримечательностей Нью-Йорка, посвященной еврейскому народу, но символом мира и защиты от ужасов любого геноцида, как для душ умерших, так и для живых людей и будущих поколений, не только евреев, но и всех народов мира.

*Мы призываем всех людей доброй воли вне зависимости от национальности, расы и вероисповедания внести любой возможный денежный вклад в строительства Мемориала Холокоста в Квинсе, тем самым на деле доказав свое участие в активном противостоянии антисемитизму, нацизму и любым преступлениям на почве ненависти, в поддержке всемирного движения NEVER AGAIN.*

**Леонид БАРД**

Председатель Совета Директоров Ассамблеи Диаспор мира

**Владимир ЭПШТЕЙН**

Вице-Президент Ассамблеи Диаспор мира



Яна  
ЛЮБАРСКАЯ

# ТАНХУМ ИЛЬЯЕВ: ЖУРНАЛИСТ, ФРОНТОВИК, ГЕРОЙ

Предлагаем вам удивительную историю, заслуживающую читательского внимания. Она – о журналисте, актёре, разведчике из Баку, предки которого родом из Еврейской (ныне Красной) Слободы, Танхуме Давидовиче Ильяеве. Он приходится родственником известному общественному деятелю Шаулю Симан-Тову. Будущий отважный фронтовик родился в 1921 году и погиб в самом конце войны. У его родных остались немногочисленные письма, фотографии, воспоминания о нём его близких.

Журналистка Яна Любарская взяла интервью у Шауля Симан-Това.

– **Уважаемый Шауль, какая у вас степень родства с Танхумом Ильяевым?**

– Он – двоюродный брат моей мамы. Моя бабушка, мамаина мама и мать Танхума, были родными сёстрами. Значит, Танхум Ильяев приходится мне двоюродным дядей. Конечно же я его не видел, он погиб, когда ещё моя мама не родилась, но сегодня, когда перебираешь аккуратно сложенные жёлтые листочки документов и писем, всматриваясь в его красивое лицо, сердце щемит.

Он погиб в 24 года, совсем мальчишкой, талантливым, храбрым, месяц не дожив до Великой Победы. Короткую, но очень интересную жизнь Танхума, мне удалось восстановить более или менее точно по сохранившимся документам. По всем имеющимся у меня сведениям, он был очень талантливым и неординарным парнем. Ему рано пришлось начать трудовую жизнь. Оно и понятно – старший сын должен был помогать матери. Такое часто встречалось в те годы: подростки, чтобы прокормить семью, шли на сельхозработы, а в городах – в подмастерья, на заводы и фабрики.

– **Когда вообще вы узнали о нем?**

– В детстве тот факт, что с моей бабушкой, живёт её одинокая сестра Берё, у меня вопросов не вызывал. А вот в юности, когда все нормальные люди начинают задумываться о будущем и о смысле жизни, я поинтересовался: “А почему, собственно? Где её семья, муж, дети, или никого никогда не было?”. Выяснилось, что был и супруг, были и дети, но муж и младший сын умерли, а два старших погибли на фронте. Как жалко, что я тогда не стал искать подробностей, не расспросил взрослых. А теперь уже и не у кого спрашивать...

– **Понятно. Но вы все же собрали разнообразные ар-**



**хивные сведения о своём родственнике...**

– Да, жизнь всё-таки подарила мне возможность кое-что разузнать. Когда я несколько лет тому назад был в Баку, мне в руки попали письма, документы, фотографии, газетные вырезки, которые до самой смерти бережно хранила бабушка Берё, а потом и мой дядя. Я привёз их в Израиль, внимательно изучил и восстановил некоторые факты, которыми решил поделиться.

– **Пожалуйста, расскажите о них и нам...**

– Сестра моей бабушки, Берё Ильева (до замужества Рувинова), родилась в Еврейской (ныне Красной) Слободе. Примерно в 1920 году она вышла замуж за уроженца Гусаров (город на севере Азербайджана) Давида Ильева. Молодожёны поселились в Баку, и в 1921 году у них родился сын Танхум, следом за ним (точной даты никто не знает) родился сын Беньягу. Третий мальчик умер в детстве.

Муж бабушки Берё скончался в 30-х годах, поэтому сыновей она поднимала одна и на фронт провожала тоже одна. Рассказ о её сыновьях начну с младшего, Беньягу, потому что о нём почти не сохранилось информации. Есть только одно письмо из Сумгаита, с военной базы, датированное 1943 годом. В письме он пишет матери, что они ждут отправки на фронт. В 1936-м году пятнадцатилетнего Танхума взяли “чтецом” в редакцию газеты “Коммунист”, выходящую на горско-еврейском языке, издававшуюся в Баку. Юноша осуществлял связь между редакцией и типографией и отвечал за то, чтобы все материалы, все фотографии и документы, утверждённые к выпуску, были отпечатаны именно на том месте и именно так, как было запланировано. Молодой человек стал помощником корректора, в его обязанности входило вслух декламировать всевозможные партийные материалы и доклады для того, чтобы корректор мог их проверить по любому, отпечатанному сигнальному экземпляру. Даже самая мелкая ошиб-



ка, сделанная корректором и его юным ассистентом в те годы, могла иметь для всех очень серьёзные, роковые последствия.

– **Что было дальше?**

– Подобная, весьма ответственная работа – положительно повлияла на Танхума, и он стал “выпускающим” редактором. По имеющимся у меня, архивным документам было установлено, что Танхум проработал в газете не так долго. Сохранилась справка об увольнении, которую можно рассматривать не только как его личный, но и как исторический документ. Многие издания пишут, что газета “Коммунист” выходила в Баку с 1934 по 1938 год. А вот теперь, благодаря бумаге, выданной Танхуму Ильяеву, мы можем установить точную дату: документ свидетельствует

о том, что с октября 1936 по май 1938-го года, мой дядя работал в редакции газеты и был уволен 25 мая 1938 года, “ввиду ликвидации редакции”.

Также, в предвоенный период, Танхум активно участвовал в работе горско-еврейского (татского) народного театра в Баку, которым руководил старший брат Танхо Израилова, Севгиль. В этом же театре танцевал в юные годы и сам Танхо, будущий знаменитый хореограф, создатель прославленного ансамбля “Лезгинка”. После увольнения из редакции, наш герой получает характеристику для поступления в лётную школу, где ему так и не суждено было учиться.

– **Началась Великая Отечественная война...**

– Когда объявили о наступлении Великой Отечественной войны, Ильяев начал свою службу в Тюменском пехотном училище. Получил звание младшего лейтенанта, был командиром роты автоматчиков, старшим сержантом, а до Берлина дошёл в звании лейтенанта. Продолжал служить в 120-й стрелковой дивизии, которая принимала участие в снятии блокады Ленинграда, с внешней стороны кольца окружения. Как и многие его сослуживцы, был награждён медалью “За оборону Ленинграда”. 5 июля Ильяев получил удостоверение об участии в героической обороне Ленинграда. Дважды, за годы ратной службы, дядя удостоивался ордена Красной Звезды, в феврале

1943-го и в январе 1945-го года. О его подвигах писала фронтовая газета “За Родину”: “В решающей схватке с коварным врагом, Герой Ильяев не только бесстрашно воевал, но ещё и умело вёл за собой своих подчинённых, поднимал боевой дух красноармейцев”.

Свою творческую жилку Танхум проявил и на фронте, писал статьи во фронтовую газету, а некоторые материалы посылал с фронта, в республиканскую газету “Бакинский рабочий”. Пройдя по дорогам боевых сражений, за месяц до окончания войны, принял участие в Венской наступательной операции, в которой 7 апреля 1945 года героически погиб, в возрасте 24-х лет. И, как гласят документы, похоронен на западной окраине села Оклиц (Германия), справа у дороги”.

– **Очень грустно и несправедливо. Узнать о судьбе дяди вам ведь помогли его фронтовые письма. А как сегодня сохраняете память о своём мужественном родственнике?**

– Сегодня память о моём дяде живёт в сердцах его родных и близких, в архивных документах, в Книгах памяти и на соответствующих тематических порталах, в публикациях в СМИ, в Национальном институте Холокоста и Героизма “Яд ва-Шем” (Израиль). Копии его фронтовых документов, снимков и весточек также собираюсь передать в Российский Центр “Холокост”.

Фото из Архива Шауля Симан-Тов.

## ПАМЯТИ МИХАИЛА-МАРКИЗЛЯ АВНЕРОВИЧА АВЕЗОВА

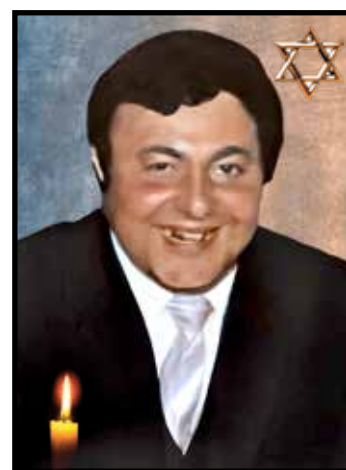
С глубокой скорбью и печалью выражаем свои соболезнования нашим ближайшим родственникам – братьям Гарику, Алику, Илюше Авезовым, а также супруге Майе, детям – дочери Ээлле, сыновьям Нисиму и Эдику Авезовым в связи с первой годовщиной ухода в мир иной всеми нами уважаемого Михаила бен Хусни Авезова.

Михаил родился в 1951 году в семье двоюродного брата нашей мамы Авнера, сына тётки Споро Беньяминовой и Нисима Авезова (Хичиги).

С Мишей Маргарита Некталова воспитывалась в одном детском саду, вместе сидели за одной партой с первого класса школы № 26 г. Самарканда.

Он был очень озорным и весёлым, жизнерадостным, искренне улыбающимся, добрым, отзывчивым человеком.

Миша был старшим сыном среди четырёх сыновей. Он очень рано почувствовал себя взрослым и ответственным



перед родителями и младшими братьями.

И как показала жизнь, он был преданным, любящим, щедрым сыном, братом, мужем и отцом.

С большой любовью и упорным трудом он оправдал надежды родителей, супруги, детей и братьев, создав им условия для нормальной обеспеченной жизни.

После массовой эмиграции из СССР, мы все оказались в разных частях света: в США, Израиле, Австрии, Германии.

Когда Миша заболел, каждый из нас почувствовал его боль как свою. И мы благодарны дочери Ээлле за активное участие в жизни отца.

Когда Миши не стало, каждый из нас потерял кусочек души и сердца!

Тяжело терять близких, родных, особенно таких хороших людей, как Миша, который ушёл от нас так рано!..

Неординарный, искренний, щедрый и очень достойный человек, Михаил Авнерович Авезов навсегда останется в сердцах всего нашего авлода.

**Пусть его душа покойся с миром!**

**Тётя Рая  
Биньяминова, Рафаэль  
и Мира Некталовы,  
Светлана Меракова,  
Маргарита и Гриша  
Ильевы, Мира и  
Роман Ильесовы,  
родные и близкие.**

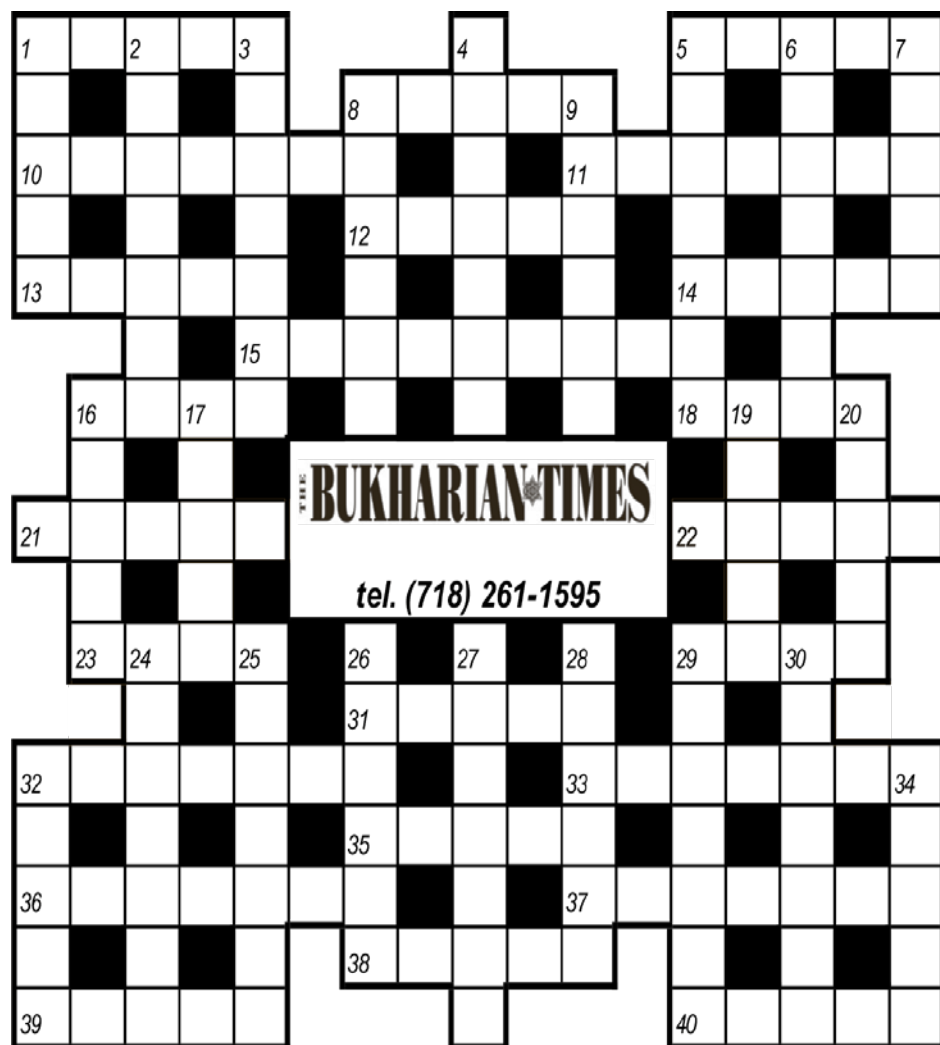
Нью-Йорк, Майами, Израиль.



## КРОССВОРД ОТ МИХАИЛА ШИМОНОВА

**По горизонтали:** 1. Река в Челябинске. 5. Лассо оленевода. 8. Стая рыб, птиц. 10. Дикорастущий лук, по вкусу напоминающий чеснок. 11. Особое внимание к чему-нибудь. 12. Состояние медиума во время спиритического сеанса. 13. В древнегреческой мифологии: многоглазый великан. 14. Чертовский соблазн. 15. Вид альпийского растения семейства сложноцветных. 16. И девичий, и прокатный. 18. Телефонный позывной. 21. Молодецкое лихачество от избытка сил. 22. Восьмой президент Израиля. 23. Самый северный город Китая. 29. Скандинавская былина. 31. Конторский служащий. 32. Пояс земли, где всегда жарко и влажно. 33. Центр зимнего спорта в Австрии. 35. Никулин, ..., Моргунов. 36. Мелкое ручное производство промышленных изделий. 37. Самка аиста. 38. Гипотетическая фундаментальная частица. 39. Исполнитель ролей в кинофильме, спектакле. 40. Текстильный банан.

**По вертикали:** 1. Сооружение на кораблях для постановки парусов. 2. Механическое соединение нескольких частей в одно целое. 3. Японский трёхструнный щипковый музыкальный инструмент. 4. Дорожное покрытие. 5. Служительница Мельпомены. 6. Пустынная рысь. 7. Созвездие Южного полушария. 8. "Отличник телевидения и радио Таджикистана", режиссёр-постановщик спектаклей "Певец Его превосходительства", "Пятая заповедь". 9. Третий месяц еврейского года, соответствующий обычно ноябрю-декабрю. 16. Библейский город, погрязший в грехе. 17. Имя Бога в исламе. 19. Вьющееся или лазящее растение. 20. Царская немилость. 24. Грубый и пустой человек, бездельник. 25. Настой на спирту, употребляемый в медицине. 26. Двусмысленный намёк, увёртка. 27. Первый президент Израиля. 28. Короткий железный меч скифов. 29. Мясная часть хот-дога. 30. Острая приправа к пище. 34. Раструб перчатки.



## ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

**По горизонтали:** 1. Миасс. 5. Аркан. 8. Косьяк. 10. Черемша. 11. Интерес. 12. Транс. 13. Аргус. 14. Искус. 15. Эдельвейс. 16. Стан. 18. Алло. 21. Удаля. 22. Кацава (Моше). 23. Моха. 29. Сара. 31. Клепк. 32. Тропики. 33. Инсбрук. 35. Вицин (Георгий). 36. Ремесло. 37. Астиха. 38. Кварк. 39. Актёр. 40. Абака.

**По вертикали:** 1. Мачта. 2. Аргетат. 3. Сямисан. 4. Асфальт. 5. Актриса. 6. Каракал. 7. Насос. 8. Катаев (Борис). 9. Кислев. 16. Содом. 17. Аллах. 19. Лана. 20. Опал. 24. Оборот. 25. Эликир. 26. Экивок. 27. Вейцман (Хайм). 28. Акинан. 29. Соси-ла. 30. Горница. 34. Крапа.

## Верный муж, как и собака на цепи, счастливым быть не может.

— Фима, мои соболезнования, дорогой. Слышал, у тебя теща умерла. Наверное, что-нибудь с сердцем?

— Таки нет! Подавилась бутербродом с черной икрой, когда французский коньяк закусывала.

— Боже, какая красивая смерть!

☺ ☺ ☺

Как же хочется, чтобы тебя будили не словами "Хватит дрыхнуть, пора на работу", а что-то типа "Вставайте, барин, кушать уже подано" или "Вставайте, ваше величество, пора уже идти править".

жа...

☺ ☺ ☺

— Дяденька, а что вы там грузите в машину?

— Отходы!

— Какие же это отходы? Это кирпичи со стройки!

— Отходы, отходы от судова, малчик!

☺ ☺ ☺

Ничто так не добавляет адреналина во время соития, как ключ, вставляемый в замочную скважину.



☺ ☺ ☺

— Вот и Шаббат!.. Как быстро неделя пролетела...

— Это не неделя. Это жизнь моя пролетела.

В курортной местности на перроне станции нежно прощается молодая пара. Наконец-то она со слезами на глазах входит в вагон, поезд трогается, они долго машут руками друг другу. Растроганные этой сценой пассажиры из купе спрашивают женщину:

— И надолго вы расстались со своим мужем?

— С мужем? Что вы, я к нему только возвращаюсь...

☺ ☺ ☺

— Доктор, почему у Вас такое дорогое лечение?

— Потому, что Ваша жизнь бесценна.

☺ ☺ ☺

Если ваша жена дура, то виноваты в этом только вы. Потому что именно вы виноваты в том, что эта дура—ваша жена.

☺ ☺ ☺

— Представляешь, меня только что уволили за опоздание на работу!

— А на сколько опоздал?

— На две недели.

☺ ☺ ☺

— Хочешь, я отдам тебе свое сердце?

— Ты лучше мои нервы мне верни!

☺ ☺ ☺

В мужском представлении, счастливая и крепкая семья — это когда жена жалуется мужу на мать, а не матери на му-

☺ ☺ ☺

Менделеев так и не смог доказать жене, что на первом месте всегда должен стоять водород, а не она и дети.

☺ ☺ ☺

Британские ученые доказали, что самый понятный язык на Земле — это китайский.

Его понимают полтора миллиарда человек.

☺ ☺ ☺

— Вчера купил себе новый ноутбук. Как меня жена матюгала!

— А ты?

— А я с ней не ругался.

— Почему?

— Нельзя лишать женщину удовольствия испортить мужчине удовольствие.

☺ ☺ ☺

Преподаватель эстетики, объясняя студентам, как меняется идеал красоты со временем, привел следующий пример:

— Мисс Америка-1921 была метр шестьдесят ростом и весила семьдесят три киллограмма. Как вы думаете, победила бы она сегодня на конкурсе красоты?

— Вряд ли, — сказал один из студентов, — слишком уж она старая.

☺ ☺ ☺

У меня была отличная юность, есть что вспомнить. Но если мой ребенок надумает вести себя так же, то я не знаю, что я с ним сделаю.

☺ ☺ ☺





**В средние века любимым способом анестезии у большинства хирургов было затыкание себе ушей ватой во время операции.**

☺ ☺ ☺

– Моня, у вас был интим с женщиной за 50?  
– Таки был, Фима... Хотя сначала она предлагала за 100!

☺ ☺ ☺

**Дипломат – это тот человек, кто может послать тебя к черту таким образом, что ты с нетерпением будешь ждать поездки.**

☺ ☺ ☺

На приёме у гинеколога:  
– Ты НИКОГДА не была ни с кем!?  
– Да, никогда!  
– Ну, и где же ты девственница!  
– Это я, наверное, тампоном...  
– Скажи своему “тампону”, что ты беременна!

☺ ☺ ☺

– Натах, а что ты такое пьешь?  
– Смузи.  
– А с чем он?  
– Антидепрессанты, нурофен, джин, ром, ваниль и множество клубнички.

☺ ☺ ☺

**С кем шутки плохи, с тем и все остальное так себе...**

☺ ☺ ☺

**Учёные доказали, что у левой деньги обычно лежат в правом внутреннем кармане, а у правой – в левом. Если же у человека развиты оба полушария, то его деньги лежат в швейцарском банке.**

☺ ☺ ☺

Жена – мужу:  
– Отправила ребенка за макаронами в магазин, а его уже третий час нет – что делать?  
– А я откуда знаю? Свари пельмени.

☺ ☺ ☺

**Британские учёные выяснили, что лекарства лучше всего помогают тем, кто их продаёт.**

☺ ☺ ☺

**У моего друга беременная жена. На вопрос “какой у нее месяц” он ответил: “как и у всех, пока август”.**

☺ ☺ ☺

Британские учёные доказали, что основная причина разводов – брак.

☺ ☺ ☺

– Вчера в ресторане мой парень произнес те три слова, которые я так долго от него ждала!  
– Он спросил: “Будешь моей женой?”  
– Нет, он сказал: “Ладно, я заплачу!”

☺ ☺ ☺

В норке сидя мышки, слышат, как Тарзан кричит. Одна второй говорит:  
– Опять зверей решил пугать. Та отвечает:  
– Он всех уже распугал... Скорее всего опять не рассчитал высоту кактуса и траекторию полета над ним на лиане.

☺ ☺ ☺

**Учёные установили, что главная причина долголетия – неправильное свидетельство о рождении.**

☺ ☺ ☺

– За что сидел?  
– Выносил сор из избы.  
– За это разве сажают?  
– Сажают, я работал на алмазной фабрике.

☺ ☺ ☺

**Бог дал – Бог взял. Вот на эту разницу люди и живут.**

☺ ☺ ☺

Повторное счастливое детство называется Альцгеймер.

☺ ☺ ☺

– Напиши мне то, что не можешь произнести вслух.  
– Ъ.

☺ ☺ ☺

Сегодня понял, что если с полки падает кактус... НЕ НАДО ЕГО ЛОВИТЬ! Пусть себе падает!

☺ ☺ ☺

**Пациент у психолога:  
– Мне кажется, что меня ни-**

кто не понимает: пустые глаза, равнодушие на лице и абсолютное нежелание слушать.  
– А чем вы занимаетесь?  
– Преподаю квантовую физику в университете.

☺ ☺ ☺

– Марина, почему ты не носишь лифчик?  
– Нууу, ты же не станешь вешать полку, если у тебя нет книг?

☺ ☺ ☺

– Мужчина, скучаете?  
Мужчина, окинув ее взглядом.  
– Не настолько...

☺ ☺ ☺

Если вас выписали из сумасшедшего дома, это не значит, что вас вылечили. Просто вы стали как все.

☺ ☺ ☺

**Все-таки есть на белом свете справедливость. К соседу, который весь год делал ремонт**



**и каждый день грохал перфоратором, по окончании ремонта приехала на год теща.**

☺ ☺ ☺

Не умею вкусно готовить... Поэтому готовлю обнажённая... Хотя какая-то радость мужу...

☺ ☺ ☺

– Я отдала тебе лучшие годы моей жизни! – орет жена мужу.  
– Не пугай меня, неужели впереди ещё и худшие?

☺ ☺ ☺

– Я ненавижу тех, кто корчит из себя культурных людей, разговаривая о Моцарте, при этом даже не видевших ни одной из его картин!

☺ ☺ ☺

– Ты заболел? Когда пойдёшь к врачу?  
– Потом...  
– Врач “Потом” называется патологоанатомом!

☺ ☺ ☺

– Милый, ты меня любишь?  
– Да...  
– А как?  
– Как ни странно!

☺ ☺ ☺  
**Женщина натура утонченная, но весы этого не понимают!**

☺ ☺ ☺

Валенки – это заросшие, окрепшие и поседевшие мужские носки.

☺ ☺ ☺

**В то время как разум берет одну преграду за другой, глупость вообще не замечает препятствий.**

☺ ☺ ☺

Алкоголь не помогает решать проблемы. Впрочем, и у молока тот же эффект...

☺ ☺ ☺

**Очень полезный совет мужчинам. Если ваши глаза закрыли мягкие ручки, в спину упёрлась пышная грудь, а сзади послышалось: “Отгадай кто?” – в любом случае отвечайте: “Дима, ты что ли?”**

– Привет, милая! Вот, решил тебя удивить...  
– Я тоже решила тебя удивить. Но сначала я найду ту, кого я удивлю первой!

☺ ☺ ☺

Если кто-то сказал тебе: “Дурак!”, – не спеши думать, что он умный, возможно, он просто представлялся.

☺ ☺ ☺

**Попал программист в ад:  
– За что, я писал такие хорошие программы?  
– Будешь заниматься автоматизацией наших котлов.**

☺ ☺ ☺

Лучший четвероногий друг – кровать!

☺ ☺ ☺

**Пусть я не в здравом уме, зато в своем.**

☺ ☺ ☺

Дайте мне шанс убедиться, что деньги не могут сделать меня счастливой!

☺ ☺ ☺

**Мочевой пузырь – он как сердце. Ему не прикажешь.**

☺ ☺ ☺

– Спасибо тебе, Оль, за фотку! Я теперь хоть знаю, какие мне девушки нравятся...  
– Ну и какие же?  
– Все остальные.

☺ ☺ ☺

**Если руки золотые, то неважно, откуда они растут.  
– Знаешь, у меня простой принцип: вот возникнут проблемы, тогда и буду их решать. А заранее незачем нервничать.  
– Ага, я так перед каждым из своих пяти браков рассуждал...**

☺ ☺ ☺

Подходит кавказец к ларьку, где продают воду, и спрашивает продавщицу:  
– У вас воды есть?  
– Не воды, а вода.  
– Ну, налей стакан вода.  
– Не вода, а воды.  
– Ты что здесь, грамматиком торгуешь или водом?





# СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ЯКУБОВОЙ ЯФЫ БАТ БАСАНДА

Потеря близкого человека, тем более любимой жены, мамы, бабушки, прабабушки, одно из самых тяжёлых испытаний в жизни. Боль от утраты очень глубока. С потерей нашей мамы ушла частичка тепла, поддержки и воспоминаний.

Яфа бат Басанда родилась 17 мая 1948 года в городе Кармана (Узбекистан) в семье уважаемого Шломо ха-Козэн Казакова и Басанды Зауровой.

С раннего детства она проявляла необычайную любознательность, трудолюбие и доброту. Уже в школьные годы Яфа выделялась своей настойчивостью и умением ладить с людьми, что помогло ей в учёбе и в общении с друзьями и соседями.

Молодость Яфы была полна энергии, творчества и красоты, в создании которой она проявила свой талант и заботу о людях. Вкладывая в работу тепло и внимание, она не только создавала красоту внешнюю, но и дарила людям радость и уверенность в себе. Позднее Яфа перешла в сферу торговли, где так же проявила себя, как надёжный и ответственный сотрудник, пользующийся уважением коллег и клиентов.

В 1966 году Яфа соединила свою судьбу с Борисом Якубовым из прекрасной семьи Гавриэля и Сары Якубовых, став примером истиной любви, верности и уважения.

В этом браке Вс-вышний подарил им четырёх замечательных детей: двух дочерей – Марину и Ирину, и двух сыновей – Мишоэля и Гавриэля. Каждый ребёнок стал для них особой радостью, смыслом и продолжением их светлого союза.

В их доме всегда царили тепло, гармония и взаимопонимание.

Папа и мама глубоко любили друг друга, и эта любовь была настолько чистой и прочной, что наполнила атмосферу всего дома. Мы, их дети, росли в настоящем семейном



05.17.1948 – 11.23.2025 (4 кислев)

уюте. Наше детство проходило в достатке, спокойствии и уважении.

С первых дней жизни родители прививали нам самые важные ценности: почитание старших, честность, справедливость, трудолюбие и умение быть благодарными. Они не просто учили нас этим качествам – они жили так сами, своим примером показывая, что значит быть правильным, достойным человеком.

Когда мы выросли, родители с любовью устроили каждому из нас красивые свадьбы. Они радовались нашим успехам и стремились дать нам всё самое лучшее. Жизненная мудрость мамы и спокойная сила папы всегда были для нас опорой.

Для своих внуков мама была не просто бабушкой – она была всей вселенной. Они бежали к ней с радостью, потому что знали: у бабушки всегда открыт дом, открыто сердце и открыты объятия. Она умела окружить каждого ребёнка особым вниманием, будто он или она был самым важным. С ней было тепло, уютно и безопасно.

Она передавала детям и внукам свои

ценности: уважение, благодарность, доброту и любовь к семье. Эти качества стали частью нашего характера, частью нашего рода. Благодаря ей, мы знаем, что такое настоящая семья – крепкая, дружная, сплочённая.

Каждый, кто знал нашу маму, отмечал её мягкость, внутреннюю силу и удивительную светлость души. Она никогда не жаловалась, всегда стремилась помочь, всегда думала о других раньше, чем о себе. Её благородство, скромность и чистота сердца оставили глубокий след в жизни всех, кто хоть раз соприкоснулся с ней.

К великому сожалению, на пятьдесят втором году жизни любимая дочь Ирина покинула этот мир. Это тяжёлое событие глубоко повлияло на здоровье нашей любимой мамы. Прошло два года после смерти Ирины. Наша мама таяла на глазах. Боль утраты повлияла на её здоровье. Но она не показывала виду, что болеет, не жаловалась на плохое самочувствие.

Вся наша дружная семья всегда была рядом с ней, поддерживала её, как могла. Но, как говорится: мы предполагали, Б-г располагает.

23 ноября 2025 года наша мама тихо покинула этот мир.

Сегодня, оглядываясь назад, мы понимаем, какой невероятный путь прошла наша мама. Сколько любви подарила миру и сколько добра оставила после себя. Её жизнь – это благословение для всех нас. Её память – это наш свет. Её наследие – это наши дети, внуки и правнуки. Её любовь навсегда в наших сердцах.

## Менухата бе Ган Эден

**Скорбящие:** муж Борис Якубов, дети – Марина и Илазар, Мишоэль и Марина, Гавриэль и Лариса, внуки и правнуки.

**Поминки первого месяца состоятся 22 декабря 2025 года в ресторане «One Banquet Hall» по адресу: 181-08 Union Tnpk, Fresh Meadows, NY 11366 / Контактный тел.: 347-972-5151 – Марина**



# СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ МИШИ МАРКИЭЛЯ БЕН ХУСНИ И АВНЕРА АВЕЗОВА

Прошёл тяжёлый, изнурительный год траура и осознания большой трагедии с тех пор, как ушёл в мир вечности дорогой нашему сердцу Миша Авезов.

Очень больно говорить о нём в прошедшем времени. Трудно поверить...

Миша Маркиэль Авезов родился в 1951 году в уважаемой самаркандцами семье Авнера Нисимовича Авезова и Хусни Исааковны Даниyarовой. Он был первым сыном. Затем родились его младшие братья Гавриэль, Алик и Илюша.

Миша был олицетворением добра, уважения. Он был любимцем авлода, друзей. Душа Миши была щедрой и доброй. Постоянно заботился о родителях, поддерживал братьев, отличался бескорыстием и колоссальной щедростью.

За свою недолгую жизнь он помог многим людям в решении их проблем.

Глубокий след оставил он в благоустройстве бухарскоеврейского кладбища Самарканда. Он внёс весомый денежный вклад в строительство большого забора между еврейским и мусульманским кладбищами.

Миша был очень сильным, мужественным человеком. В жизни он знал взлёты и падения, но никогда не падал духом, никогда не жаловался на свою судьбу. Для него родители, семья были святы. В центре города он построил очень красивый дом из жжёного кирпича и подарил его родителям. А семье он тоже построил прекрасный большой дом, и тоже в центре города.

Миша был Богом одарённый бизнесмен, его отличал большой размах в деловой сфере, поэтому он оставил свой бизнес в Самарканде, уехал в Москву.

Когда в столице Миша Авезов вошёл в большой бизнес, имён Березовского и Гусинского ещё не было на устах людей.



24 мая 1951, Самарканд -  
25 декабря 2024 года, Вена  
Похоронен в Петах Тикве, Израиль

Миша начинал свою трудовую деятельность в ОРСе Самаркандского треста геологии. Он работал заведующим столовой в Кок-Патасе, Мурунтау, имел колбасный цех в городе Навои.

Работа в Москве у Миши быстро наладилась. Он снял целый этаж гостиницы под свой офис, нанял в свою охрану 30 бойцов ОМОНа. У него появились завистники, и анонимные наветы привели к тому, что его бизнес оказался под колпаком правоохранительных органов Москвы. Авезов был арестован.

В Матросской тишине попал в одну камеру с Маршалом Советского Союза Язовым. Миша, очень общительный и сердечный, быстро вошёл в доверие к Язову. Вместе они сидели на протяжении целого года.

Затем Мишу освободили, как невиновного.

Приехав в Самарканд, он вместе с женой Майей открыл кооператив. А потом, оставив работу этого кооператива на попечение жены, уехал в Израиль. Там он со своим бывшим компаньоном открыл новый бизнес, связанный с Москвой. В одну из своих поездок в Москву он попал в аварию и с серьёзными травмами вернулся в Израиль.

Прожив некоторое время в Израиле, Миша с семьёй переехал жить в Вену (Австрия).

Слова благодарности заслуживают жена Майя, дочь Бэла с мужем и сыновья Нисим и Эдуард за постоянную заботу и внимание по отношению к Мише.

Ушёл Миша в мир вечности, оставив после себя доброе имя, добрые дела.

Его сын, Нисим Авезов, является президентом общины бухарских евреев Дюссельдорфа в Германии.

В далёкой, но близкой нашему сердцу святой земле Израиля, рядом со своими родителями Авнером и Хусни Авезовыми, в городе Петах Тиква, нашёл свой вечный дом и покой дорогой Миша Авезов.

Пусть земля будет ему пухом, пусть он покоится с миром.

Его дети, внуки, братья продолжают род Авезовых.



Дорогой Миша!

Ты жизнь прожил достойно,  
Оставив память нам навек.  
В безмолвном мире спи спокойно,  
Любимый наш человек.

Скорбим и помним:  
Гавриэль и Света, Алик и Элла,  
Илюша и Элла Авезовы.  
Жена Майя, дочь Белла и Гарик Менасиян,  
Сыновья: Нисим и Яна,  
Эдик и Эрика Авезовы.  
Нью-Йорк – Дюссельдорф – Израиль

Поминки первой годовщины состоятся 14 декабря  
в 12 часов дня в ресторане «Престиж».  
Справки по телефону 347-863-3724 Алик Авезов.



# СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ШАМУЭЛОВОЙ-МУШЕЕВОЙ ДОРЫ БАТ МИРА ВЕ УРЬЕ

3 декабря 2025 года, нашу семью постигло большое горе. На 68-м году жизни ушла в мир иной наша дорогая жена, мама, сестра, бабушка Шамуэлова-Мушеева Дора бат Мира ве Урье.

Наша мама родилась 12 декабря 1957 года в городе Ташкенте в многодетной семье Урье Мушеева и Миры Алаевой, в которой было шестеро детей. Дора была третьим по счёту ребёнком. Она была очень умной, жизнерадостной, с детских лет занималась спортом. Отлично окончила школу, а затем Ташкентский институт народного хозяйства, получила профессию программиста.

48 лет тому назад Дора связала свою судьбу с Аркадием Шамуэловым, очень порядочным человеком. В любви и согласии у них родились двое детей: Ира и Рома. Они жили очень красиво.

В 1992 году семья иммигрировала в США, обосновавшись в городе Сан-Диего. Дора работала по своей профессии программиста. Она отличалась своей добротой, терпеливостью, гостеприимством.



Со временем они купили прекрасный дом, обустроили его.

Дети окончили NYU, получили диплом дантиста, создали в Нью-Йорке свои семьи.

Три года тому назад Аркадий и Дора переехали в Нью-Йорк, чтобы быть поближе к детям и внукам.

К сожалению, Дора заболела коварной болезнью, которая быстро прогрессировала. Муж и дети делали всё возможное, чтобы победить болезнь, но болезнь оказалась сильнее. 3 декабря 2025 года Дора ушла в мир иной.



12.12.1957 – 12.03.2025



Мы всегда будем помнить её.

Светлая память о нашей прекрасной жене, замечательной матери, любимой сестре, добрейшей бабушке сохранится в наших сердцах навсегда. Пусть её душа покоится в раю.



*Ты навсегда ушла от нас,  
Но свет души твой не погас.  
К Творцу ты возвратилась вновь,  
Оставив нам свою любовь.*

*Ты не ушла, ты вечно с нами!  
Хотя не видима средь нас.  
Ты крепким сном уснула, дорогая,  
Пусть будет пухом для тебя земля.*



**Менухата бе Ган Эден**

**муж, дети, братья и сестра,  
кудохо, родные и близкие..**

Нью-Йорк, Сан-Диего, Израиль,  
Австралия, Австрия.



**Поминки 7 дней состоятся 8 декабря 2025 года,  
в 6:30 вечера, в ресторане "Тройка".**

**Поминки 30 дней состоятся 31 декабря 2025 года,  
в 6:30 вечера, в ресторане «Тройка». Тел.: 917-748-1742 – Ира, 718-208-9700 – Саша**





Рошель

# STONE PRO MONUMENTS BY SPRUNG

**Сила традиции. 100 лет качества и доверия.**

- ~ Индивидуальный дизайн
  - ~ Высококачественные портреты
  - ~ Шрифт в 3D формате
- Хранение памятников в крытом помещении.



Встроенный в памятник  
МЕМОРИАЛЬНЫЙ ФОНАРЬ СКОРБИ  
Уникальный способ ценить близких,  
которых больше нет с нами...

# ПАМЯТНИКИ

800 Jamaica Ave, Cypress Hills, NY 11208



**917. 818. 5993**





ARE YOU DREAMING OF A ROMANTIC WEDDING OR A SPECIAL EVENT UNDER THE STARS?



- Bridal/Baby Showers
- Engagement Parties
- Corporate Events
- Bar/Bat Mitzvahs
- Anniversaries
- Sweet 16s
- Weddings
- Lightning & Sound Production
- Spark & Fog Machine
- Rooftop Terrace
- Garden Room
- Valet Parking
- Photo Booth
- Co2 Gun



79-17 Albion Avenue, Elmhurst, NY 11373

(718) 606-1750

damikeleillagio.com

catering@damikeleillagio.com